



INTASAMENTO DEL TRAFFICO: INTERE NUOVE ATREZZATURE PER ORDINARE UN COLLEGAMENTO TRA IL CENTRO ABITATO E LA ZONA MARE. SOSTA IN ASSERZIONE DELLA ZONA PEDONALE AL CENTRO

PARCHEGGIO: l'asse attrezzato in prossimità degli accessi al parco e potenziare il trasporto PUBBLICO per raggiungere il centro storico

chiusura stagionale degli esercizi commerciali: creare i presupposti per un turismo PERMANENTE tramite iniziative che diano fermento alla città: congressi, seminari e manifestazioni popolari

ITINERARI TURISTICI: poco organizzati, creare un'offerta turistica che metta in rete le risorse culturali, museali, storico-artistiche ed archeologiche del luogo

STRUTTURE E SERVIZI inefficienti: creare servizi che facciano interagire il turista con la realtà, le tradizioni e la cultura locale

scarse SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE: il patrimonio naturale esistente attraverso nuovi percorsi pedonali e ciclabili e creando interventi integrati per la fruizione e la tutela dell'ambiente



Planimetria Generale_SCALA1:5000

morfologia



L'AREA INTERESSATA DAL PROGETTO SCENDE IN MANIERA IRREGOLARE FINO AL MARE ADRIATICO. IL TERRITORIO DI OTRANTO PRESENTA DELLE CARATTERISTICHE GEOLOGICHE DIVERSIFICATE. NELL'ENTROTERRA SI NOTANO TUFI DI ORIGINE CALCAREA, MENTRE IL TRATTO COSTIERO OFFRE ESTESI TERRAZZI E DIRUPI ROCCOSI DI NATURA CARSIACA. L'INTERVENTO DI RIQUALIFICAZIONE PREVEDE QUINDI UNA MODELLAZIONE DEL TERRENO ATTRAVERSO L'INSERIMENTO DI PIASTRE TEMATICHE CONNESSE DA PERCORSI PEDONALI E CICLABILI, CHE INDIVIDUANO ATTIVITÀ DIVERSE.

acqua



LA ZONA DI PROGETTO È ATTRAVERSA DAL FIUME IDRO, CHE NASCE DALLA SORGENTE DI CARLO MAGNO, PERCORRE LA VALLE PER TRE CHILOMETRI E SFOCIA NEL MARE NEI PRESSI DELLA PIAZZA. LO SCALO MARITTIMO DELLA CITTÀ RAPPRESENTA LA SUDDIVISIONE TRA DUE TRATTI COSTIERI DISTINTI: SULLA COSTA MERIDIONALE, SINO AL MOLO DI PORTO BADISCO, VI SONO PROMINENTI SCOGLIERE A PICCO SUL MARE E SUGGERIVE INSENTURE; LA COSTA NORD, INVECE, SI PRESENTA INTERAMENTE SABBIOSA E PIANA.

edificato



IL CENTRO STORICO DI OTRANTO, VENUTOSI A CREARE, NELL'ARCO DI DIVERSI SECOLI, HA MANTENUTO INALTERATA LA SUA CONFORMAZIONE. LA CITTÀ PRESENTA UN'ALTA DENSITÀ EDILIZIA PER TUTTA LA SUA ESTENSIONE, MENTRE L'AREA INCLUSA NELL'ESPANSIONE URBANA, È CARATTERIZZATA DA UNA DENSITÀ MINORE, VENENDO AD ACQUISTARE UN NUOVO E FONDAMENTALE RUOLO STRATEGICO RISPETTO ALL'ORGANIZZAZIONE DELLA CITTÀ, IN PARTICOLARE DEI NUOVI SPAZI PUBBLICI.

tracciati



L'AREA NON HA ACCESSI IDONEI NE' CARRABILI NE' PEDONALI. CHIAVE DI LETTURA PRIMARIA È IL CONCETTO DI ATTRAVERSAMENTO, PRESO COME SEGNO PRINCIPALE LA LINEA CHE PERCORRE L'AREA IN SENSO TRASVERSALE E REITERATO TALE SEGNO, SI CREA UN SISTEMA DI FLUSSI CHE DISEGNANO NUOVI SPAZI ALL'INTERNO DEL PARCO. L'INTERVENTO PROPONE UN COLLEGAMENTO ANCHE IN SENSO LONGITUDINALE CHE SUPERI LA BARRIERA DEL FIUME E SI COLLEGA ALLA STRADA STATALE.

campiture



I CAMPI SONO SUDDIVISI TRA LORO DA MURETTI A SECCO CHE CARATTERIZZANO LA MACCHIA DELLA CAMPAGNA SALENTINA. LE COLTIVAZIONI PREVALENTI SONO: OLIVO, VITE E BARBATELLE. IL RESTO OFFRE UNA VASTA AREA A MACCHIA MEDITERRANEA, UNO DEI PRINCIPALI ECOSISTEMI MEDITERRANEI FORMATA IN PREVALENZA DA ESSENZE ARBUSTIVE E ARBOREE SEMPREVERDI, DI ALTEZZA MEDIA VARIABILE DAI 50 CM AI 4 METRI.

sviluppo urbano



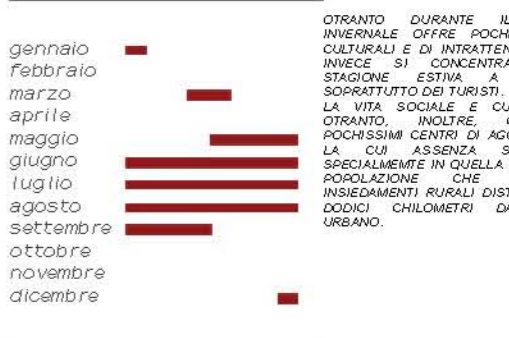
IL SUO TERRITORIO MOLTO VASTO E DISTESO PARALLELAMENETE ALLA FASCIA COSTIERA ORIENTALE DEL MEDIO SALENTO PER 28 CHILOMETRI, PONE IL CENTRO STORICO DI OTRANTO IN UNA POSIZIONE DI PREMINENZA RISPETTO AI CONTIGUI, QUANTO RECENTI, INSEDIAMENTI URBANI COSTIERI. LA SUA ESPANSIONE EDILIZIA È RECENTE ED È DOVUTA A DIVERSI FATTORI, TRA CUI L'INCREMENTO TURISTICO E LA VALORIZZAZIONE DELL'AMBIENTE COME ZONA DI VILLEGGIATURA.

GRAVITAZIONI



PER TUTTO CIÒ CUI NON FA FRONTE CON LE SUE INIZIATIVE E CON LE SUE RISORSE, OTRANTO GRAVITA INTORNO AD ALTRE CITTÀ. CI SI SPOSTA VERSO MAGLIE PER IL LAVORO E PER LE STRUTTURE SCOLASTICHE, PER GLI UFFICI AMMINISTRATIVI NON ANCORA DECENTRATI E PER I TRASPORTI DEVE FARE RIFERIMENTO AL CAPOLUOGO PROVINCIALE, LECCE.

fruibilità



OTRANTO DURANTE IL PERIODO INVERNALE OFFRE POCHE INIZIATIVE CULTURALI E DI INTRATTENIMENTO CHE INVECE SI CONCENTRANO NELLA STAGIONE ESTIVA A FRUIZIONE SOPRATTUTTO DEI TURISTI. LA VITA SOCIALE E CULTURALE DI OTRANTO, INOLTRE, CONTA SU POCCHISSIMI CENTRI DI AGGREGAZIONE, LA CUI ASSENZA SI AVVERTE SPECIALMENTE IN QUELLA PARTE DELLA POPOLAZIONE CHE ABITA IN INSEDIAMENTI RURALI DISTANTI FINO A DODICI CHILOMETRI DAL CENTRO URBANO.

traffico



OTRANTO È CENTRO DI CONVERGENZA DI VARE DIRETTRICI DI COMUNICAZIONE E DI SCAMBIO: LE VIE MARITTIME LA COLLEGANO ALL'ALBANIA E ALLA GRECIA. UNA VIA FERROVIARIA LOCALE, DEGNA DI ESSERE AMMODERNATA, VALORIZZATA E MEGLIO RACCORDATA, CONGIUNGE AI MAGGIORI CENTRI DELLA PROVINCIA E ALLO STESSO CAPOLUOGO. PER LE VIE STRADALI SONO RAGGIUNGIBILI AGEVOLMENTE MAGLIE, LECCE E GALLIPIOLI. UN RITARDO NOTEVOLE FANNO REGISTRARE I COLLEGAMENTI AEREI PER LA CONSIDERABILE DISTANZA DA BRINDISI.

settori occupazionali





ERBA	PAVIMENTAZIONE IN PIETRA LECCESE
PIANTE ARBUSTIVE	PAVIMENTAZIONE IN PIETRA DI SOLETO
PIANTE ERBADEE	PAVIMENTAZIONE IN LEGNO
PIANTE ARBOREE	PAVIMENTAZIONE IN PIETRA APRIGENA
COLTIVAZIONI	PERDORO IN GHIAIA
MACCHIA MEDITERRANEA	PERDORO IN PIETRA APRIGENA
BOGGO	ESSENZE AD ALTO FUSTO
ASFALTO	ESSENZE A MEDIO FUSTO
PONTI LEVATOI	ESSENZE A BASSO FUSTO
PERDORO CICLO-PEDONALE IN TERRA BATTUTA	AIUOLE FIORITE
PERDORO EQUESTRE IN TERRA BATTUTA	VEGETAZIONE RIPARIALE
MURETTO A SECCO	ACQUA
GIEPE	EDIFICI

VEGETAZIONE

PIANTE ERBADEE

ORCHIDEA (ANACAMPTE PYRAMIDALIS)	CARLINA (CARLINA VULGARIS)
ANEMONE (ANEMONE TRIPLOIA)	STELLA DI BETHLEME (GRANITOLLO-HYACINTHACEAE)
BORSA DI PASTORE (CAPSELLA BURBASTORIS)	VILUCCIONE (CONVOLVULUS ARVENSIS)
CARDO SELVATICO (CYNARA CARDUNCULUS)	PAPAVERO (PAPAVER RHOEAS)
CICORIA SELVATICA (CICHORIUM INTYBUS)	TRIFOLIO PERSIANO (TRIFOLIUM RESUPINATUM)
CINERARIA (BENEDIC CINERARIA)	PAPAVERO CORNUTO (GLAUCIUM FLAVUM CRANTZ)
CIPPOLLACCIO (MUSCARI COMOSUM)	ORTICA (URTICA DIOICA)
CUSCINO DELLA BUCCERA (ECHINOGASTRUS BRUSONII)	MARGHERITA (ANACYCLUS DEPRESSUS)
MALVA (MALVA SILVESTRIS)	SALVIA DI GERUSALEMME (PHLOMIS TUBEROSA)

COLTIVAZIONI

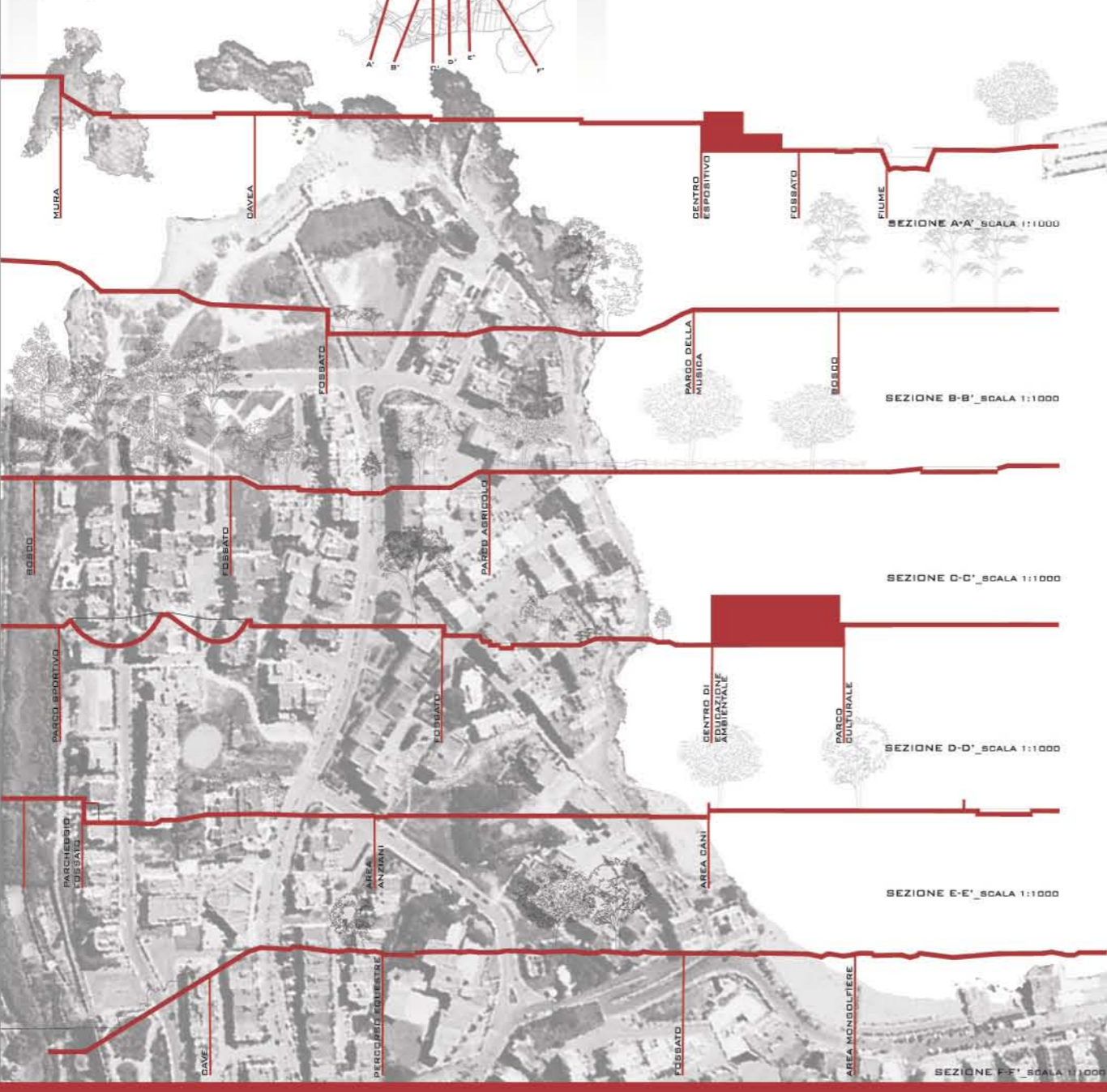
MELANZANA (SOLANUM MELONENSA)	MIRTO* (MYRTUS COMMUNIS)
NODE (JUBLANS REGIA)	PERO SELVATICO (PYRUS AMYGDALIFORMIS)
ULIVO (OLEA EUROPAEA)	POMODORO (SOLANUM LYCOPERSICON)
BARBATELLE	CAPPERO* (CAPPARIS SPINOSA)
FICO COMUNE (FICUS CARICA)	

PIANTE ARBOREE

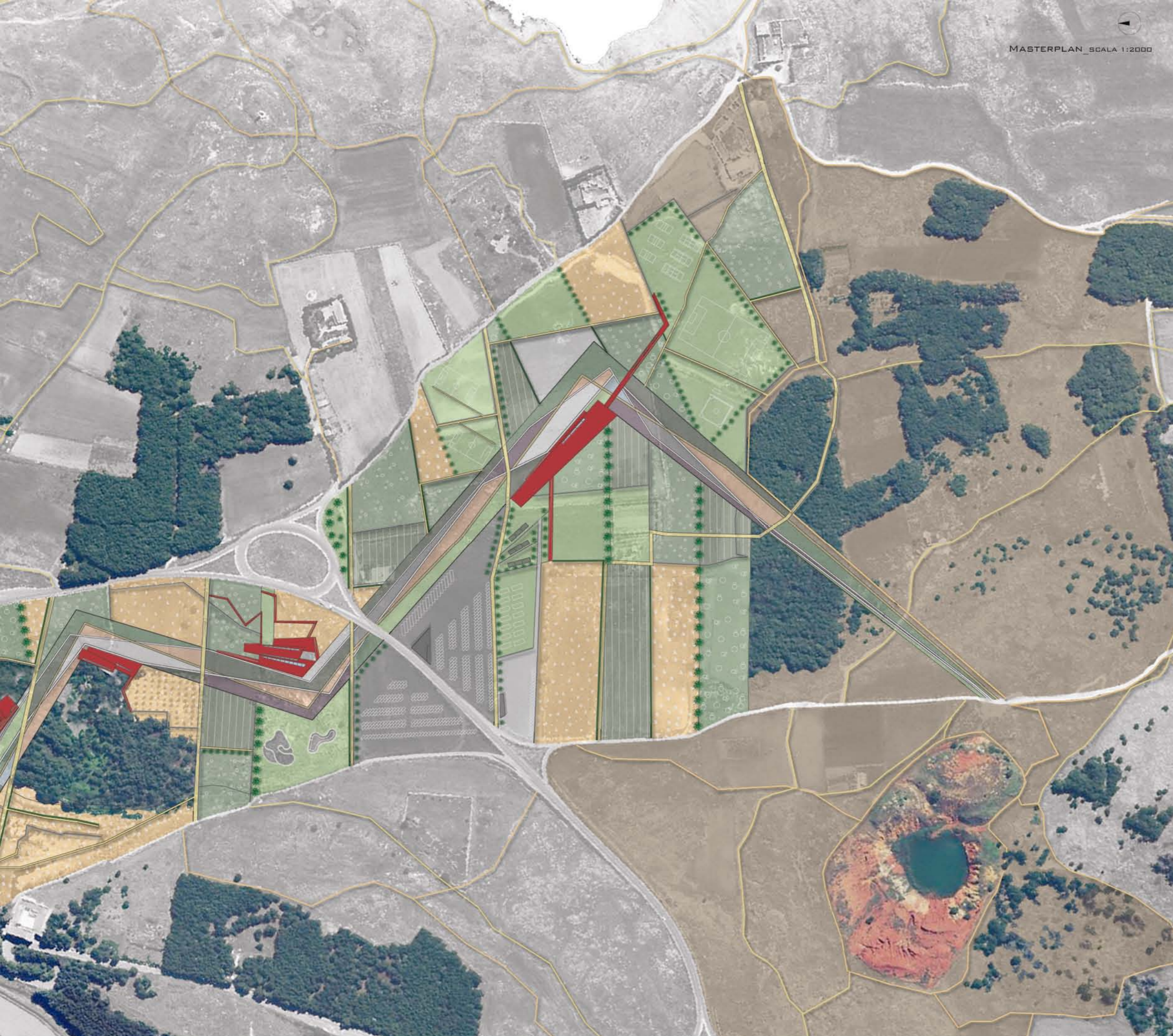
ALLORO* (LAURUS NOBILIS)	CORBEZZOLO* (ARBUTUS UNEDO)
SELSO MORO (MORUS ALBA)	LECCIO* (QUERCUS ILEX)
PINO D'ALEPPO (PINUS HALEPENSIS)	PINO COMUNE (PINUS PINEA)
PINO MARITTIMO (PINUS PINASTER)	QUERCIA VALLONEA (QUERCUS MACROLEPIS)

PIANTE ARBUSTIVE

GINESTRA SPINOSA* (ULEX EUROPAEUS)	GIUNCO P.AQUATICA (JUNCUS EFFUSUS)
LENTISCO* (PISTACIA LENTISCU)	PHLOMIS FRUTICOSA



MASTERPLAN_SCALA 1:2000



TRACCIATI ESISTENTI



TEMATICI



ACCESSIBILITÀ



DESTINAZIONE PARCHI



VEGETAZIONE



ATTIVITÀ



EDIFICI

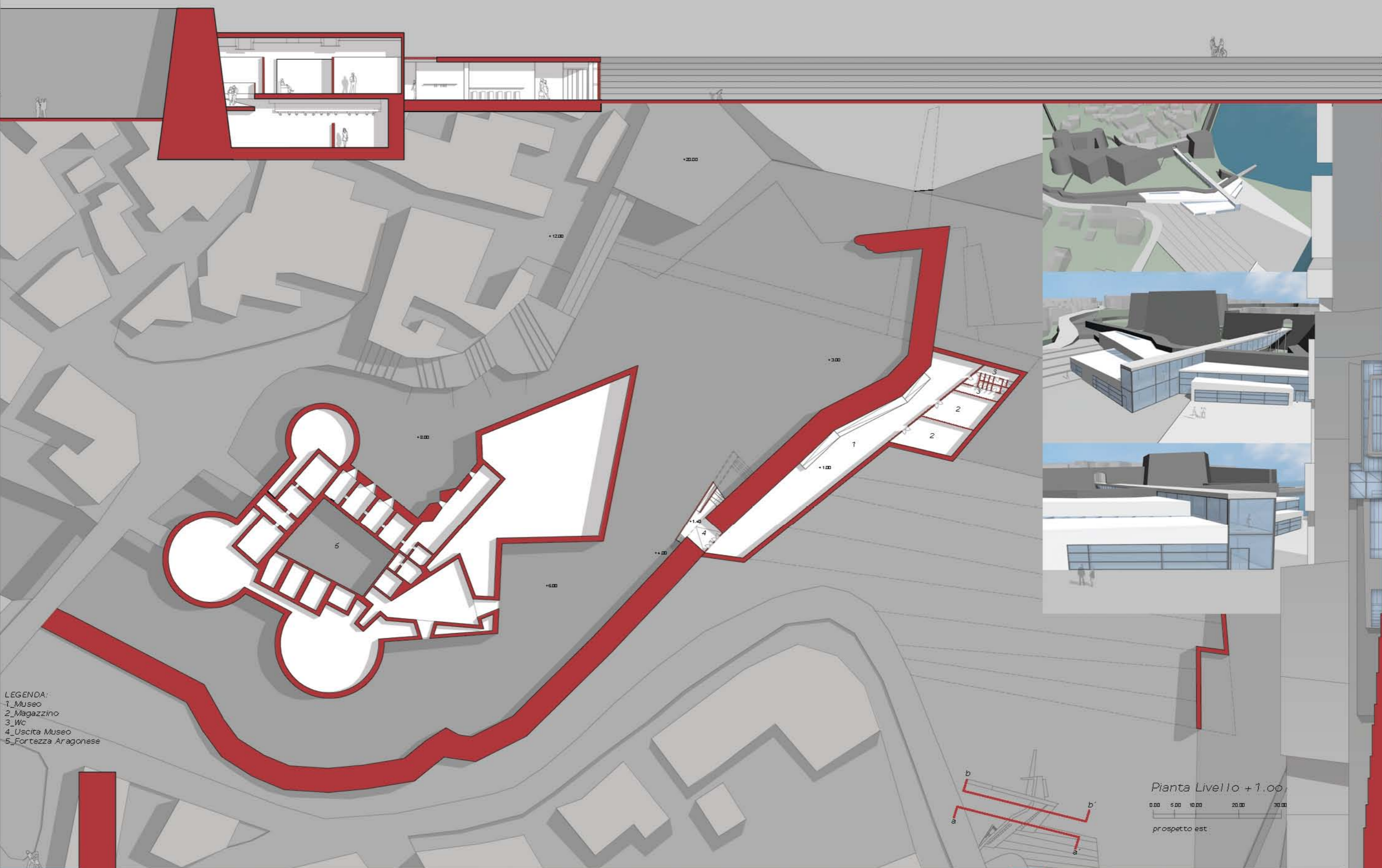


PERCORSI

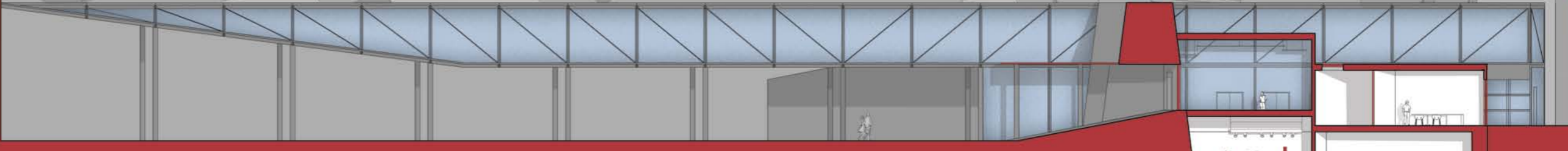
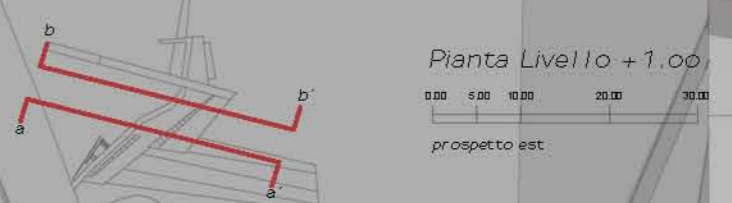
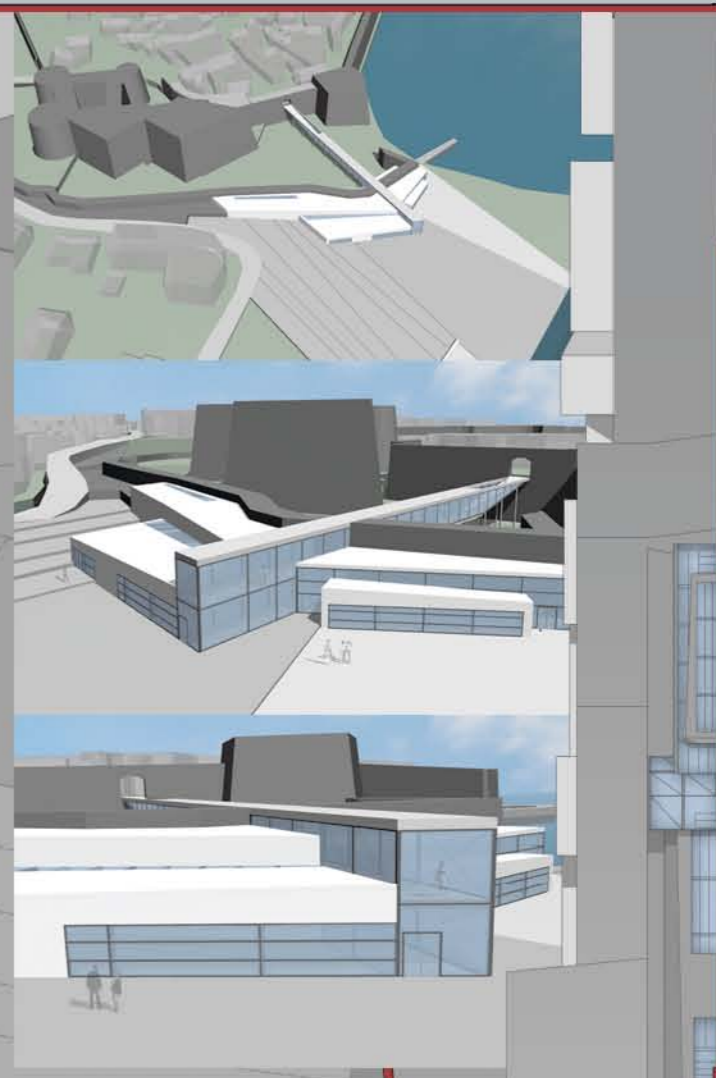




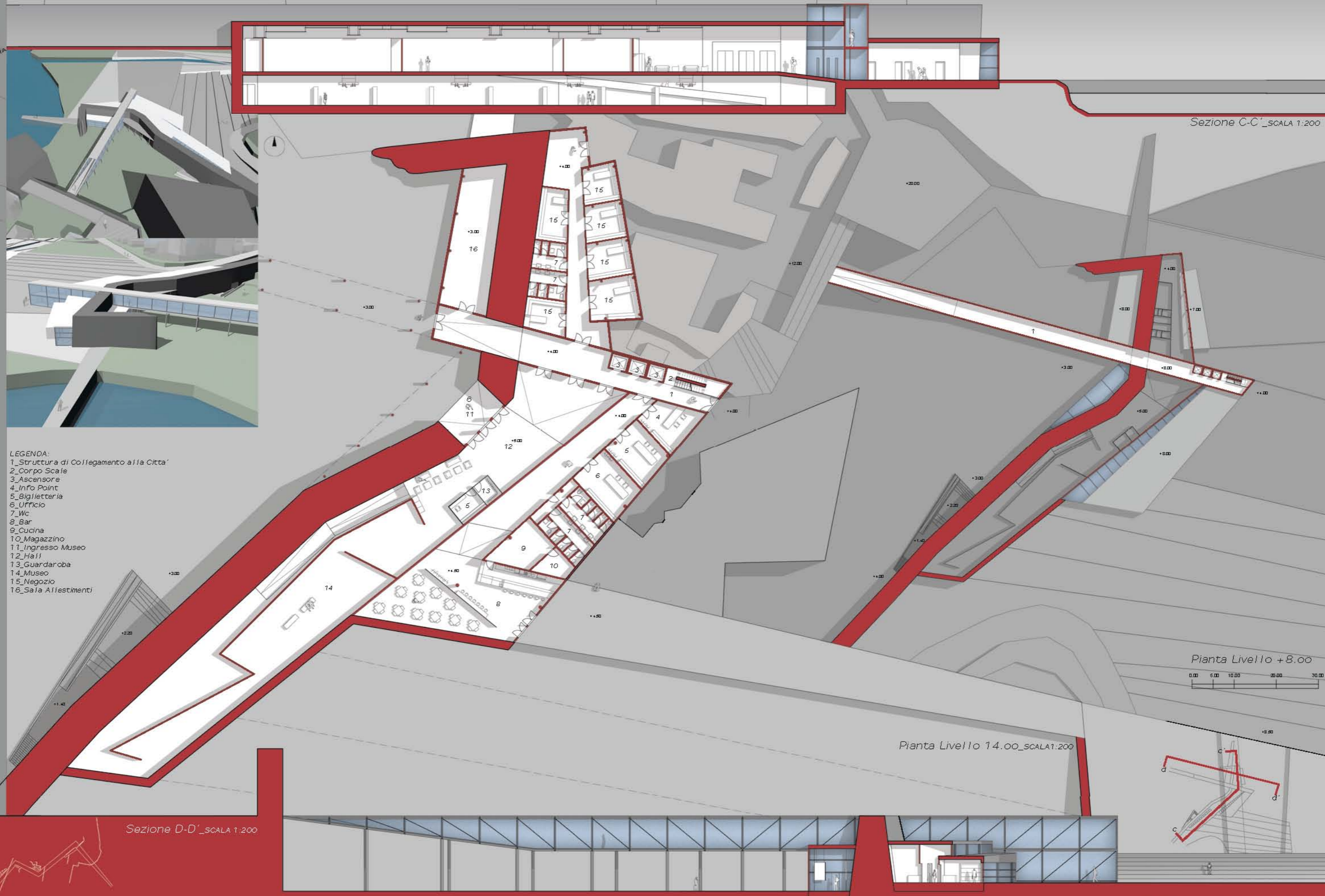
Università degli studi di Camerino_ facoltà di Architettura_ sede di Ascoli Piceno
 OTRANTO: relatore, prof. Raffaele Mennella
 un Parco tra il Castello e le Cave
 laureande_Elena Borsella, Monica Cuppone



LEGENDA:
 1_Museo
 2_Magazzino
 3_Wc
 4_Uscita Museo
 5_Fortezza Aragonesa



MOAT
 PARK



- LEGENDA:
- 1_Structura di Collegamento a la Citta'
 - 2_Corpo Scale
 - 3_Ascensore
 - 4_Info Point
 - 5_Biglietteria
 - 6_Ufficio
 - 7_Wc
 - 8_Bar
 - 9_Cucina
 - 10_Magazzino
 - 11_Ingresso Museo
 - 12_Hall
 - 13_Guardaroba
 - 14_Museo
 - 15_Negozi
 - 16_Sala All'esterni

Sezione C-C'_SCALA 1:200

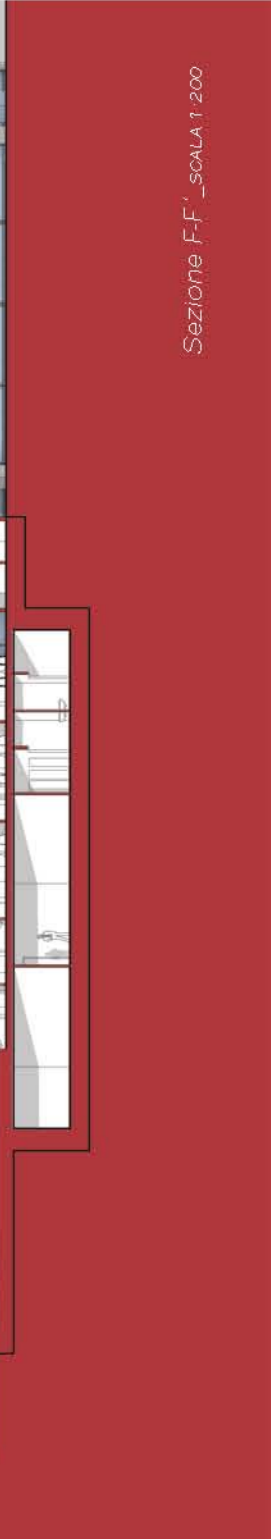
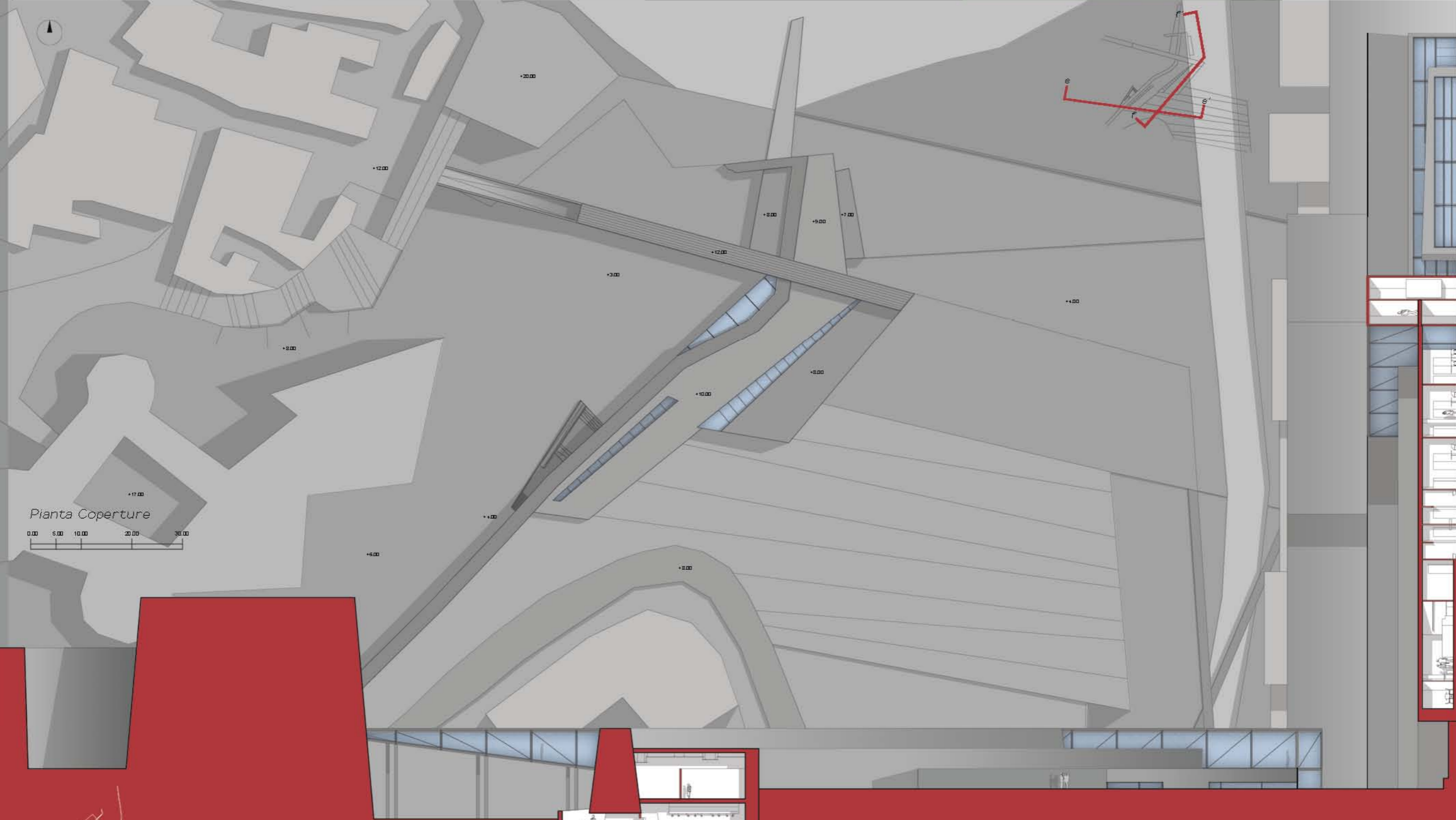
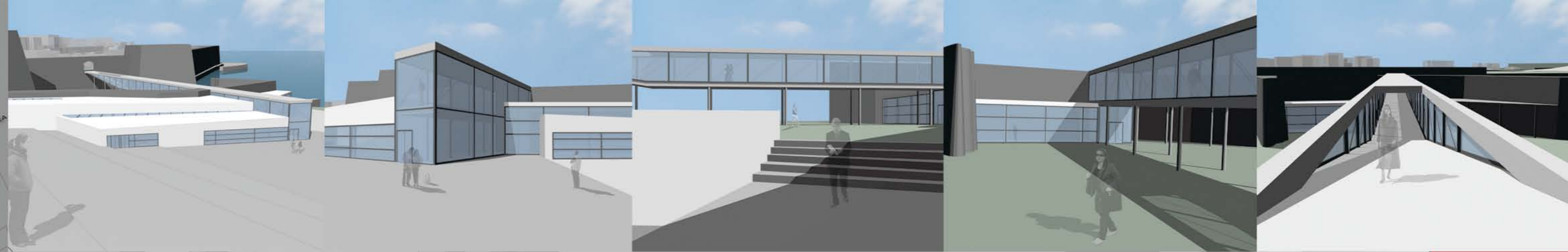
Pianta Livello +8.00
 0.00 5.00 10.00 20.00 30.00

Pianta Livello 14.00_SCALA 1:200

Sezione D-D'_SCALA 1:200



Università degli studi di Camerino_ facoltà di Architettura_ sede di Ascoli Piceno
OTRANTO: un Parco tra il Castello e le Cave
relatore_prof. Raffaele Mennella
laureanda_Elena Borsella_Monica Cuppone



Sezione F-F_ _SCALA 1:200

Sezione E-E'_ _SCALA 1:200



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO FACOLTÀ DI ARCHITETTURA SEDE DI ASCOLI PICENO
OTRANTO: UN PARCO TRA IL CASTELLO E LE CAVE
 RELATORE_PROF. RAFFAELE MENNELLA
 LAUREANDE_ELENA BORSELLA_MONICA CUPPONE

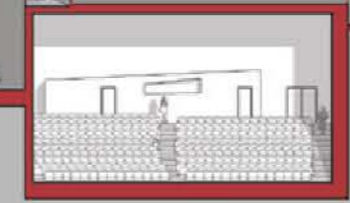


PIANTA LIVELLO +9.00

- LEGENDA:
- 1. HALL
 - 2. BAR
 - 3. WC
 - 4. BIGLIETTERIA
 - 5. GUARDAROLA
 - 6. SALA CONFERENZE
 - 7. SALA PROIEZIONI
 - 8. CAMERINO
 - 9. UFFICIO
 - 10. SALA PROVE
 - 11. AULA DIDATTICA
 - 12. MASAZZINO
 - 13. CORPO SCALE
 - 14. ASCENSORE



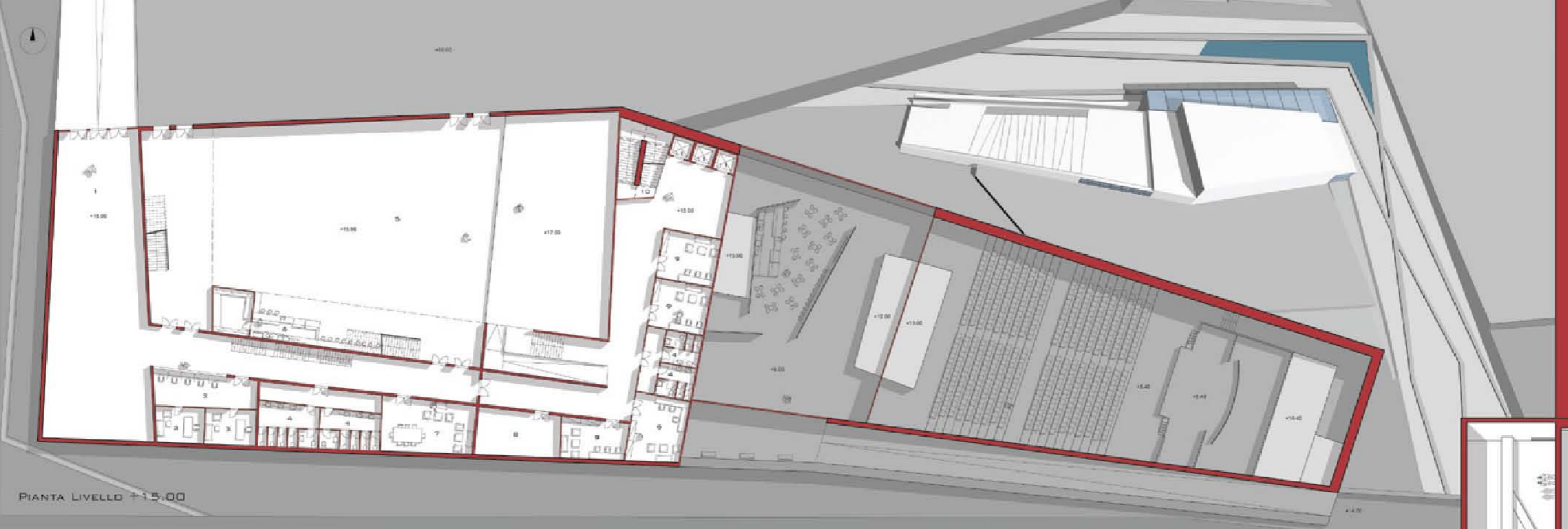
SEZIONE B-B'



SEZIONE A-A'



PROSPETTO SUD

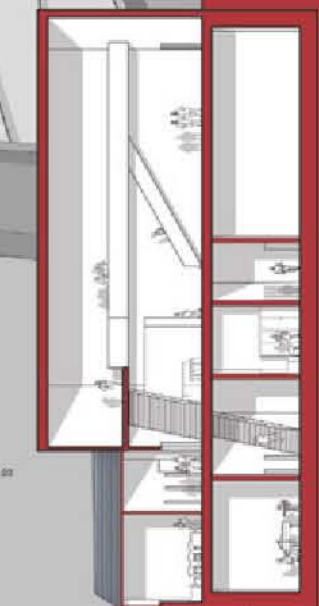


PIANTA LIVELLO +15.00

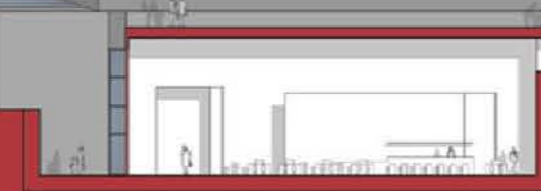


PIANTA LIVELLO +18.00

- LEGENDA:
- 1. HALL
 - 2. BIBLIOTECA
 - 3. UFFICIO
 - 4. WC
 - 5. SALA CONCERTI
 - 6. BAR
 - 7. MEETING ROOM
 - 8. DEPOSITO STRUMENTI
 - 9. CAMERINO
 - 10. CORPO SCALE
 - 11. ASCENSORE
 - 12. GALERIA



SEZIONE D-D'

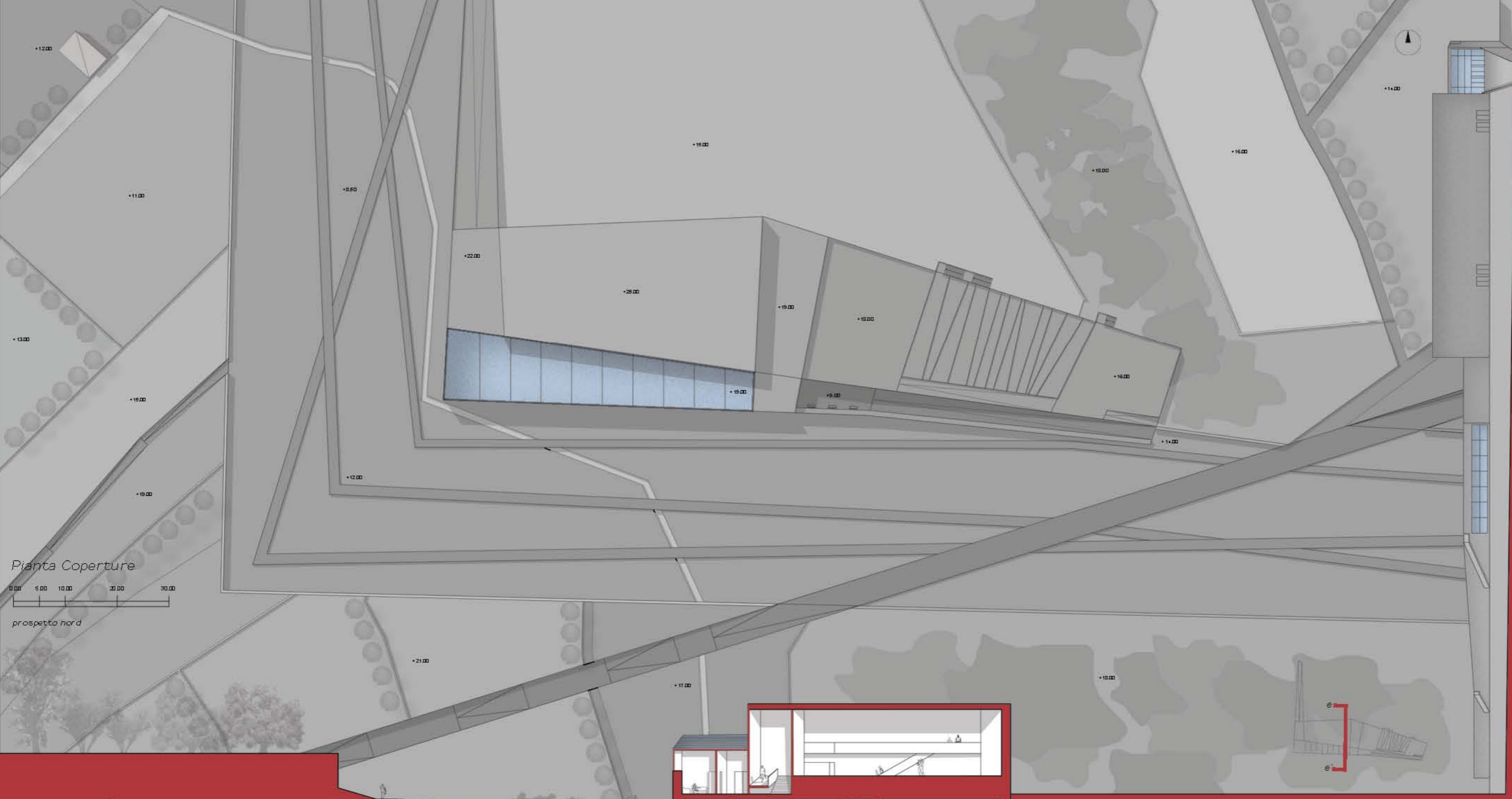


SEZIONE C-C'





Università degli studi di Camerino_ facoltà di Architettura_ sede di Ascoli Piceno
 OTRANTO: un Parco tra il Castello e le Cave
 relatore_prof. Raffaele Mennella
 laureande_Elena Borsella_Monica Cuppone



Pianta Coperture
 0,00 5,00 10,00 20,00 30,00
 prospetto nord



Sezione E-E'
 0,00 2,00 5,00 10,00 20,00

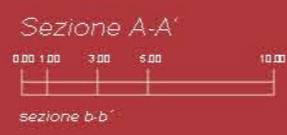
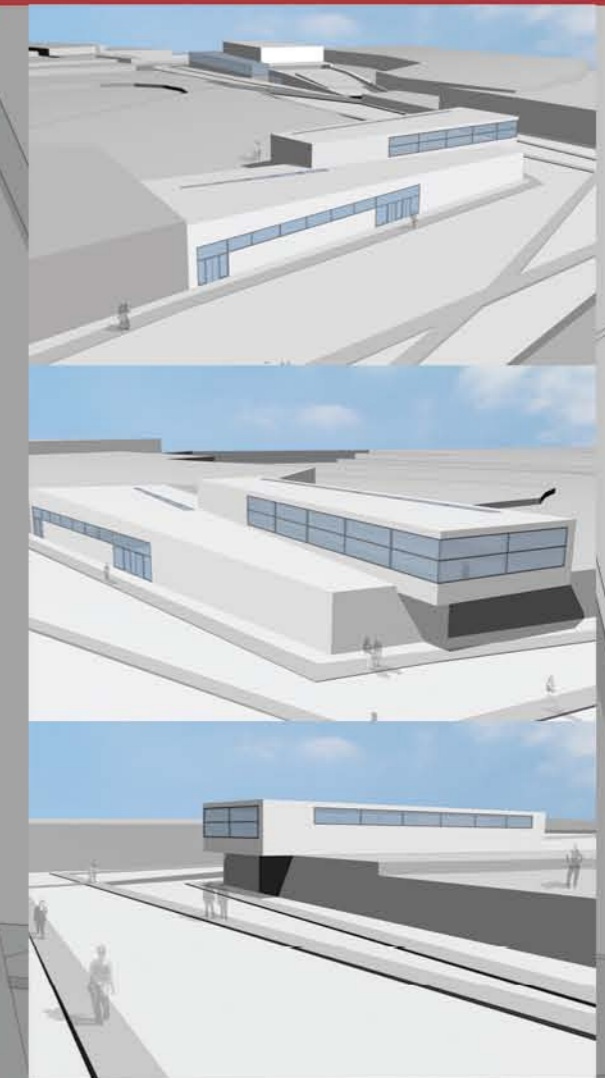
Prospetto Nord



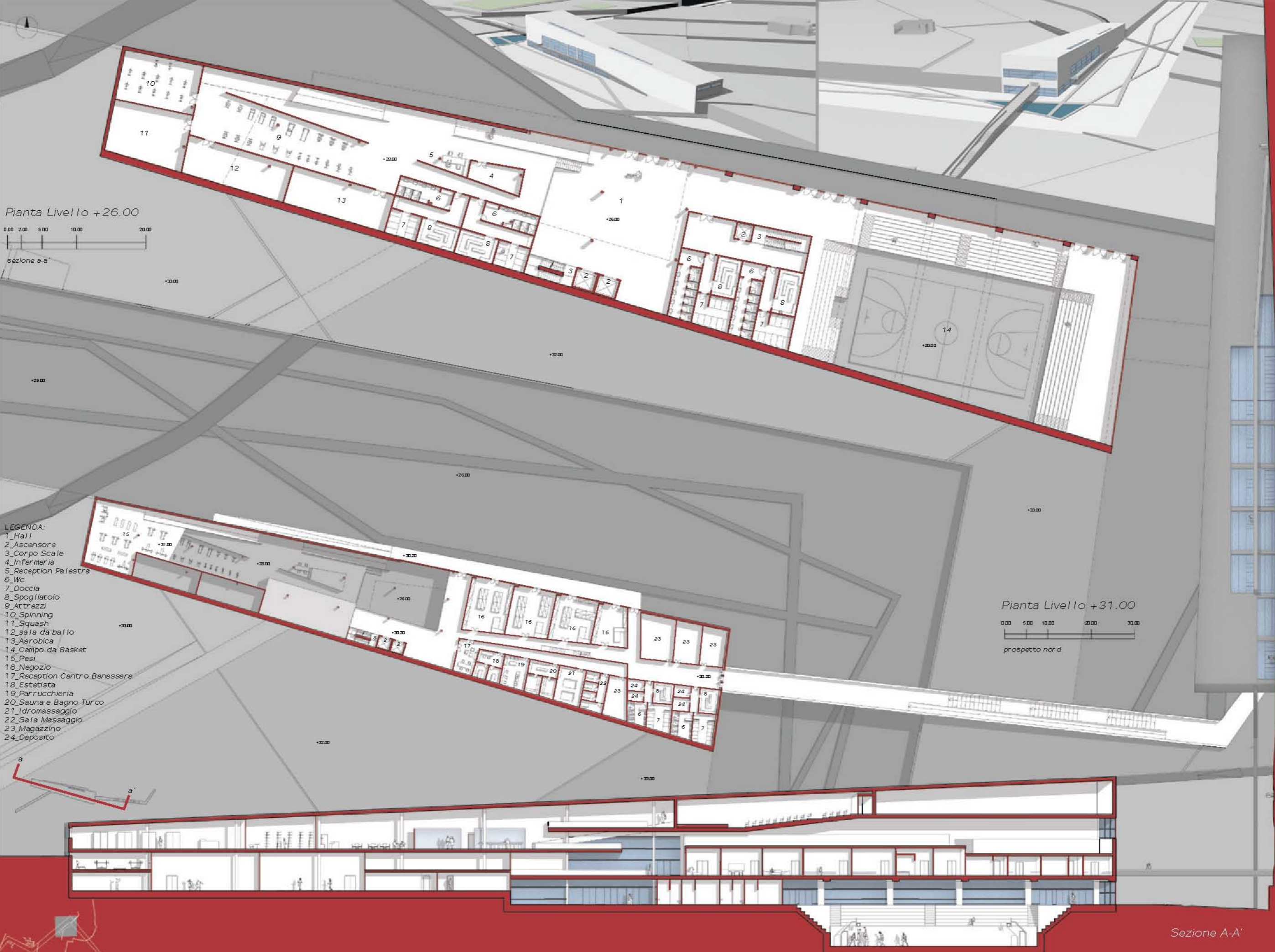
Università degli studi di Camerino_ sede di Architettura_ laureando Elena Borsella_Monica Cuppone
 OTRANTO_ un Parco_ tra il Castello e le Cave
 relatore_prof. Raffaele Mennella



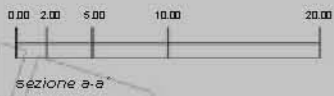
- LEGENDA:
- 1_Hall di ingresso
 - 2_Sala Conferenze
 - 3_Servizi
 - 4_Corpo Scale
 - 5_Ascensore
 - 6_Wc
 - 7_Uffici
 - 8_Sala Riunioni
 - 9_Archivio
 - 10_Magazzino
 - 11_Biblioteca
 - 12_Mediateca



Sezione B-B'



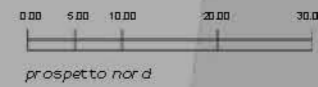
Pianta Livello +26.00



LEGENDA:

- 1_Hall
- 2_Ascensore
- 3_Corpo Scale
- 4_Infermeria
- 5_Reception Palestra
- 6_Wc
- 7_Doccia
- 8_Spogliatoio
- 9_Attrezzi
- 10_Spinning
- 11_Squash
- 12_sala da ballo
- 13_Aerobica
- 14_Campo da Basket
- 15_Pesi
- 16_Negozi
- 17_Reception Centro Benessere
- 18_Estetista
- 19_Parrucchiera
- 20_Sauna e Bagno Turco
- 21_Idromassaggio
- 22_Sala Massaggio
- 23_Magazzino
- 24_Deposito

Pianta Livello +31.00



Sezione A-A'

Prospetto Nord



degli studi di Camerino_ sede di Ascoli Piceno
 un Parco tra il Castello e le Cave
 relatore_prof. Raffaale Mennella

Università
 OTRANTO

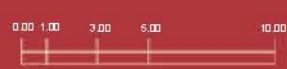
Pianta Livello + 29.00_SCALA 1:200

Pianta Livello + 32.00_SCALA 1:200



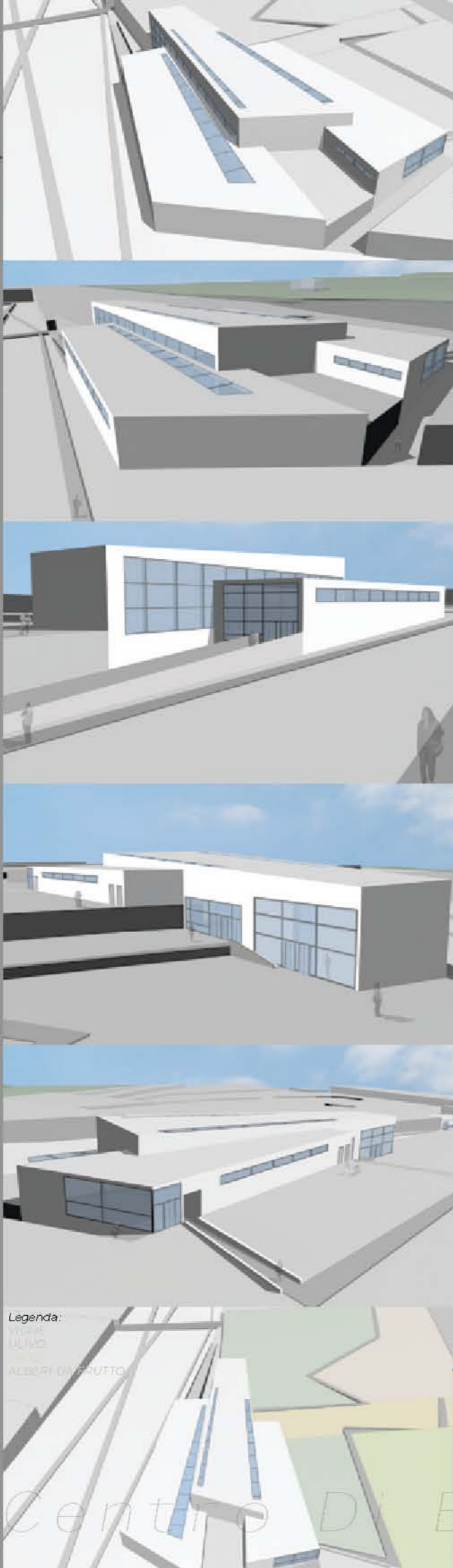
- LEGENDA:
- 1_Hall di Ingresso
 - 2_Book-Shop
 - 3_Corpo Scale
 - 4_Ascensore
 - 5_Info-Point
 - 6_Wc
 - 7_Laboratorio
 - 8_Cucina
 - 9_Deposito
 - 10_Negozio di Prodotti Tipici
 - 11_Wine-bar

Sezione C-C'



Prospetto Ovest

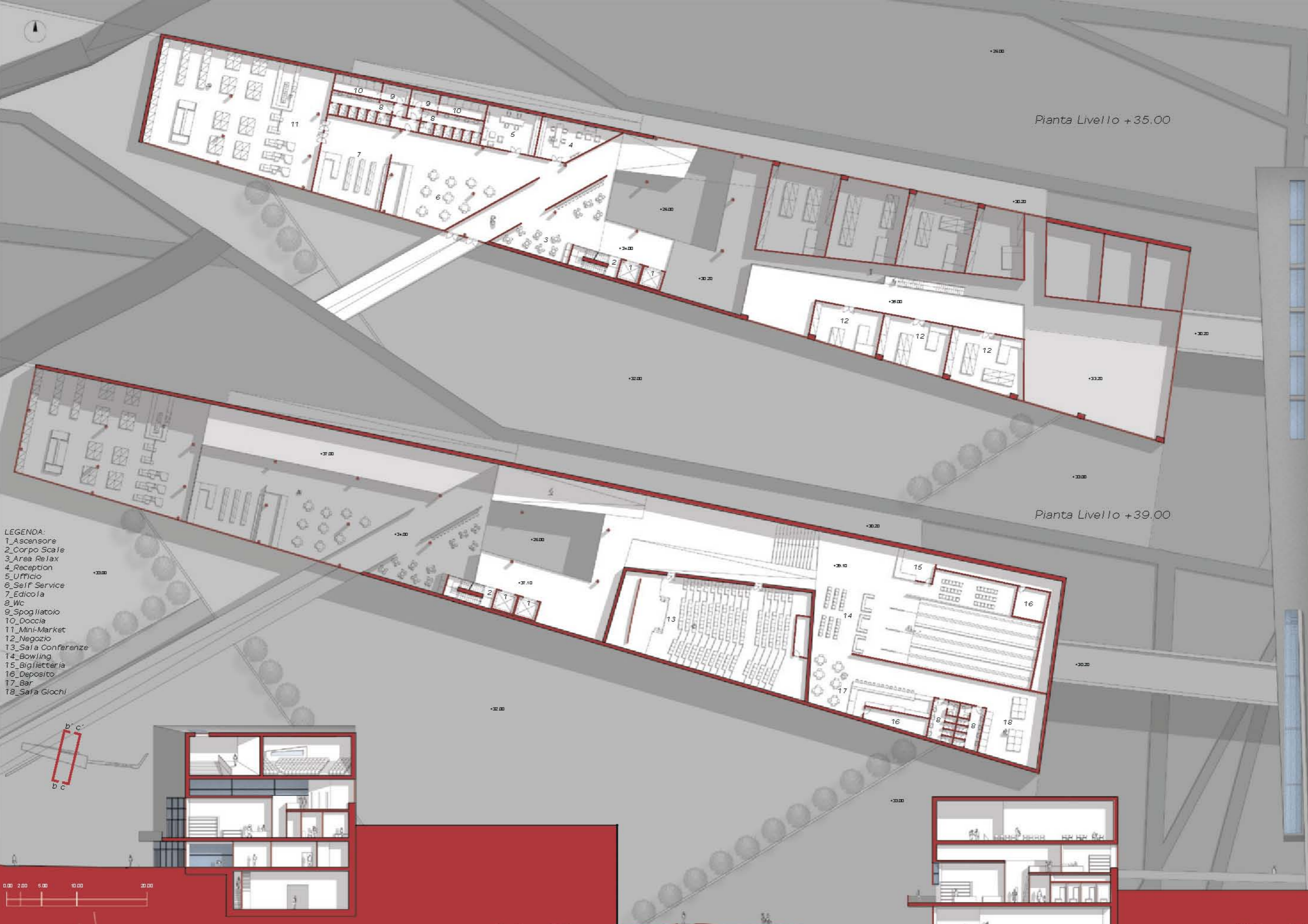




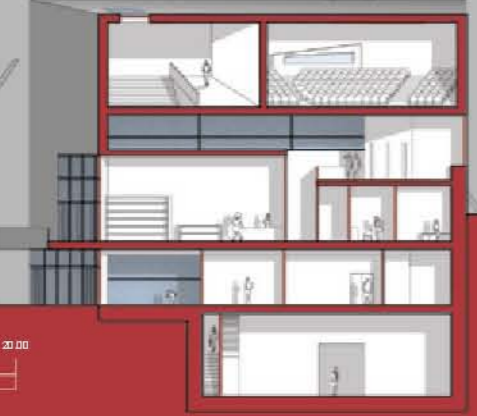
Legenda:
 00,100
 ALESSY D'ARFUTTO



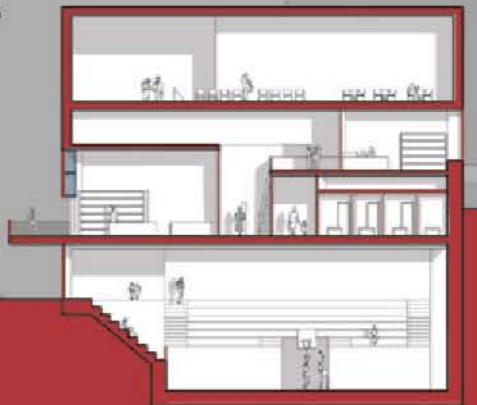
Pianta Coperture
 0.00 5.00 10.00 20.00 30.00
 prospetto est



- LEGENDA:
- 1_Ascensore
 - 2_Corpo Scale
 - 3_Area Relax
 - 4_Reception
 - 5_Ufficio
 - 6_Self Service
 - 7_Edicola
 - 8_Wc
 - 9_Spogliatoio
 - 10_Doccia
 - 11_Mini-Market
 - 12_Negozi
 - 13_Sala Conferenze
 - 14_Bowling
 - 15_Biglietteria
 - 16_Deposito
 - 17_Bar
 - 18_Sala Giochi



Sezione B-B'



Sezione C-C'

Pianta Livello +35.00

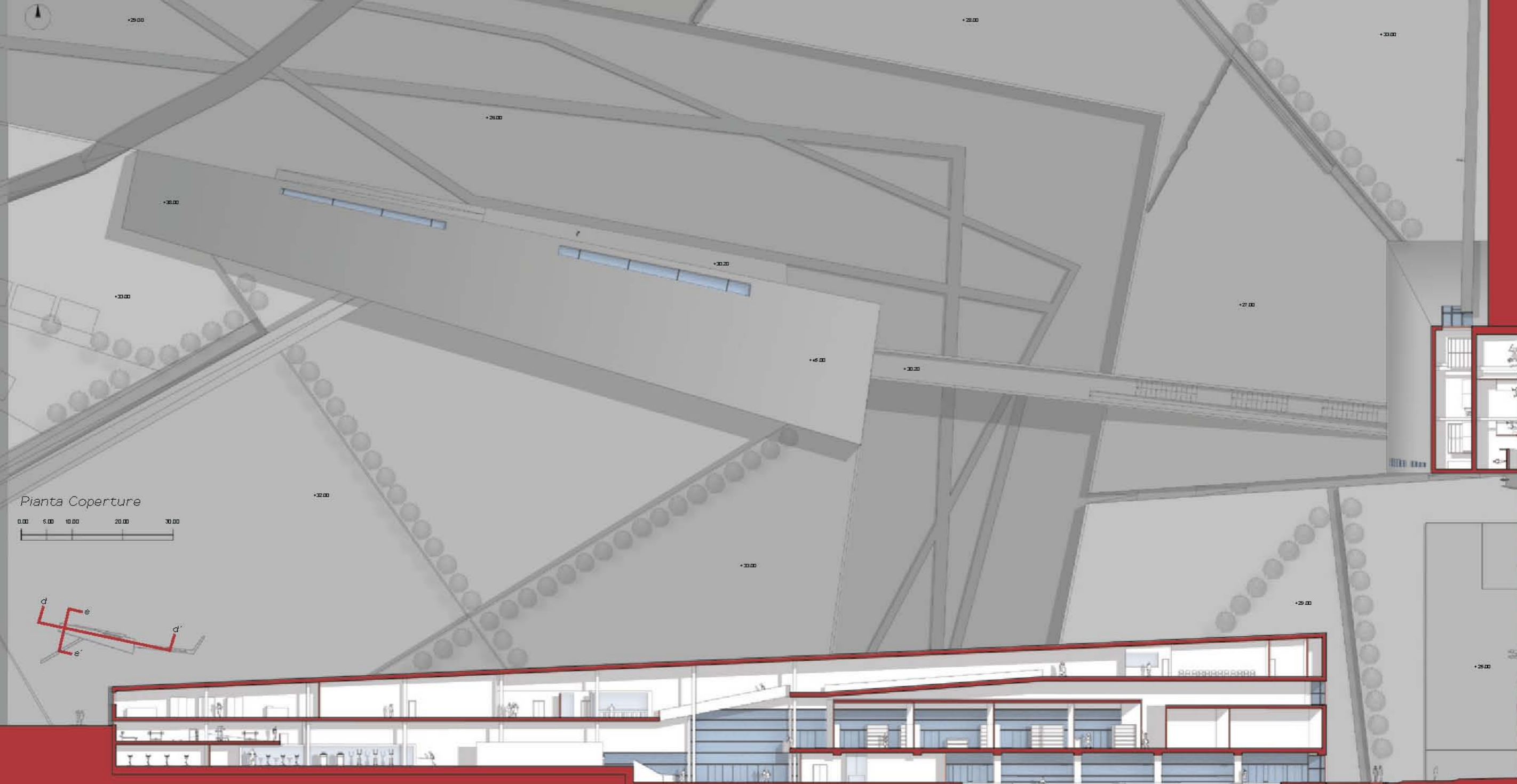
Pianta Livello +39.00



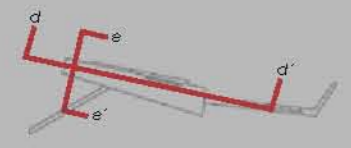
Prospetto Sud



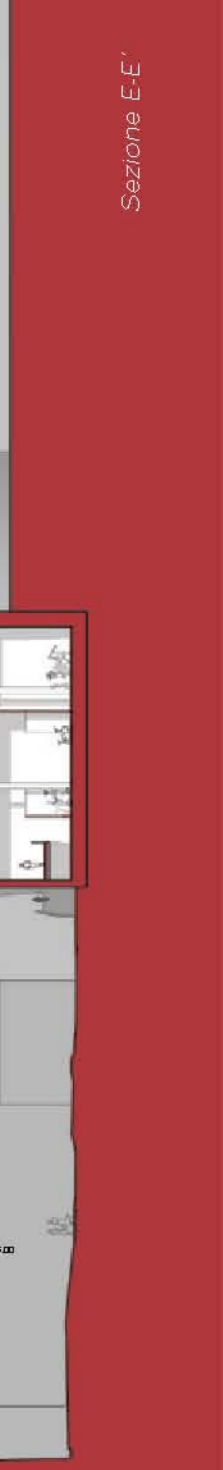
Università degli studi di Camerino_ facoltà di Architettura_ sede di Ascoli Piceno
 OTRANTO: un Parco tra il Castello e le Cave
 relatore_prof. Raffaele Mennella
 laureande_Elena Borsella_Monica Cuppone



Pianta Coperture
 0.00 5.00 10.00 20.00 30.00



Sezione D-D'
 0.00 2.00 5.00 10.00 20.00
 sezione e-e'



Pianta Livello +22.00



Pianta Livello +25.00
SCALA 1:200

- LEGENDA:
- 1_Percorso Espositivo-Educativo
 - 2_Rampa d'Accesso
 - 3_Hall
 - 4_Wc
 - 5_Info-Point
 - 6_Ascensore
 - 7_Corpo Scale
 - 8_Sala Conferenze
 - 9_Ufficio
 - 10_Magazzino

Sezione A-A'



Sezione B-B'



SEZIONE A.A'