



TITOLO TESI: PROGETTO DI UNA COPERTURA ABITABILE PER LO STADIO OLIMPICO DEL NUOTO DI ROMA

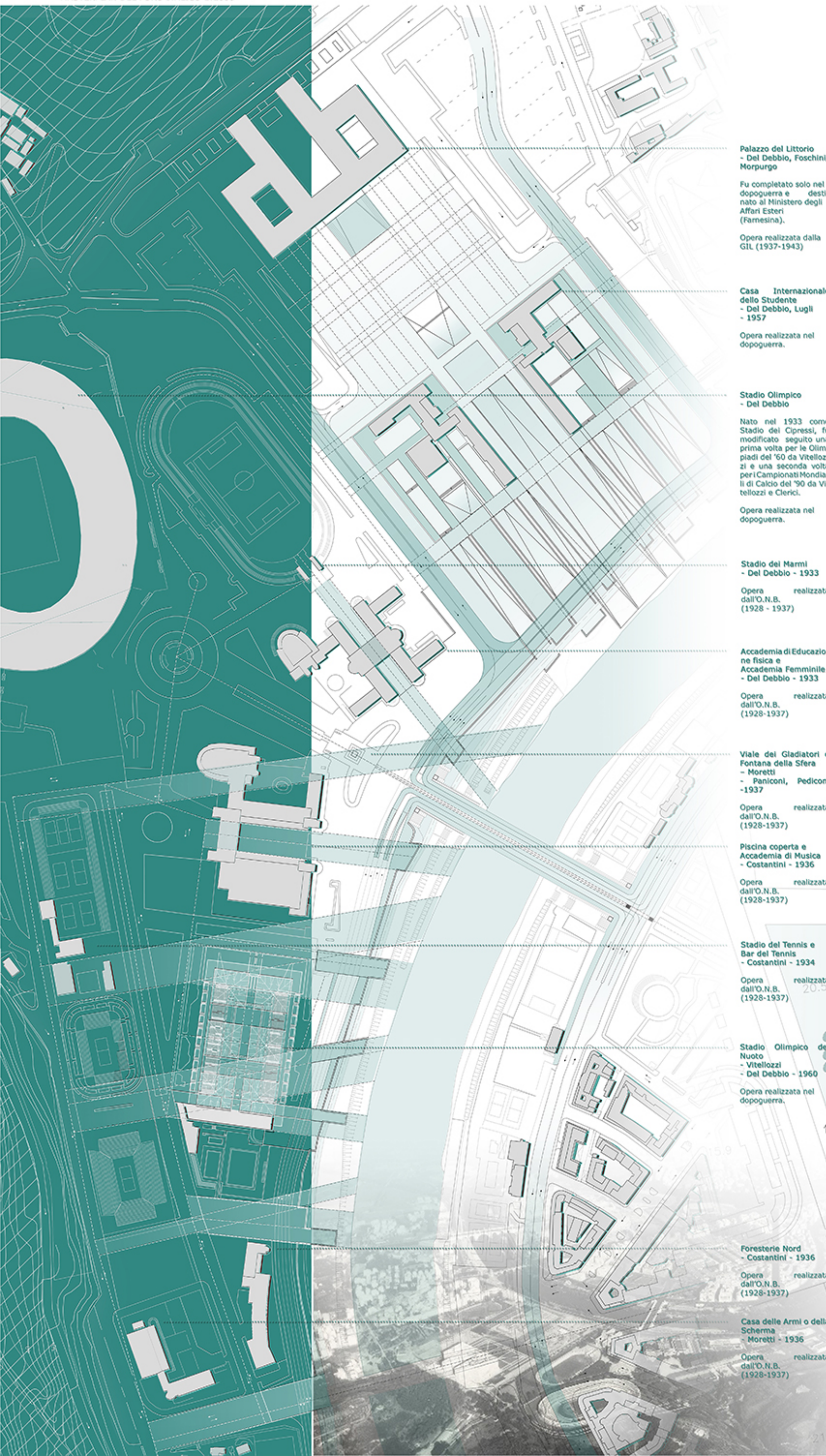
Relatore: prof. Andrea Dall'Asta

Correlatore: Prof. Umberto Cao

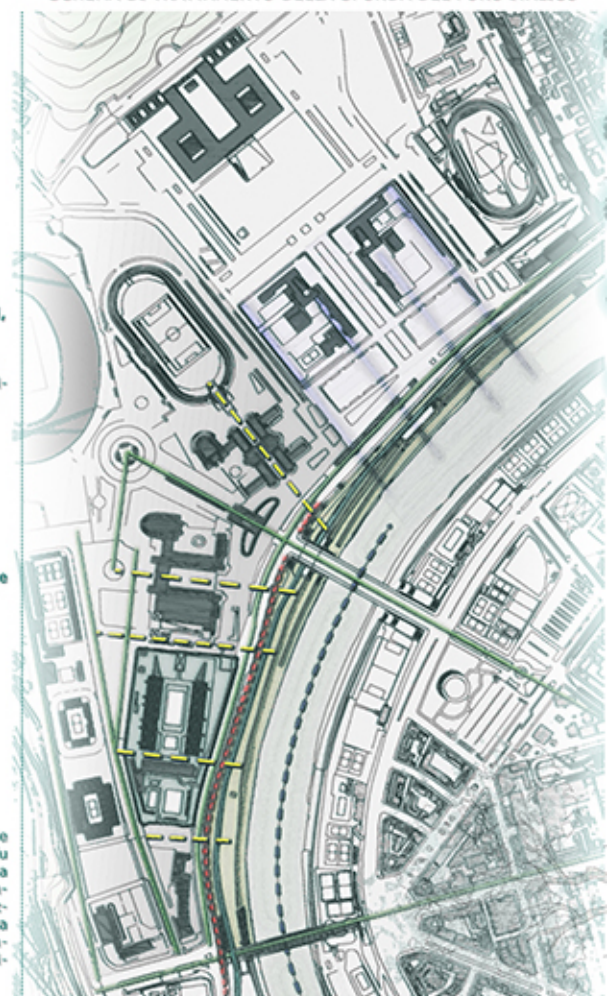
Laureanda: Maria Chiara Virgili

Il progetto prevede la costruzione di una copertura abitabile per lo Stadio Olimpico del Nuoto al Foro Italo di Roma. La piastra polifunzionale comprende un'area complessiva di 10.400mq ed ha una caratteristica formale dominante: la struttura infatti consiste in 6 pilastri alberati, ai quali è affidato il compito di sorreggere l'impianto, ed il cui effetto spaziale è stato sperimentato e variato con l'ausilio di modelli bi-tridimensionali, ovvero la fase di *form finding*. Gli elementi portanti sono sollecitati principalmente a compressione, riconducendo i carichi verticali del tetto alle fondamenta, e le azioni flessionali più scomode all'intelaiatura di copertura. La posizione e l'orientamento dei rami tendono ad approssimare le linee di forza più efficienti, attraverso le quali viene raccolto il carico. L'albero tipo è formato da un totale di 64 aste d'acciaio a sezione tronco-conica, che si dividono in gruppi di 4 per 3 generazioni, sino ad unirsi a formare il tronco. Questo progetto è il risultato di una riflessione che pone allo stesso piano la naturalità ed il contesto, la forma dell'architettura e quella della struttura.

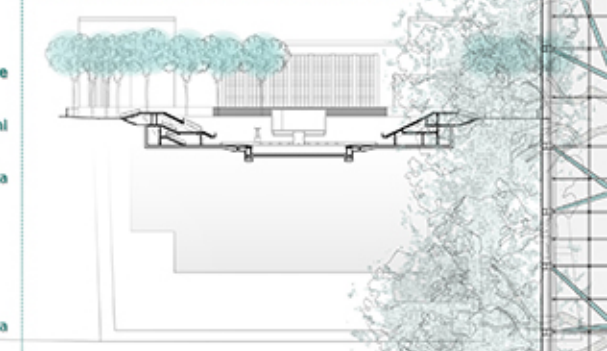
MASTERPLAN DEL FORO ITALICO 1:2000



SCHEMA DI TRATTAMENTO DELLA SPONDA DEL FORO ITALICO



STADIO DEL NUOTO PIANTA E SEZIONE STATO ATTUALE 1:1000



**Palazzo del Littorio**  
- Del Debbio, Foschini, Morpurgo

Fu completato solo nel dopoguerra e destinato al Ministero degli Affari Esteri (Farnesina).

Opera realizzata dalla GIL (1937-1943)

**Casa Internazionale dello Studente**  
- Del Debbio, Lugli - 1957

Opera realizzata nel dopoguerra.

**Stadio Olimpico**  
- Del Debbio

Nato nel 1933 come Stadio dei Cipressi, fu modificato seguito una prima volta per le Olimpiadi del '60 da Vitellozzi e una seconda volta per i Campionati Mondiali di Calcio del '90 da Vitellozzi e Clerici.

Opera realizzata nel dopoguerra.

**Stadio dei Marmi**  
- Del Debbio - 1933

Opera realizzata dall'O.N.B. (1928 - 1937)

**Accademia di Educazione fisica e Accademia Femminile**  
- Del Debbio - 1933

Opera realizzata dall'O.N.B. (1928-1937)

**Viale dei Gladiatori e Fontana della Sfera**  
- Moretti - Paniconi, Pediconi - 1937

Opera realizzata dall'O.N.B. (1928-1937)

**Piscina coperta e Accademia di Musica**  
- Costantini - 1936

Opera realizzata dall'O.N.B. (1928-1937)

**Stadio del Tennis e Bar del Tennis**  
- Costantini - 1934

Opera realizzata dall'O.N.B. (1928-1937)

**Stadio Olimpico del Nuoto**  
- Vitellozzi - Del Debbio - 1960

Opera realizzata nel dopoguerra.

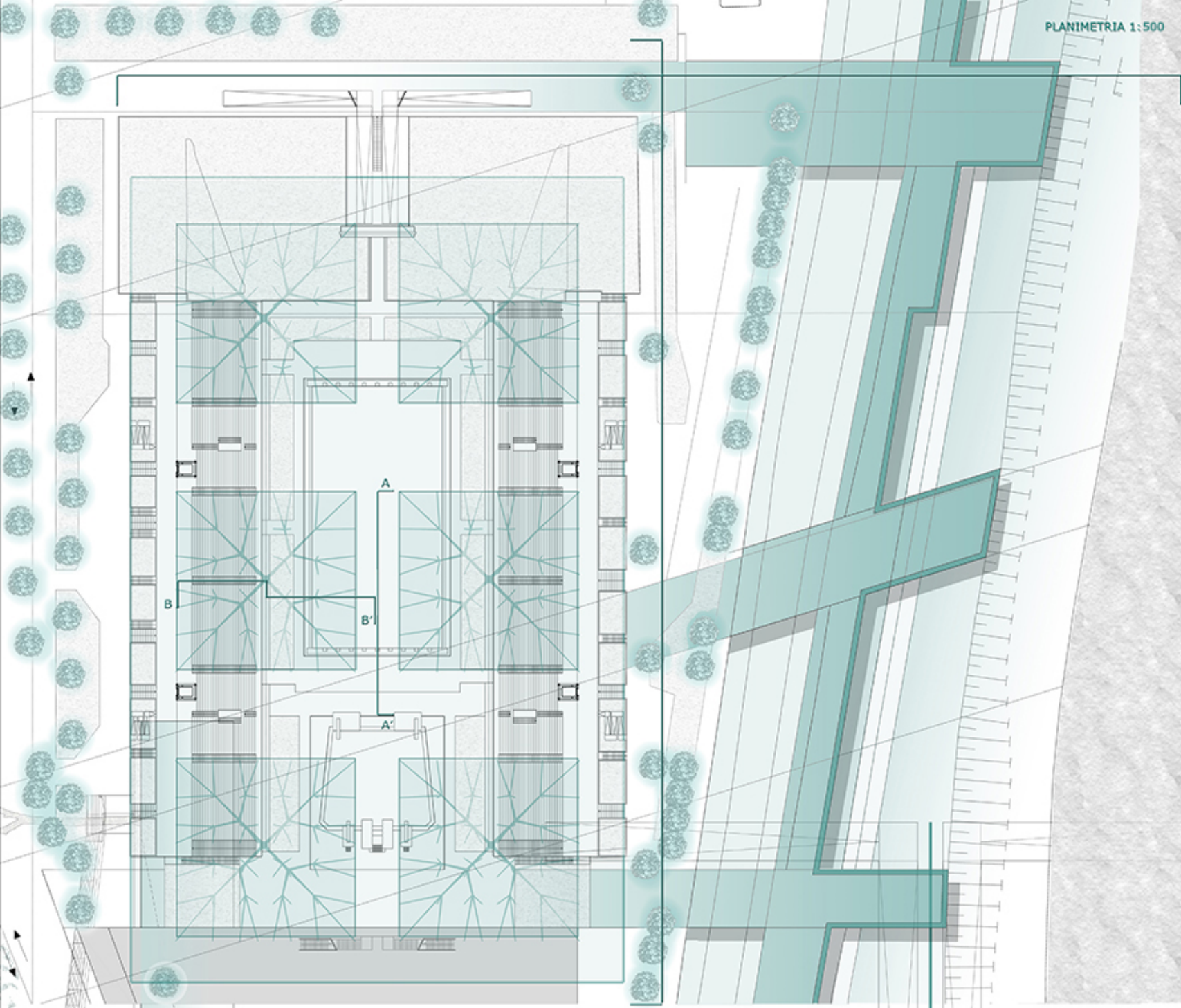
**Foresterie Nord**  
- Costantini - 1936

Opera realizzata dall'O.N.B. (1928-1937)

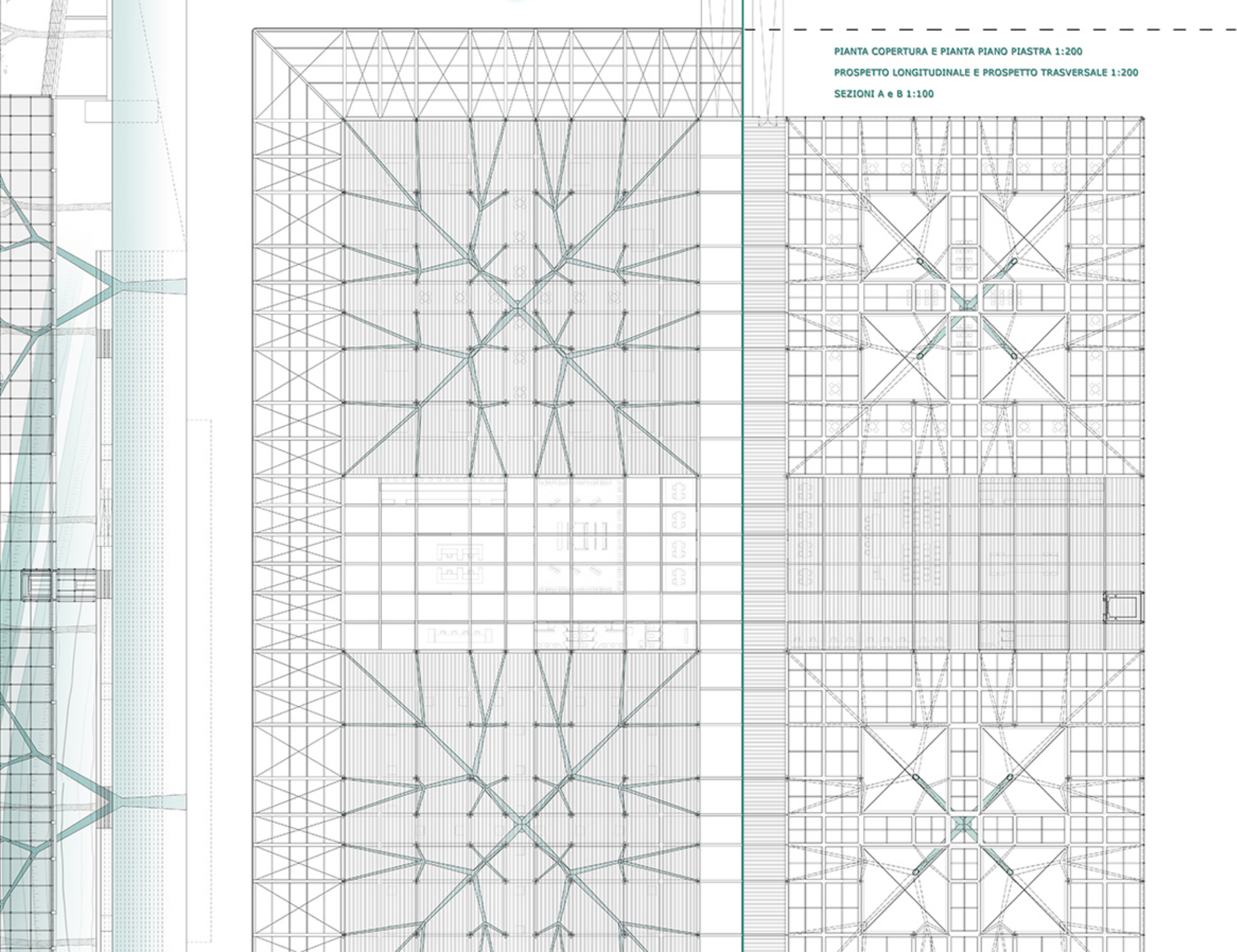
**Casa delle Armi o della Scherma**  
- Moretti - 1936

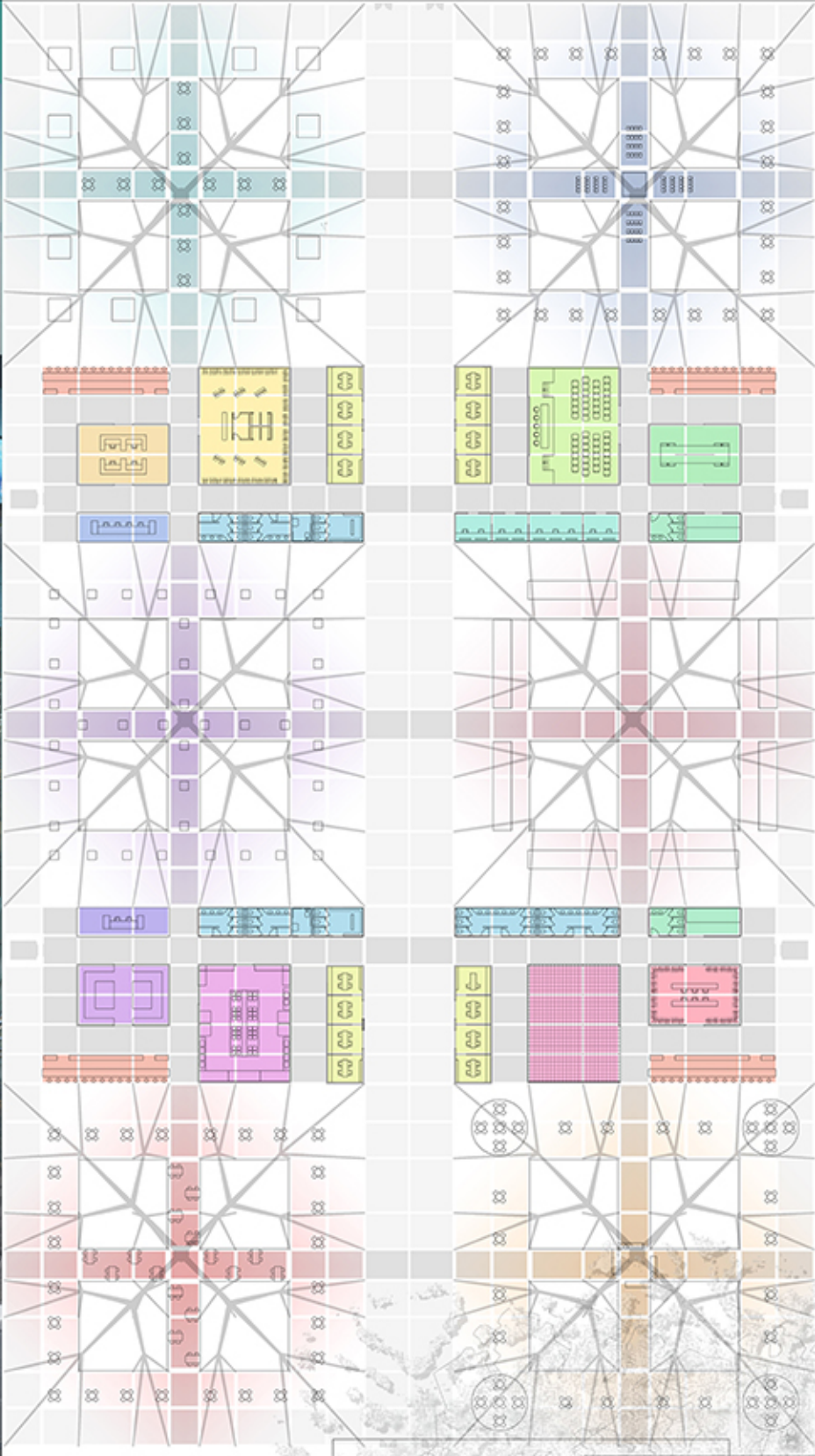
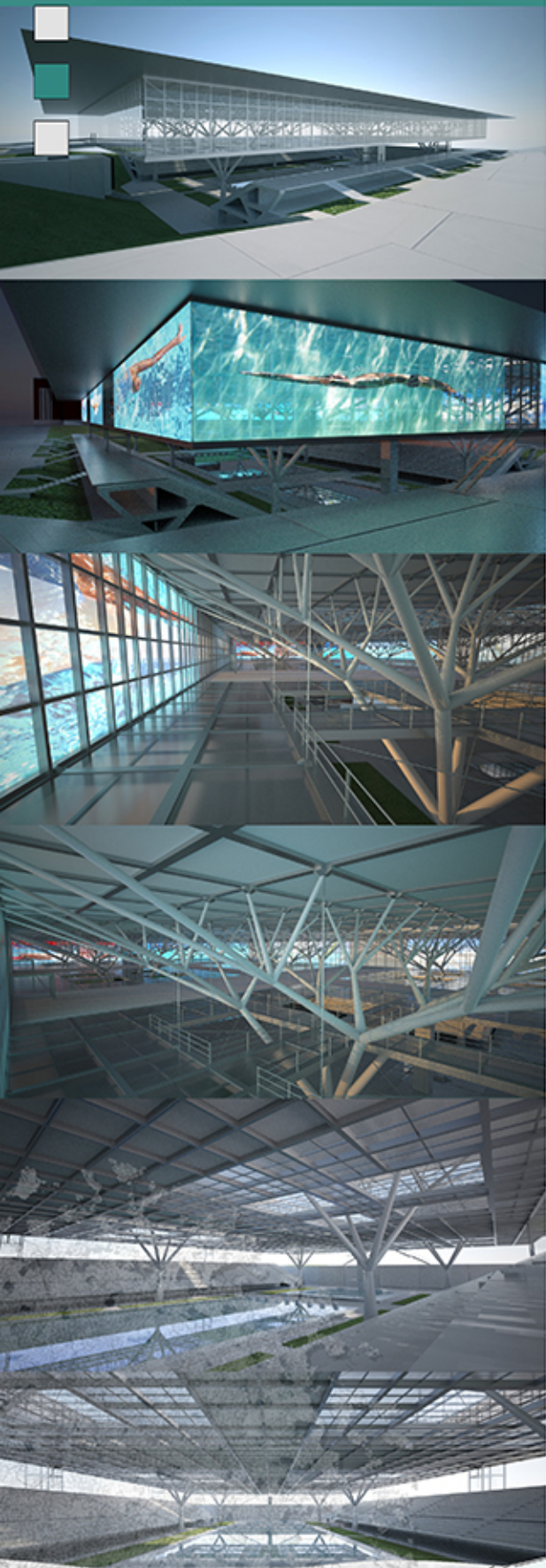
Opera realizzata dall'O.N.B. (1928-1937)

PLANIMETRIA 1:500



PIANTA COPERTURA E PIANA PIANO PIASTRA 1:200  
PROSPETTO LONGITUDINALE E PROSPETTO TRASVERSALE 1:200  
SEZIONI A e B 1:100





- LEGENDA DEI TRACCIATI:**
- ASSI E PERIMETRI
  - PERCORSI PRINCIPALI
  - AREE UTILI
- LEGENDA DELLE SALE:**
- SALA ATLETI
  - SALA STAMPA
  - SALA EXPO
  - SALA STAND
  - SALA RISTORANTE
  - SALA DISCOTECA
- LEGENDA DELLE FUNZIONI:**
- BAR / CAFFETTERIA
  - DIREZIONE SPORTIVA
  - STORE
  - UFFICI
  - CONFERENZE STAMPA
  - SPONSOR / INTERVISTE
  - LOCALI TECNICI
  - CRONISTI
  - SERVIZI
  - BIGLIETTERIA EXPO
  - FRONT DESK RISTORANTE
  - DEPOSITO / DISPENSA
  - CUCINE
  - MUSICA INTERATTIVA
  - GUARDAROBA

