



Laureando: Anna De Stephanis

TITOLO TESI: RIQUALIFICAZIONE URBANA NELL'AMBITO DELLA RESTITUZIONE ALL'USO DEI CITTADINI DEL CENTRO STORICO E DEL SISTEMA DI CHIOSTRI

Relatore: prof. Arch. Maria Federica Ottone  
Correlatore: Arch. Michela Cioverchia

Il progetto ha l'obiettivo di valorizzare spazi aperti che non sono adeguatamente valorizzati. Attraverso una rete progettuale tematica si allestiscono luoghi di aggregazione che invitano l'utenza a rivivere la città e soprattutto a condividere e a partecipare attivamente alla cultura che caratterizza il territorio. Nuova quotidianità, inserimento di un sistema, innovazione nel modo di concepire gli spazi, creazione di connessioni, allestimento intelligente e funzionale: partendo da questi punti di osservazione è nata l'idea progettuale di revivo: creare una rete tematica che identifichi un ambiente urbano in grado di produrre benessere. La luce generata da materiali fotoluminescenti, diventa parte fondamentale del progetto enfatizzando la portata emozionale degli oggetti, vivi anche al buio. Qualsiasi materiale può aumentare il proprio potenziale visivo grazie alla luminescenza. Il risparmio energetico, implicito nell'utilizzo di pigmenti fotoluminescenti, contribuisce alla riduzione di CO2 e favorisce una cultura della eco-sostenibilità.

INDIVIDUAZIONE DI EDIFICI CON INTERESSE STORICO

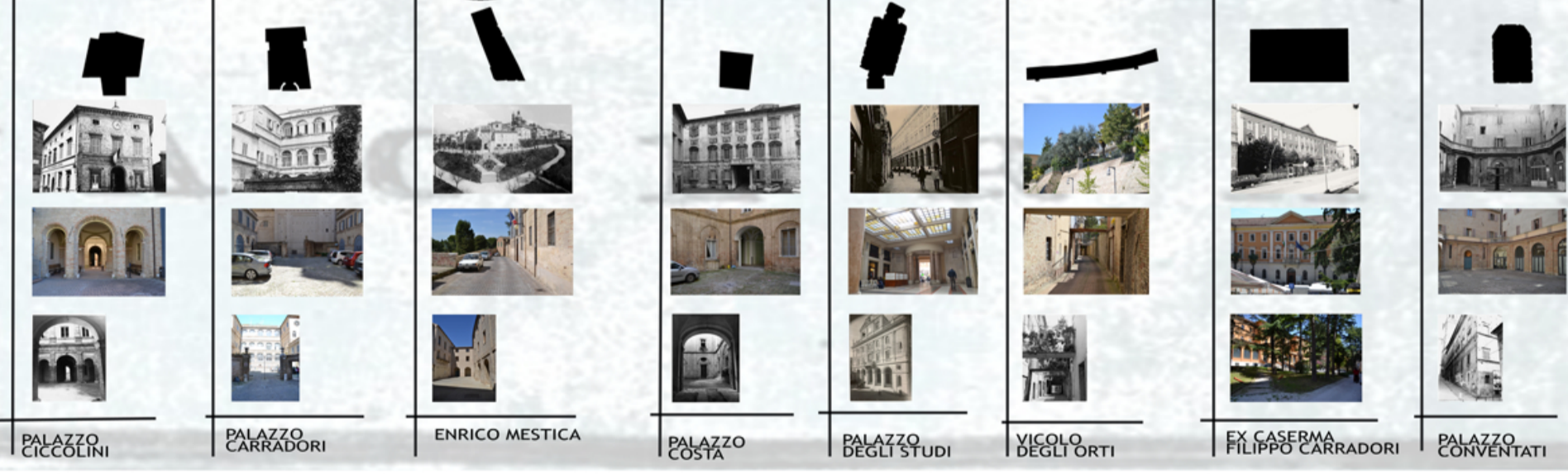
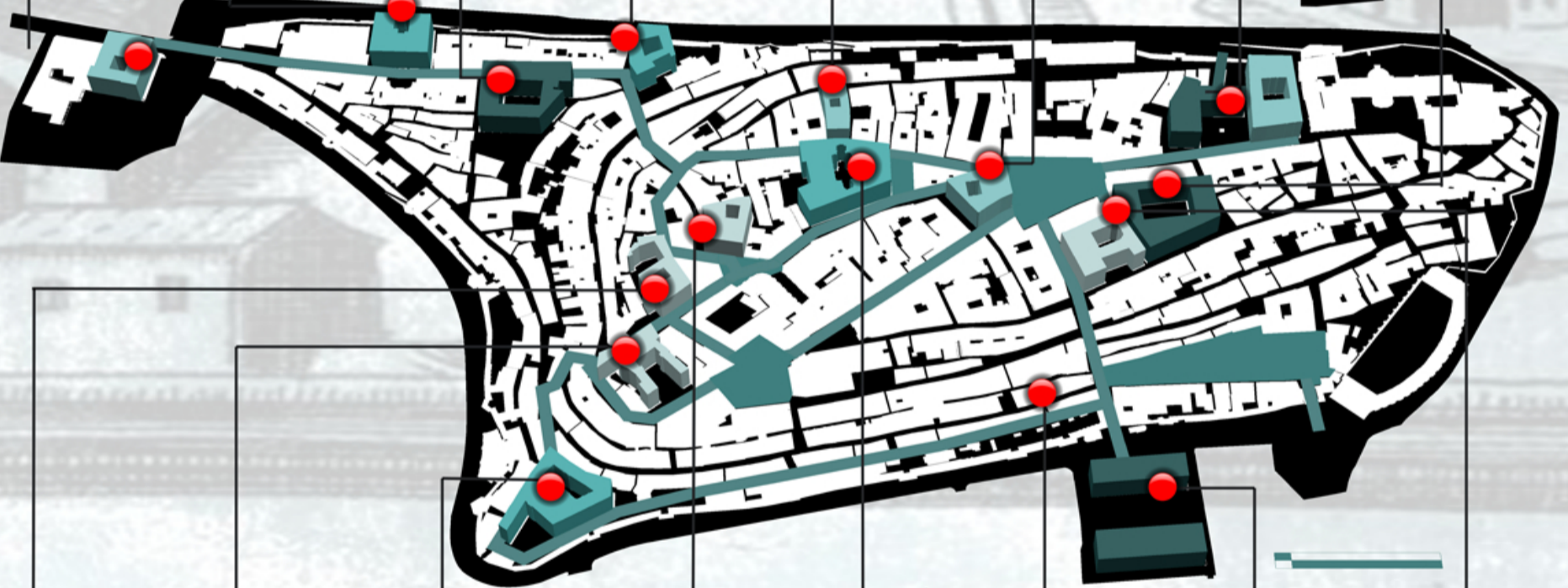
TIPOLOGIE PAVIMENTAZIONI DEL CENTRO STORICO

PUNTI DI ACCESSO E FLUSSO PEDONALE



- EDIFICI D'INTERESSE STORICO ARTISTICO FORMALMENTE SOGGETTI A VINCOLO
- EDIFICI D'INTERESSE STORICO ARTISTICO NON FORMALMENTE SOGGETTI A VINCOLO
- EDIFICI PRIVI DI QUALITA' ARCHITETTONICA E AMBIENTALE
- PAVIMENTI IN ASFALTO
- PAVIMENTI IN ARENARIA
- PAVIMENTI IN CUBETTI DI PORFIDO
- PAVIMENTI IN AMMATTONATO
- SCALE E STRADE IN MATTONI CON CORSI IN ARENARIA

- PUNTI DI FLUSSO
- P PARCHEGGIO
- ↑↓ ASCENSORI PUBBLICI



<b>ASCOLTO</b> 	<b>GUARDO</b> 	<b>ACQUISTO</b> 	<b>SOCIALIZZO</b> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ EVENTI MUSICALI</li> <li>✓ PRESENTAZIONI LIBRI</li> <li>✓ CONFERENZE</li> <li>✓ COMMEDIE DIALETTALI</li> <li>✓ CINEMA ALL'APERTO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ MOSTRE DARTE</li> <li>✓ STREET ART</li> <li>✓ MOSTRE FOTOGRAFICHE</li> <li>✓ ARTIGIANATO LOCALE</li> <li>✓ PRODUZIONE LOCALE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ MERCATINI TEMATICI</li> <li>✓ BARATTO</li> <li>✓ PRODUZIONE LOCALE</li> <li>✓ SAGRE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ LABORATORI DIDATTICI</li> <li>✓ AREE ATREZZATE</li> <li>✓ GASTRONOMIA LOCALE</li> <li>✓ SPAZIO DI AGGREGAZIONE</li> <li>✓ SCAMBI CULTURALI</li> </ul>

ASCOLTO  
GUARDO  
ACQUISTO  
SOCIALIZZO

Massello fotoluminescente naturale, ideale come "segna passo", sia di giorno che di notte. Con l'indiscutibile vantaggio di non necessitare di reti impiantistiche: si carica infatti solo grazie alla luce diurna per brillare durante le ore di buio.



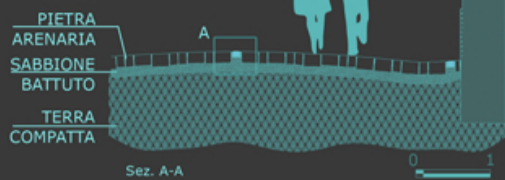
MASSELLO 8X8X8 FOTOLUMINESCENTE

Il massello fotoluminescente andrà inserito nella classica pavimentazione di sanpietrini del centro storico.

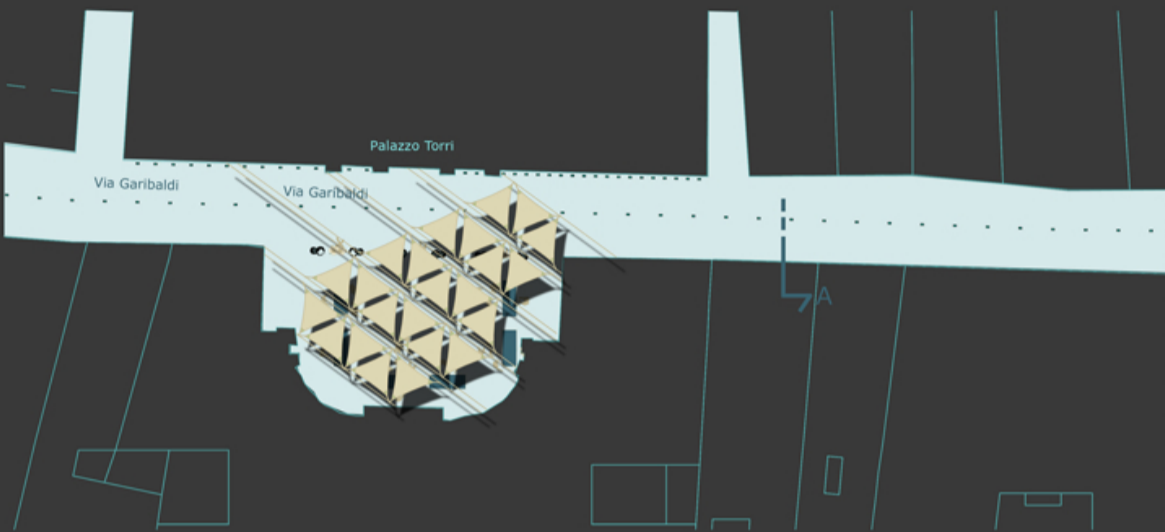


PIETRA ARENARIA

### \_SEZIONE STRADALE DI VIA GARIBALDI



### \_PARTICOLARE- VIA GARIBALDI



### \_ALLESTIMENTO- VIA GARIBALDI

### \_RETE PROGETTUALE Strade-Piazze-Chiostri



La luce generata da materiali Fotoluminescenti, diventa parte del progetto enfatizzando la portata emozionale degli oggetti, vivi anche al buio. Qualsiasi materiale può aumentare il proprio potenziale visivo grazie alla luminescenza. Il risparmio energetico, implicito nell'utilizzo di pigmenti fotoluminescenti, contribuisce alla riduzione di CO2 e favorisce una cultura della eco-sostenibilità.

IL QR CODE E' INCISO A LASER SU UNA LASTRA 30X30CM IN METACRILATO FOTOLUMINESCENTE

CODE

SCAN



CONTACT INFO

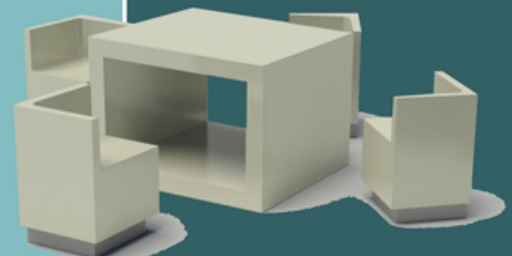
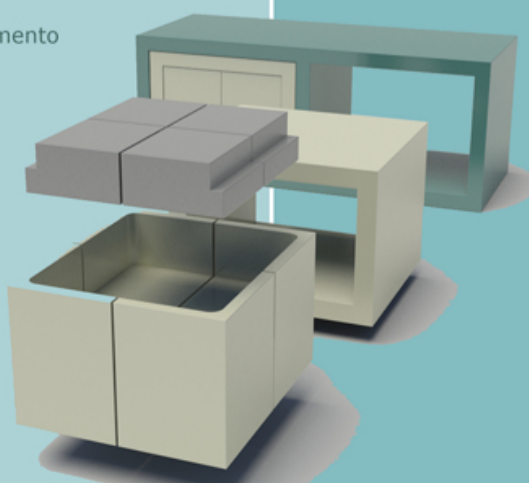
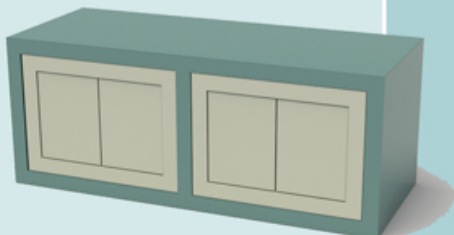


QR CODE, COSI' LE INFORMAZIONI DIVENTANO SMART

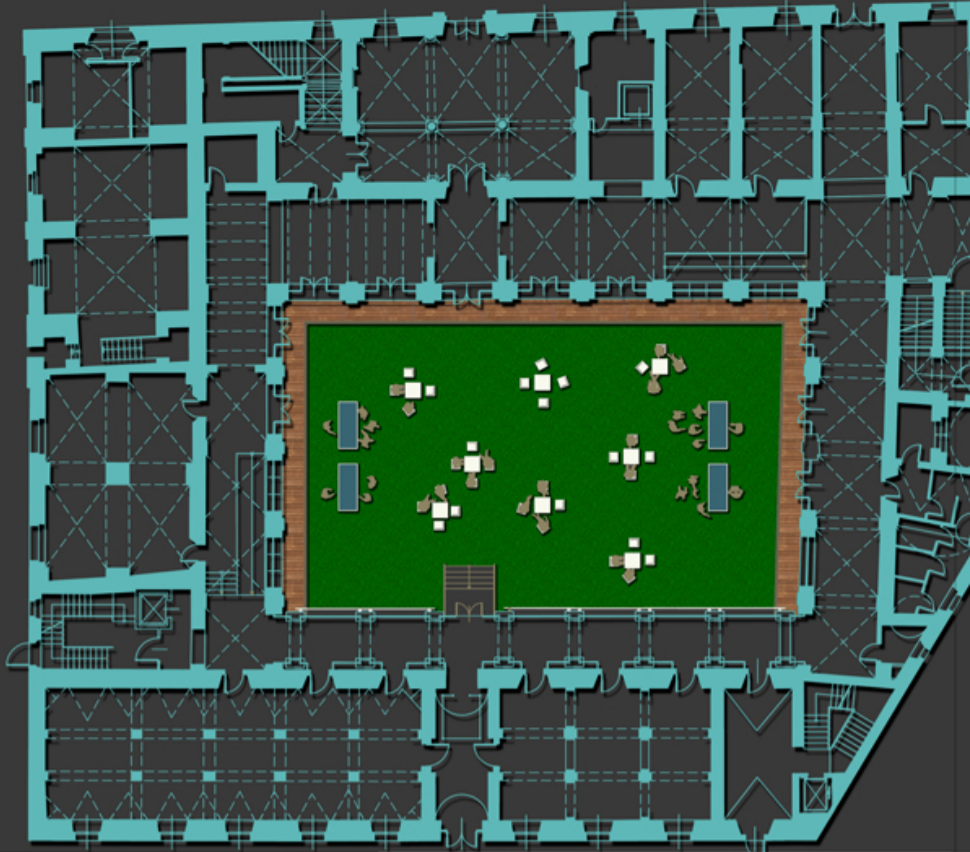
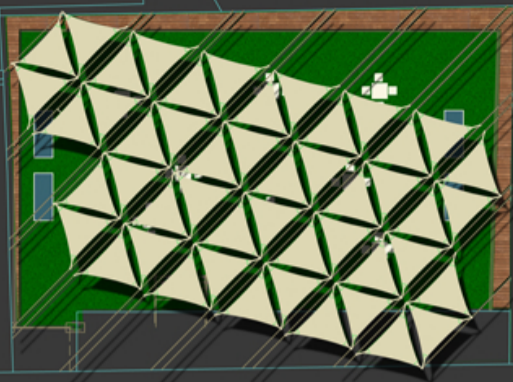


### \_SMART kit componibile studiato per l'allestimento dei luoghi individuati per l'aggregazione.

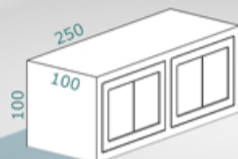
I materiali utilizzati per la realizzazione conferiscono all'oggetto delle caratteristiche uniche; gli elementi studiati come monoblocchi, sono realizzati con Polistirene Espanso Sinterizzato EPS, materiale che conferisce resistenza ma soprattutto leggerezza; il trattamento superficiale, con vernice fotoluminescente, regala nelle ore notturne un aspetto scenografico all'ambientazioni che accolgono gli oggetti SMART.



PALAZZO DEI TRIBUNALI - ALLESTIMENTO ACQUISTO/SOCIALIZZO

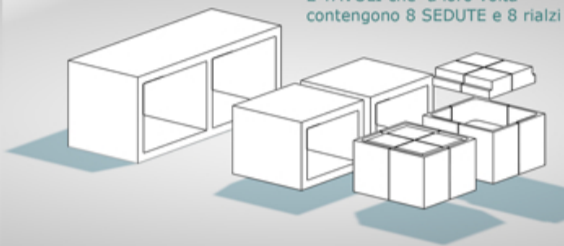


\_Il Kit SMART chiuso ha un ingombro di 250x100x100h  
\_Il suo peso complessivo non super gli 80Kg



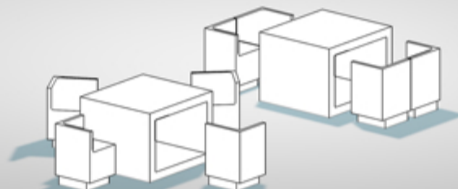
1\_OGGETTO SMART CHIUSO

\_Dal blocco contenitore escono 2 TAVOLI che a loro volta contengono 8 SEDUTE e 8 rialzi



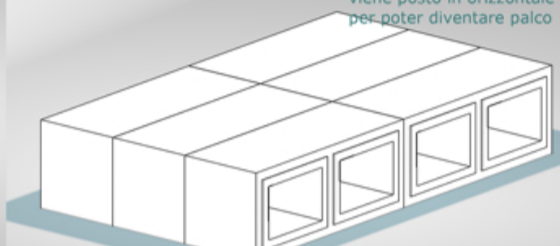
2\_OGGETTO SMART IN MONTAGGIO

\_Le 8 SEDUTE possono essere accoppiate per ottenere poltroncine o possono essere lasciate come sedute singole



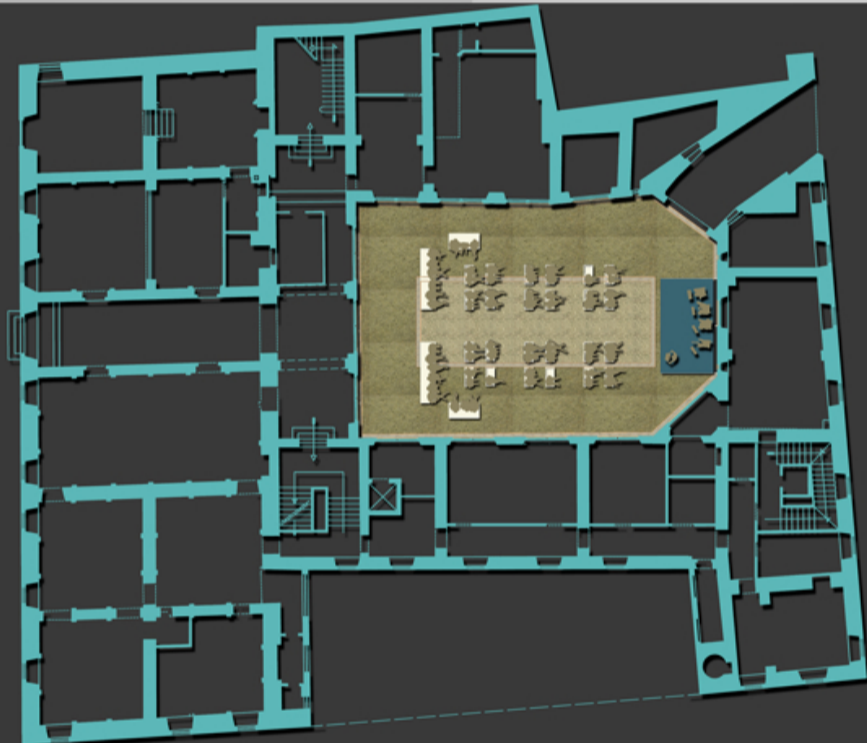
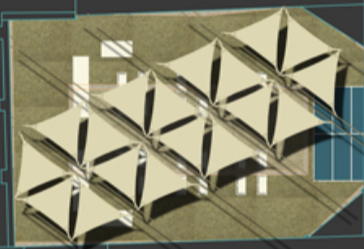
3\_ALLESTIMENTO TAVOLO E SEDUTE

\_L'oggetto CONTENITORE viene posto in orizzontale per poter diventare palcoscenico



4\_ALLESTIMENTO PALCO

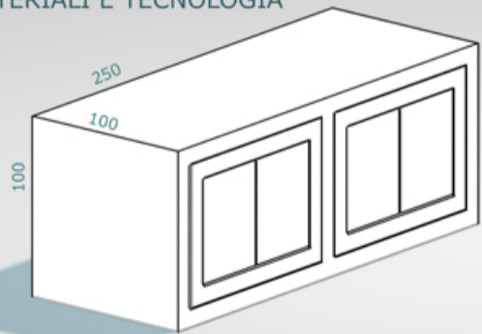
PALAZZO CONVENTATI - ALLESTIMENTO ASCOLTO



\_TENSOSTRUTTORE TRIANGOLARE

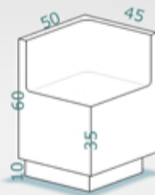
VELA realizzata su telaio triangolare. Il tessuto in PVC impermeabile, lascia comunque passare la luce e valorizza con eleganza i colori e le piastre in acciaio inox.

6\_MATERIALI E TECNOLOGIA

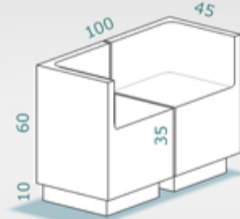


\_STRUTTURA : EPS ds 30  
Lavorato artigianalmente  
\_RIVESTIMENTO : Resina Poliuretana Bicomponente  
\_TRATTAMENTO SUPERFICIALE : Vernice Fotoluminescente con proprietà fisica distintiva di rari alluminati inorganici presenti in natura, capaci di "catturare" e trattenere la luce solare o artificiale per poi restituirla al buio per un massimo di otto ore con intensità calante.

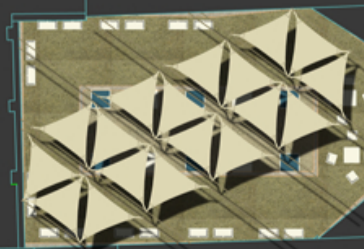
7\_SEDUTA SINGOLA



8\_SEDUTA ACCOPPIATA



PALAZZO CONVENTATI - ALLESTIMENTO GUARDO



\_SISTEMA MODULARE PER ESTERNO

ECOPLANA è un sistema modulare per il raffrescamento di palestre ad uso pubblico o per la volontà di ricreare un ambiente confortevole, per poter vivere outdoor anche quando le temperature sono ottimali, assicurando temperatura e umidità.



ACQUISTO E SOCIALIZZO



L'oggetto CONTENITORE viene posto in verticale per poter ospitare oggetti da esposizione.

5\_ALLESTIMENTO ESPOSITORE

ATTURA A VELE

misura a copertura della croforato SOLTIS scher-que una trasparenza soft egranza lo spazio. Gli and- di tenuta sono realizzate



Foro per deflusso acqua



Piastra in acciaio Inox

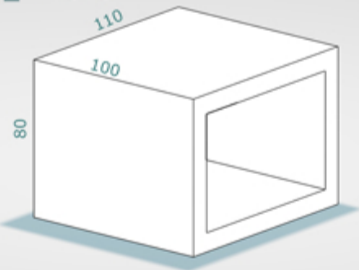


Frama tessuto SOLTIS



ASCOLTO

10\_TAVOLO



MODULARE PAVIMENTO GALLEGGIANTE

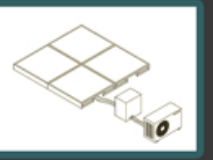
modulare per il riscaldamento vimentazioni esterne, siano rivato. Il prodotto, si ispira ternamente un ambiente vere e sfruttare gli spazi condizioni climatiche non o i migliori parametri di



Pianta e Prosetto modulo



Schema assemblaggio



GUARDO

