



Laureando: Antonietta Bruno

TITOLO TESI: Parco della Pace: progetto di nuovi spazi per il territorio di Vicenza

Relatore: prof. Piernigro Bellagamba
Correlatrice: prof.ssa Roberta Angelini

Un parco urbano, oggi, come si manifesta? Che significato assume all'interno del sistema della città? In particolare, come esso deve costituirsi a VICENZA dopo la questione del NO DAL MOLIN? A tutte queste domande il progetto vuole dare una risposta. E' stato d'obbligo indicare una sua specifica modalità, per il significato che questo luogo ha assunto nella storia recente di questa città, diventa dunque indispensabile che il parco assuma la presenza di un segno, di una configurazione capace di ricordare e dare quel valore aggiunto che farà del parco un luogo identitario e autentico: IL PARCO DELLA PACE DI VICENZA. Questo disegno ho deciso rappresentarlo da una frattura ricomposta dall'acqua che lo attraversa. Il parco diventa piattaforma che si rende disponibile alla città, agli usi correnti, dalla contemplazione della natura allo sport: dove ciascun cittadino possa disporre dello spazio a propria immagine: parco urbano come metafora di uno spazio democratico della città.

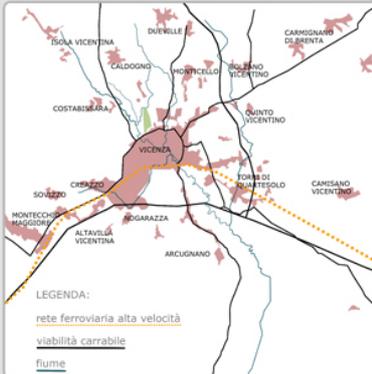
Il Parco della Pace...

ANALISI_RELAZIONI TERRITORIALI

POSIZIONE DEL PARCO RISPETTO LA CITTÀ e IL TERRITORIO VICENTINO

La posizione dell'area di progetto è periferica alla città rispetto ai parchi vicentini inseriti nel tessuto urbano: la vita e la città sono altrove; Data la dimensione del Parco esso mostra di essere un'occasione per creare spazi che possano servire all'intero territorio vicentino.

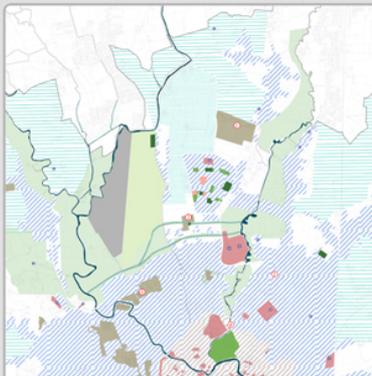
● Vicenza, il contesto sovracomunale



● sistema della viabilità



● Piano d'Assetto Territoriale

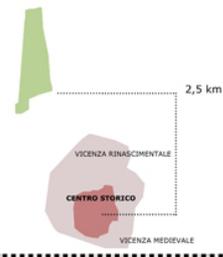


- punti di interesse pubblico strategico:
- 1 polo della prevenzione
 - 2 cittadella degli istituti
 - 3 strutture per assistenza sociale
 - 4 ospedale
 - 5 parco dello sport

● AREA DI PROGETTO/VICENZA



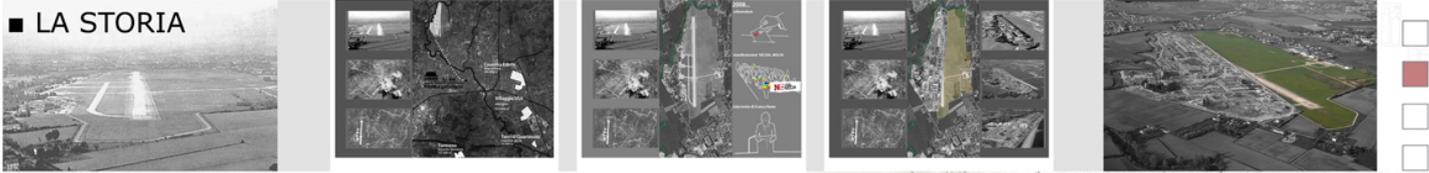
● I LINK CON LA CITTÀ STORICA



● AREA DI PROGETTO_pia



LA STORIA



10 di compensazione

● AREA DI PROGETTO/VICENZA_rapporti dimensionali

● AREA DI PROGETTO/PARCHI STORICI VICENTINI

60 ha



...confronto tra il parco ed il centro storico



...confronto tra il parco e le aree verdi progettate del



1. parco Querini
2. giardini Salvi
3. campo Marzo
4. parco Guccioni

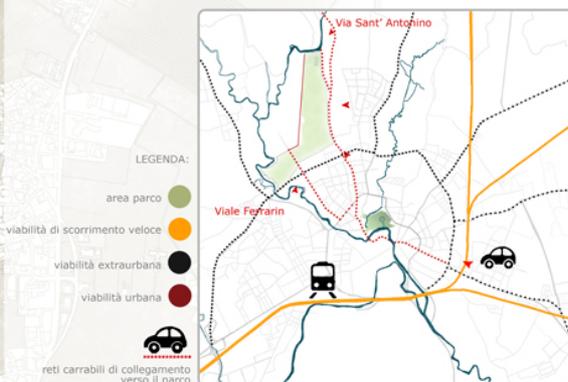
...la riconquista di uno spazio.

OBIETTIVI_SCELTE PROGETTUALI

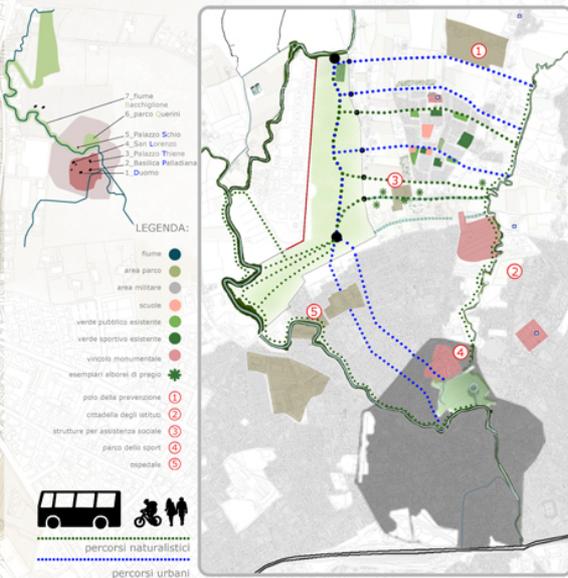
CONNETTERE IL PARCO CON VICENZA

Per impedire che il Parco rimanga un ritaglio di Vicenza è essenziale connetterlo alla città e ai centri limitrofi attraverso le reti ambientali e le infrastrutture affinché diventi un'occasione per **ESPORTARE NATURA e IMPORTARE CULTURA.**

sviluppo delle reti carrabili



progettazione di nuovi percorsi



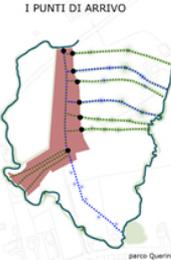
● I PERCORSI VELOCI



● I PERCORSI VERDI E URBANI



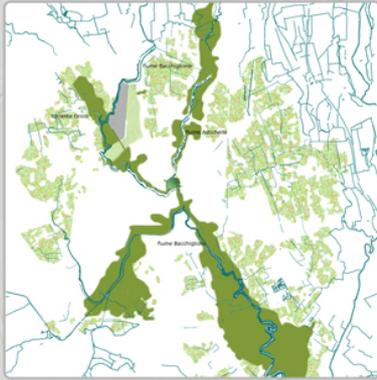
● GLI ACCESSI I PUNTI DI ARRIVO



LE RISORSE PAESAGGISTICHE

Quali sono le risorse paesistiche del territorio vicentino e come si lega ad esse il Parco della Pace?

- tradizione agricola vicentina
- sistema dell'acqua



LEGENDA:

- fiume_canali
- sistema agricolo
- parco Querini
- cuneo verde

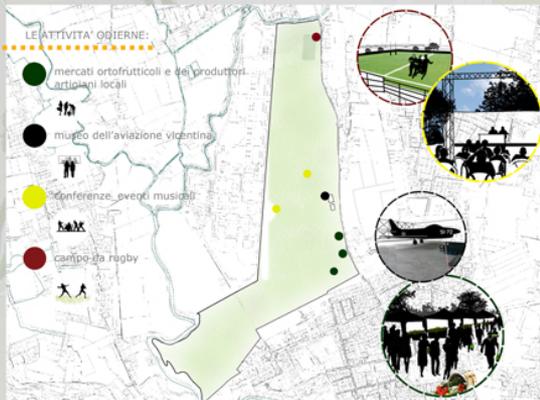
masterplan_scala 1_5000



IL SIGNIFICATO DI UN PARCO URBANO A VICENZA e IL SIGNIFICATO DEL PARCO DELLA PACE

IL PARCO URBANO COME SPAZIO DEMOCRATICO

Il parco viene inteso come una piattaforma che si rende disponibile alla città, dove ogni cittadino possa disporre di questo spazio senza che lo spazio si imponga su di lui.



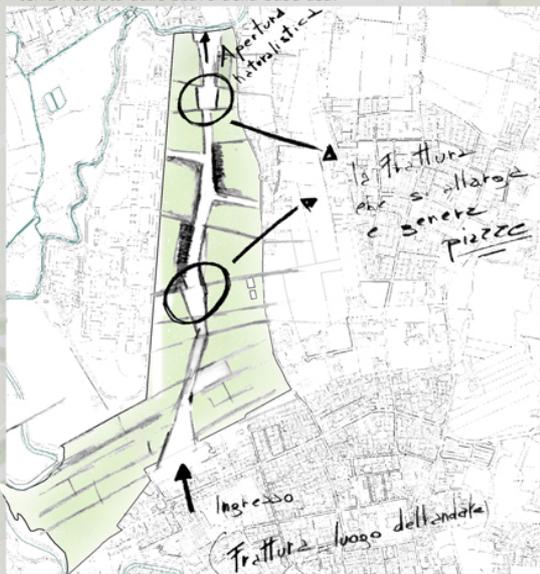
1_ingresso sud_mercati



2_area dello sport

IL SIGNIFICATO DEL PARCO DELLA PACE

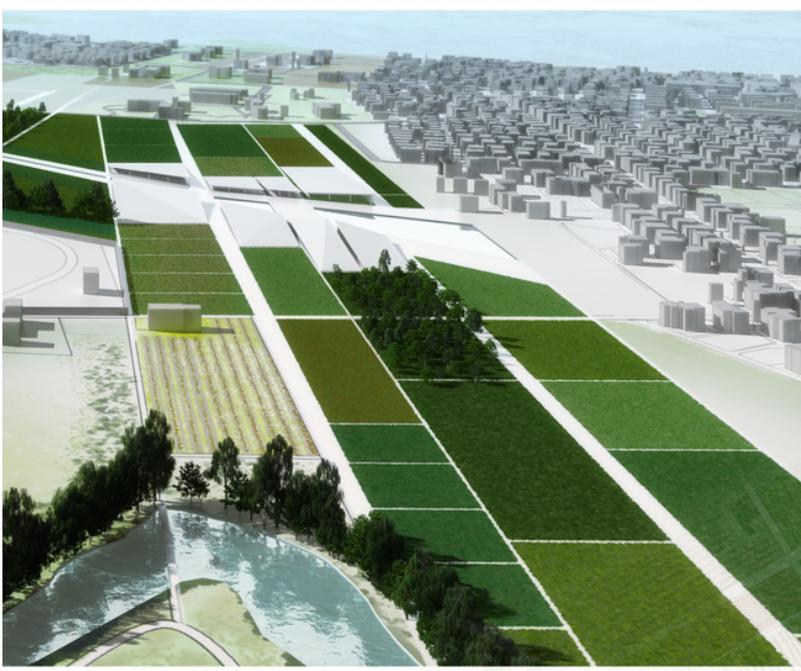
Cogliere l'occasione di dare un'impronta alla città attraverso la realizzazione del parco. Il segno è una frattura modellata con la terra ricavata dallo scavo della base usa.



4_vista ovest



3_hangar_museo dell' aviazione vicentina



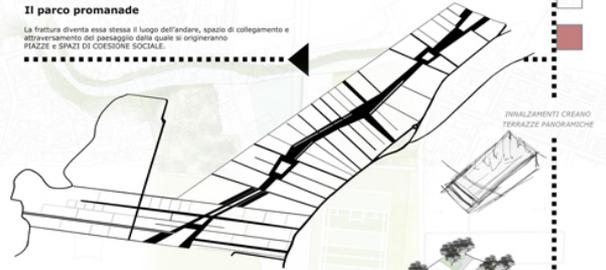
scene da movimenti di protesta per un qualcosa che ci rimanda inevitabilmente con il pensiero alla guerra

VALORIZZARE LE RISORSE

Il Parco si lega al sistema paesistico vicentino valorizzandone le risorse.

Il parco promenade

La frattura diventa essa stessa il luogo dell'andare, spazio di collegamento e attraversamento del paesaggio dalla quale si originano PIAZZE e SPAZI DI COESIONE SOCIALE.



INNALZAMENTI CREANO TERRAZZE PAORIANICHE

Il verde bosco

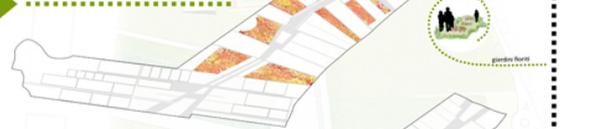
Il parco come creazione e/o tutela delle risorse bosco in città. Ambiente a marcata valenza ecologica ambientale, educativa e figurativa. L'aumento della superficie di aree boschive migliora l'habitat e diminuisce le inondazioni improvvise, salvaguarda la fauna, migliora la qualità dell'aria.



bosco

Il verde giardino

Le specie vegetali vengono utilizzate come accentuazione del ruolo del parco come specie sensoriale.



giardini fioriti

Il verde agricolo

Il parco come spazio collettivo di coltivazione della natura e di produzione agricola in città, come dispositivo di promozione di coesione sociale e di meccanismi partecipativi, ma anche come luogo per la tutela e la conservazione attiva di paesaggi rurali.



orti

Il verde prato

Aree a ridotta manutenzione, che ospitano zone relax



prato relax

Il verde attrezzato_verde sportivo

Aree destinate allo sport e aree dedicate al gioco dei più piccoli.



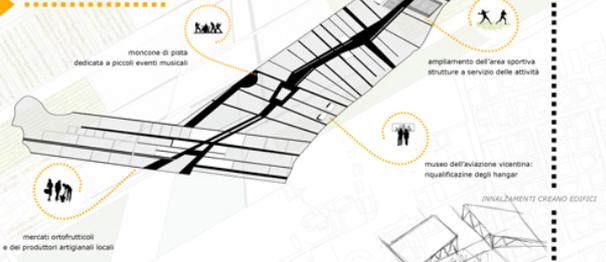
area sportiva

Il parco dell'acqua

Gli specchi d'acqua sono concepiti come vasche di raccoglimento collegate tra di loro attraverso dei canali disposti sotto il percorso centrale. Nei periodi di normalità l'acqua ingenera il parco come elemento architettonico naturale mentre nei periodi di piena del fiume le vasche alluviano lo stragamento e facendo rifluire l'acqua in una zona a sud.



Le attrezzature_attività



monizione di piazza dedicata a piccoli eventi musicali



ampliamento dell'area sportiva strutture a servizio delle attività



museo dell'aviazione vicentina: riqualificazione degli hangar



INNALZAMENTI CREANO EDIFICI