

presound

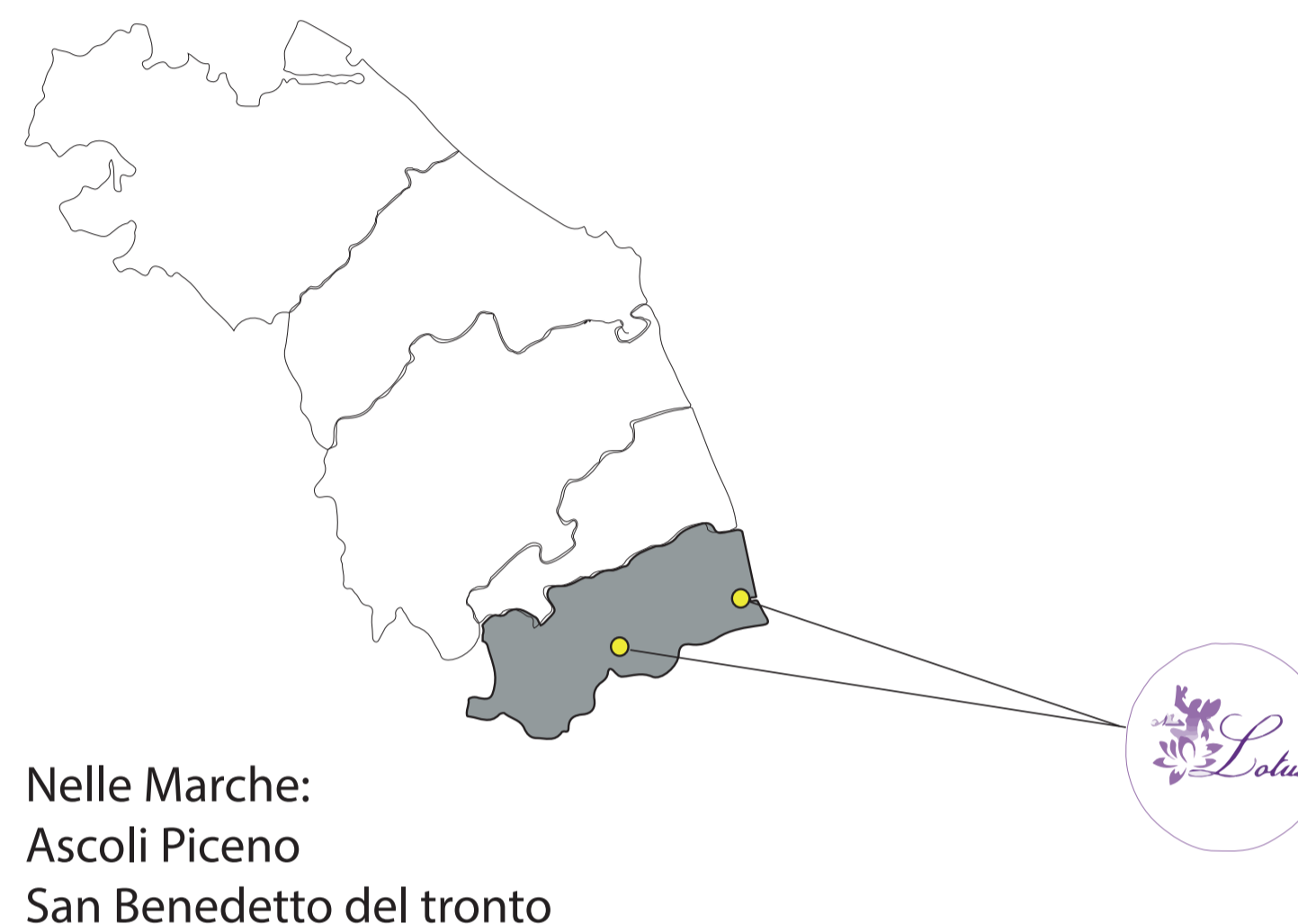
ricerca

Cos'è la musicoterapia?

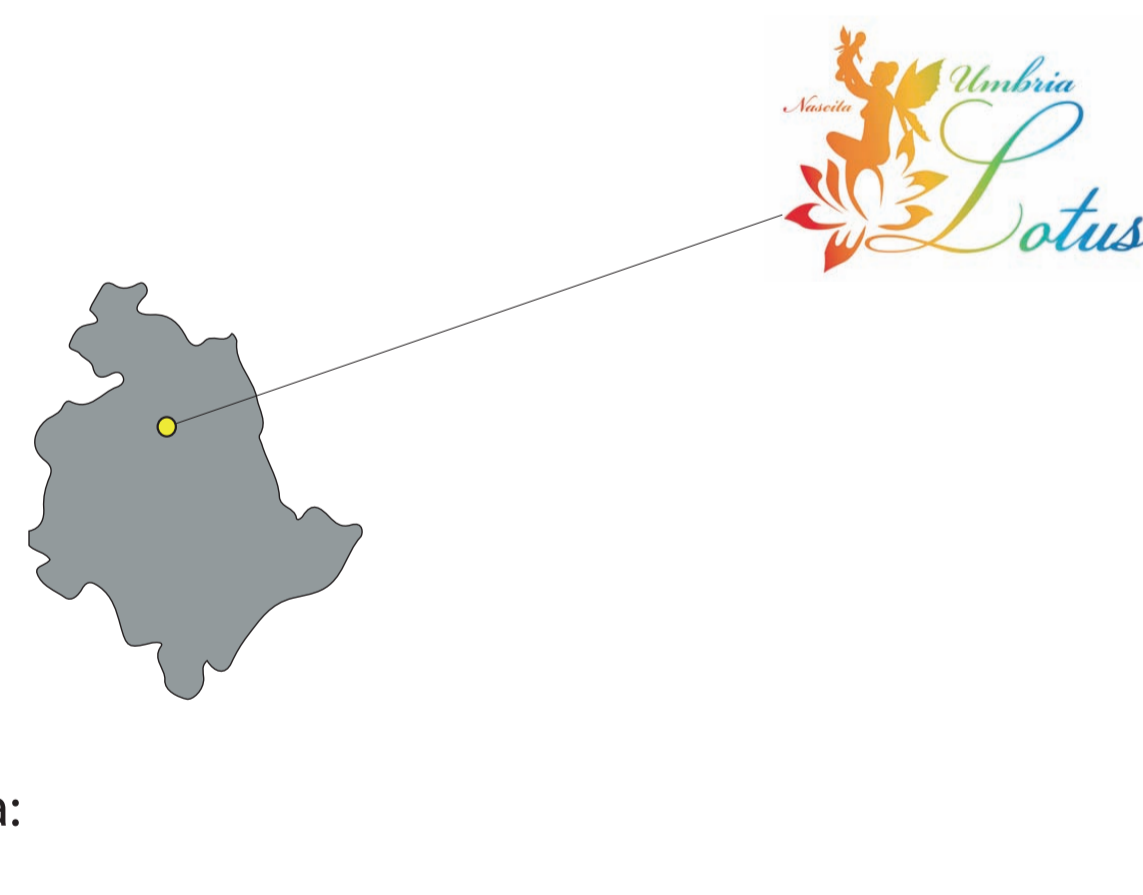
Definizione : La musicoterapia è una disciplina che utilizza l'elemento sonoro/musicale all'interno della relazione utente/operatore in un processo sistemico di intervento con finalità preventive,

Dobbiamo pensare che da ancor prima della nascita si sedimentano in noi dei suoni che costituiranno poi il nostro "Io sonoro". La musicoterapia tradizionale, che è quella di tipo psicoterapico, utilizza un codice alternativo rispetto a quello verbale, (basato sul principio dell'ISO - identità sonora individuale) per cercare di aprire attraverso il suono, la musica, e il movimento, dei canali di comunicazione nel mondo interno dell'individuo. Gli operatori di musicoterapica cercano cioè di sbloccare questi canali attraverso l'espressione strumentale sonora.

Vi sono però altri approcci, molto diversi da quello appena descritto, che sfruttano le potenzialità del suono e della musica come mezzo terapeutico. Uno dei più interessanti è quello che fa riferimento alle teorie psicoacustiche. La stessa filosofia orientale del Chakra, ci insegna che l'uomo è formato da sette punti focali che devono vivere in perfetta armonia l'uno con l'altro. Ad ognuno di loro corrisponde una nota da Do a Si, che corrisponde all'ottava centrale del pianoforte. Ogni punto ha un determinato colore e significato e il loro studio va dal basso verso l'alto.



Nelle Marche:
Ascoli Piceno
San Benedetto del tronto



In Umbria:
Perugia

caso studio

LA NASCITA DEL LOTUS

Il lotus è stato concepito nel 2010, quando un incontro "casuale" ha fatto in modo che due figure professionali diverse, una psicologa e un'ostetrica, si confrontassero circa il tema della nascita, scoprendo la comune esigenza di dar voce ad aspetti di essa che troppo spesso vengono trascurati.

Analogamente a quanto avviene nel concepimento di una nuova vita, il Lotus è stato da noi pensato, elaborato, fortemente voluto e infine cercato, mettendo in campo tutte le strategie organizzative e le conoscenze derivanti dalle nostre formazioni ed esperienze personali e professionali.

lotus-nascita

Così come avviene per la coppia genitoriale, anche noi ci siamo "scelte": il Lotus non sarebbe mai nato se non fossimo state accomunate dalla convinzione che non dobbiamo insegnare nulla alla donna che dovrà partorire. Piuttosto dobbiamo guidare le donne a riscoprire in se stesse questa consapevolezza, facendo emergere tutte le loro potenzialità, psichiche e fisiche.

Né avremmo mai potuto collaborare con tanto entusiasmo e passione, se non avessimo entrambe creduto nell'assoluta importanza che riveste il ruolo del padre, il quale non accoglie nel suo corpo una nuova vita, né la partorisce, ma senza di lui, un concepimento non potrebbe mai essere completo, così come, senza il suo sostegno e il suo appoggio, una madre non potrebbe ritornare ad essere anche donna e un figlio non potrebbe sentirsi sufficientemente accolto.

L'unione delle nostre diverse figure professionali ci ricorda e ci guida nel pensiero che mente e corpo dialogano e coesistono quotidianamente; senza la giusta attenzione a l'uno o all'altro aspetto non potrebbe esserci un pieno riconoscimento di se stessi, né un sufficiente benessere della persona. Per le stesse ragioni, anche la nascita non potrebbe essere adeguatamente considerata se si trascurassero o gli aspetti psichici o gli aspetti fisiologici, vicendevolmente condizionabili.



Scuola di
Architettura e
Design

Eduardo Vittoria

Corso di laurea in Disegno Industriale e Ambientale
a.a 2013/2014

Relatore Federico O. Oppedisano
Studentessa Marianna Rustici

presound

L'ideazione

Quando parliamo di musicoterapia, non ci riferiamo solamente all'ascolto terapeutico della playlist della nostra vita, ma a tutti quei suoni che suscitano in noi il bisogno di ascoltarci e capirci fino in fondo per poi far esplodere la presa coscienza di se e del proprio posto.

Nonostante ciò, la presa di coscienza di se desta ancora non pochi sospetti e paure, ma la musica è l'unico vero canale che apre le porte a questo percorso come un cavallo di Troia che, invece di distruggere facilita il benessere della persona.

Ed è proprio questo il punto forte di questa terapia: il silenzio verbale, ma l'ascolto della musica. Così facendo si lascia spazio alla persona ed al proprio io che cerca di interagire con l'esterno, ma che è sormontato dal giudizio di massa.

Questo concetto si estende anche alle donne in gravidanza che vogliono approfondire il legame con il proprio bimbo ascoltando cosa "ha da dire in proposito".

La musica non è solo un'insieme di note, ma anche di onde e colore ed è proprio per questo che il centro Presound ha scelto come texture un'onda.

Il suo logo è formato da due elementi:

- il logo, composto da una cromata intersecata da una circonferenza;
- il logo tipo, caratterizzato da una parola composta dal Pre (prima) e sound (suono) dunque prima del suono.

Così facendo si è andato a delineare quello che è la caratteristica principale del centro: la scoperta di ciò che c'è prima del suono della vita, già dalla gravidanza.

Il logo

Si compone di un logo e di logotipo.

Nel logo vi è un'intersecazione di una nota con una circonferenza che stanno a significare rispettivamente la musica e il grembo materno.

Il logotipo è anch'esso suddiviso in due parti: il "pre" messo in evidenza dal colore e il sound, dando così un'impronta definita di due parole in una.

Vengono usati tre colori che stanno a significare i percorsi che il centro offre:

- con il verde viene rappresentato il corso rivolto essenzialmente alla mamma del bambino;
- con il blu viene rappresentato il corso rivolto esclusivamente all'ascolto del bambino;
- il giallo per il corso rivolto ai futuri papà;
- l'arancione è il corso per tutta la famiglia (mamma, papà e bimbo) per comunicare in armonia.



Le onde

Ogni tipo di oggetto di cancelleria è accompagnato, oltre al logo e al logo tipo, anche da un segno grafico che rappresenta il proprio corso.

L'onda sta a significare il suono che si propaga in maniera differente a seconda del colore. La prima, rappresentata dal colore blu, viene usata per il corso rivolto esclusivamente al bambino: dove la mamma fa ascoltare al bambino determinate frequenze ed i conseguenti ascolta quelle frequenze che il bimbo rimanda.

Dunque questo tipo di onda rappresenta la giovialità delle risposte del bambino.

La scelta del colore non è casuale: il blu, secondo Kandinsky, rappresenta il profondo, la connessione con l'interno più remoto, in questo caso il proprio bimbo.

La seconda rappresentata dal colore verde, accompagna il corso di musicoterapia per la mamma: un percorso interiore dove la mamma prende coscienza del suo stato e affronta il cambiamento della sua vita a tutto tondo.

La forma stessa dell'onda, con il suo andamento ampio, rimanda ad un senso di pace e tranquillità.

Il verde per Kandinsky rappresenta la neutralità, quindi è adatto per una ricerca interiore.

La terza infine è caratterizzata da un colore giallo non troppo incisivo che però mantiene il carattere euforico che descrive Kandinsky.

Questo tipo di onda rappresenta la gioia e il benessere che si vuole far raggiungere ai papà attraverso la musica.

Questo percorso favorisce i papà che devono affrontare non solo l'arrivo del bambino, ma anche le preoccupazioni e i cambiamenti d'umore della mamma.

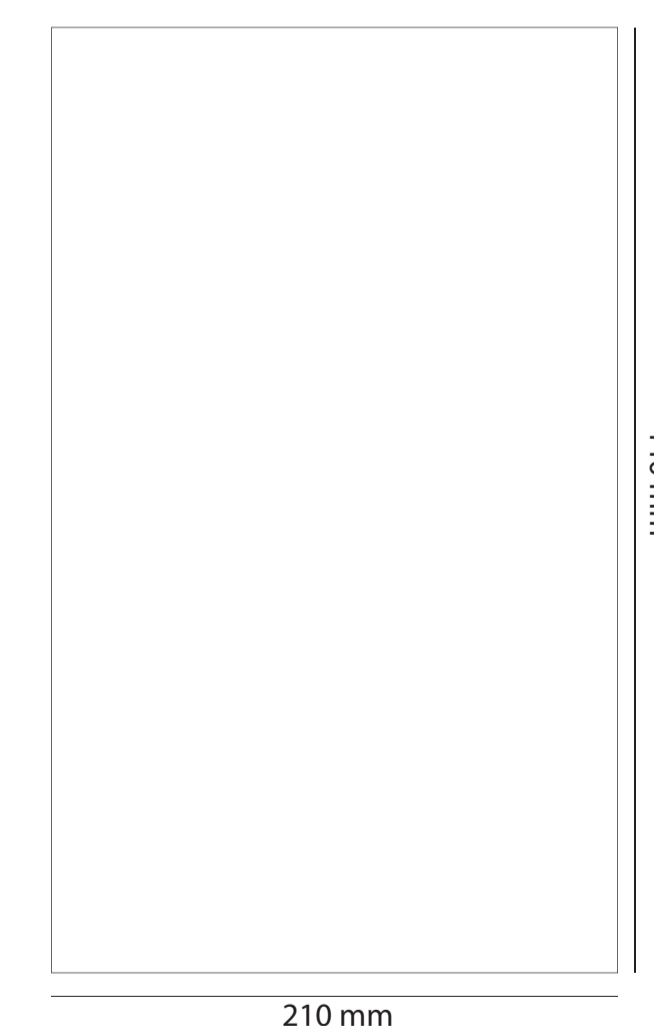
Non a caso questo tipo di onda inizia con un andamento movimentato e prosegue in maniera stabile.

In fine l'unione di queste tre onde formano il quarto percorso, ovvero quello di unione tra i tre.

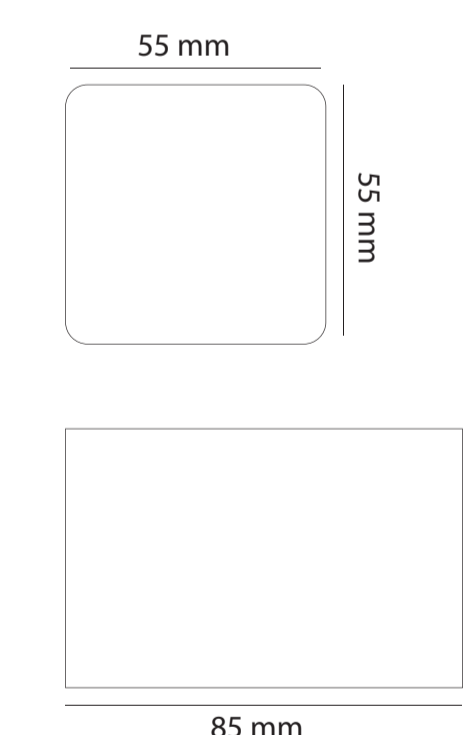
Un percorso equivalente dove mamma e papà si uniscono per far sentire al bambino il calore che lo circonda, e il bimbo rimanda a loro il suo stato d'animo.

La cancelleria

locandine



biglietti da visita



Scuola di
Architettura e
Design

Eduardo Vittoria

Corso di laurea in Disegno Industriale e Ambientale
a.a. 2013/2014

Relatore Federico O. Oppedisano
Studentessa Marianna Rustici

presound

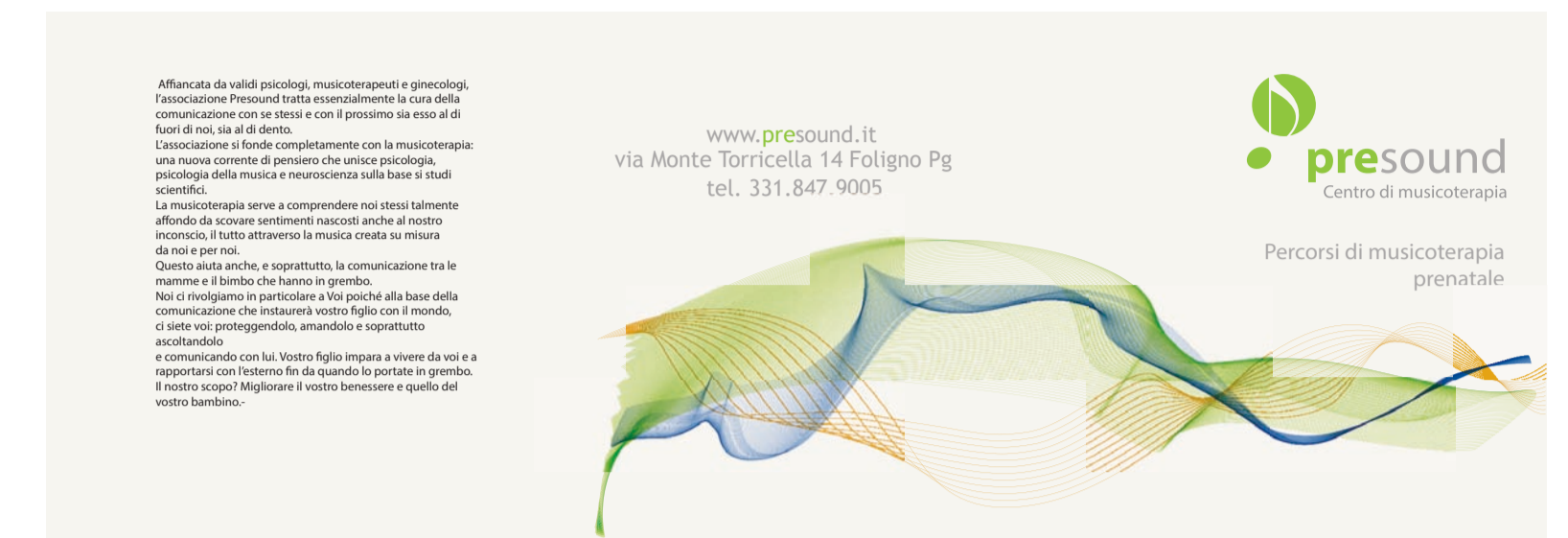
biglietti da visita



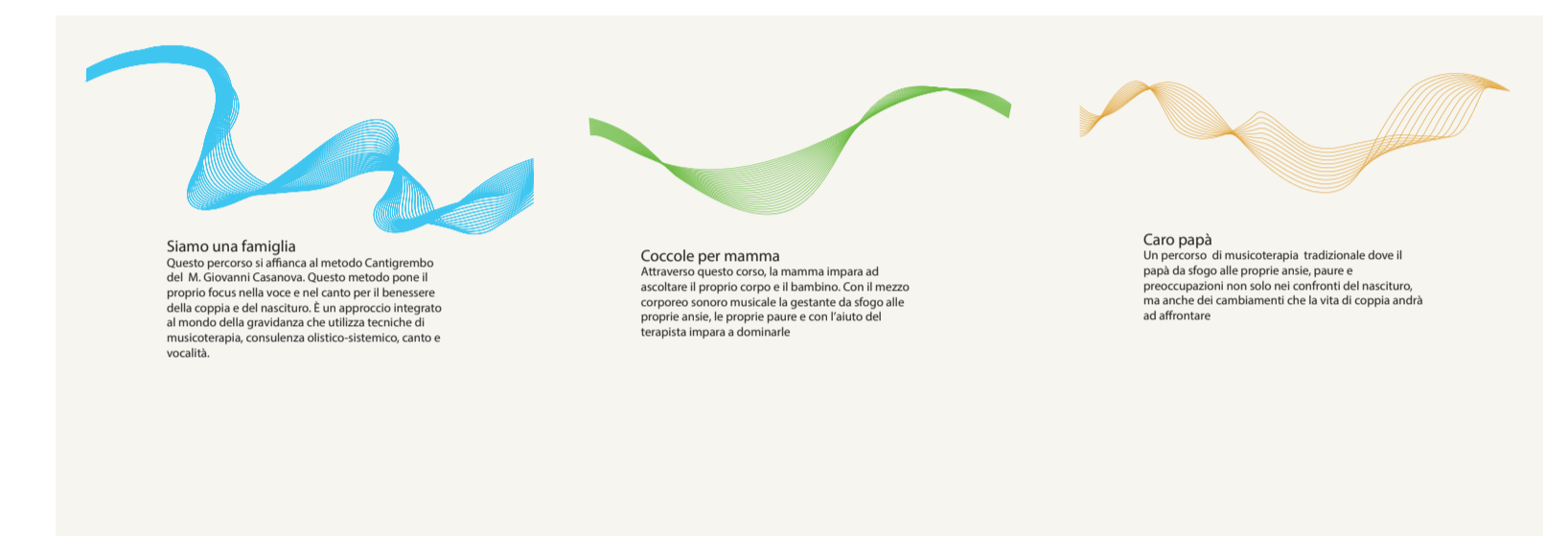
locandina



brochure fronte



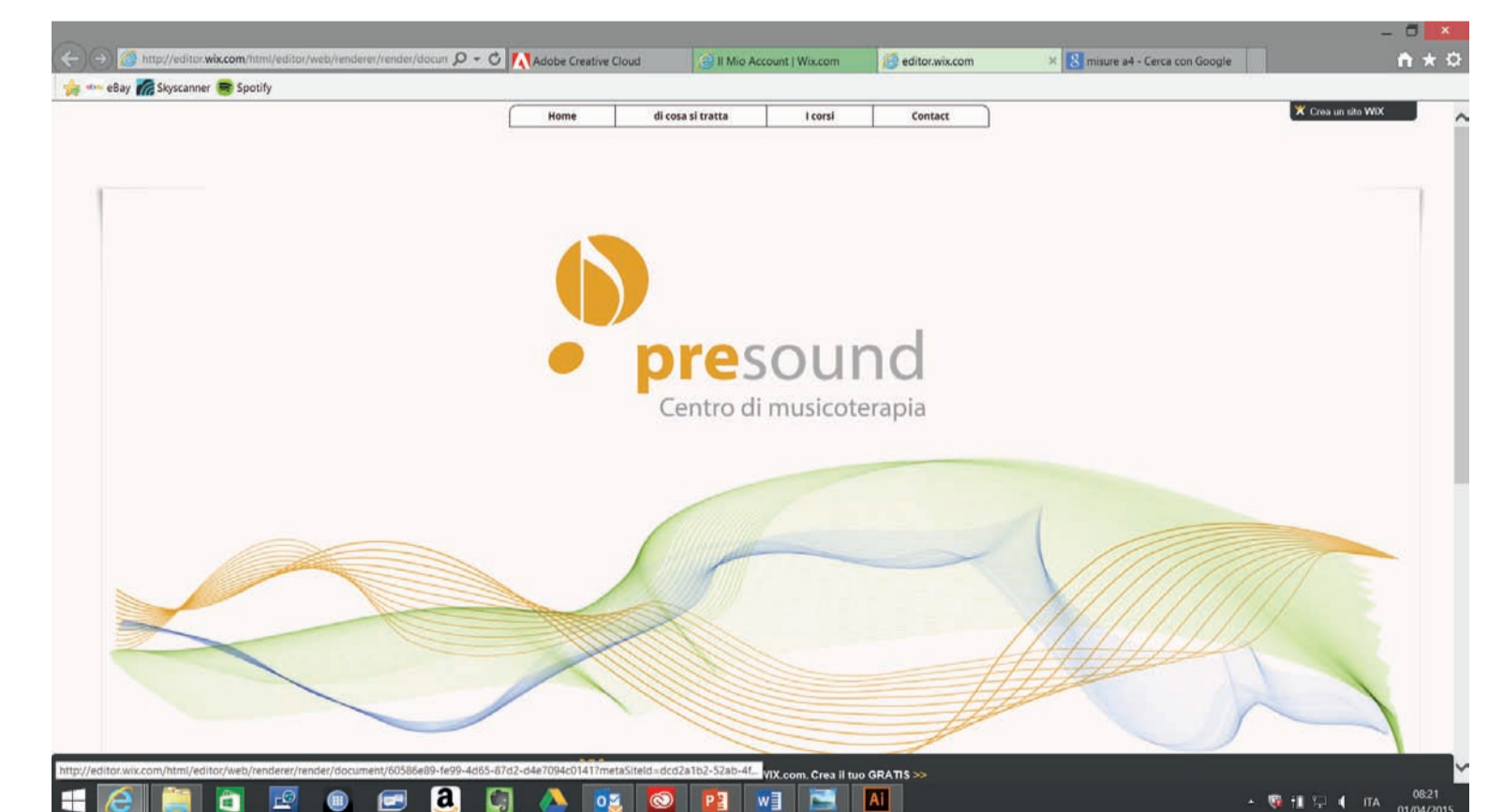
retro



carta intestata



sito internet



Scuola di
Architettura e
Design
Eduardo Vittoria

Corso di laurea in Disegno Industriale e Ambientale
a.a. 2013/2014

Relatore Federico O. Oppedisano
Studentessa Marianna Rustici



presound

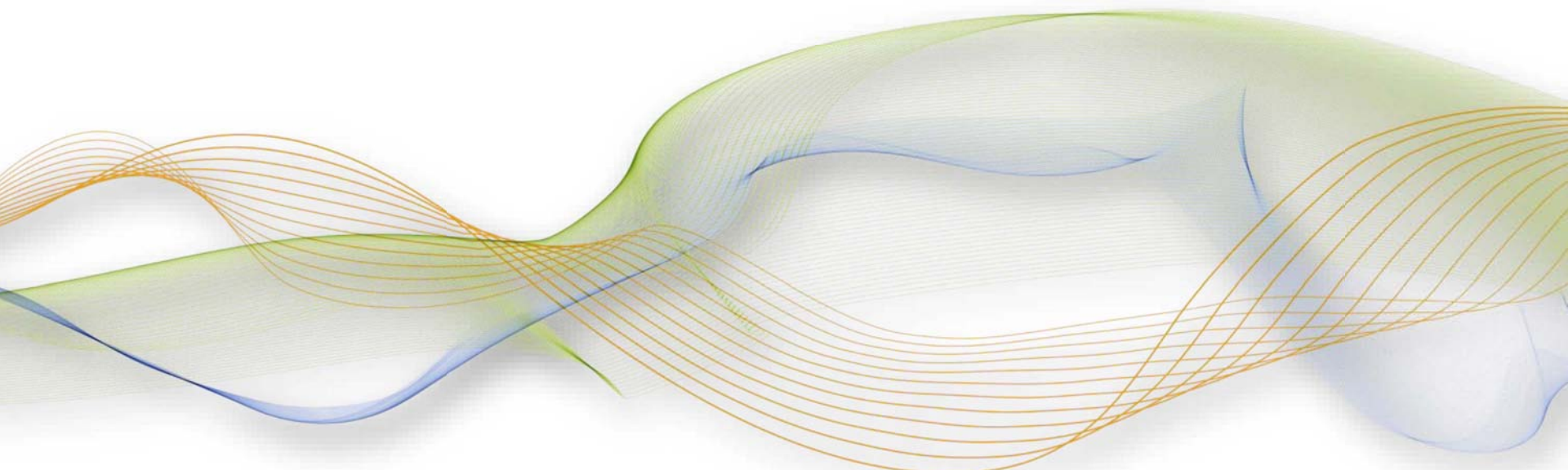
Centro di musicoterapia

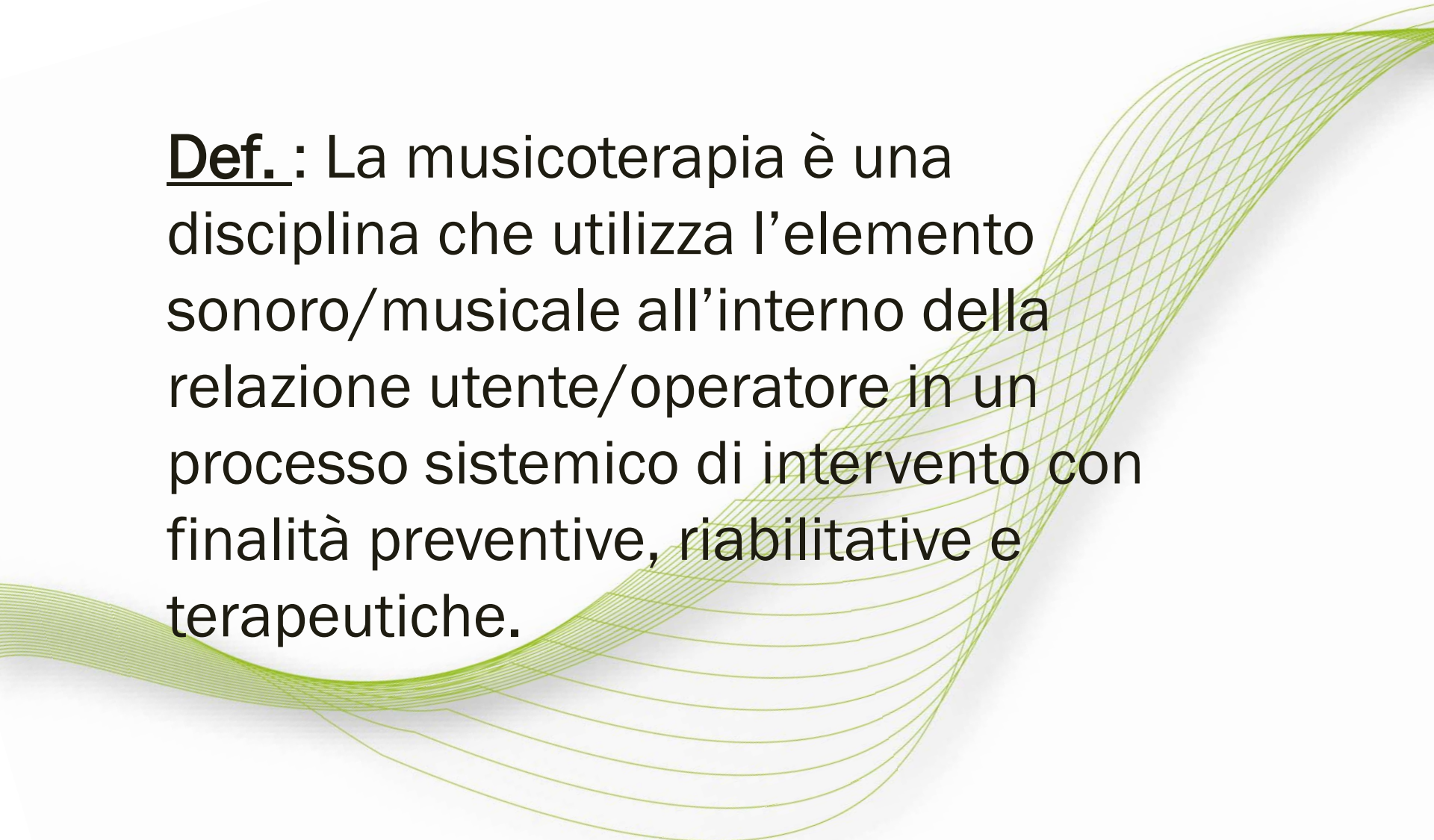


ama

ascolta

comunica





Def. : La musicoterapia è una disciplina che utilizza l'elemento sonoro/musicale all'interno della relazione utente/operatore in un processo sistemico di intervento con finalità preventive, riabilitative e terapeutiche.

Da ancor prima della nascita si sedimentano in noi dei suoni che costituiranno poi il nostro **“lo sonoro”**.

La musicoterapia tradizionale, di tipo psicoterapico, utilizza un codice alternativo rispetto a quello verbale per cercare di aprire, attraverso il suono, la musica, e il movimento, dei canali di comunicazione nel mondo interno dell'individuo, basato sul principio dell'**ISO** (identità sonora individuale)

Il Chakra: l'uomo è formato da sette punti focali che devono vivere in perfetta armonia l'uno con l'altro. Ad ognuno di loro corrisponde una nota da Do a Si, che corrisponde all'ottava centrale del pianoforte.

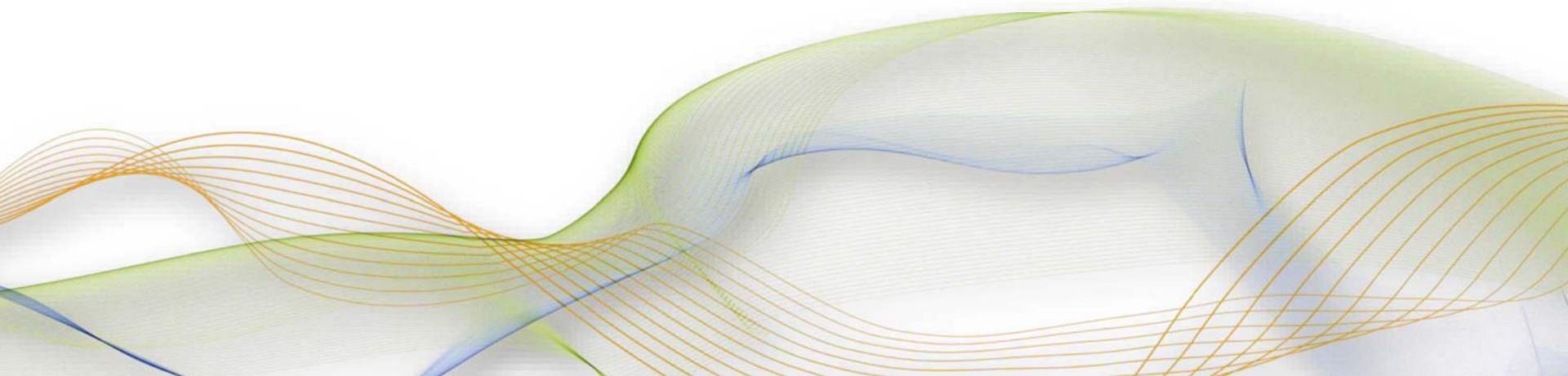


OBBIETTIVO: estendere il concetto di pre-comunicazione attraverso la musica poiché riesce ad arrivare prima delle parole.



Obiettivo

Un centro di musicoterapia per donne in gravidanza che vogliono migliorare il proprio benessere, quello del bambino e dell'intera famiglia.

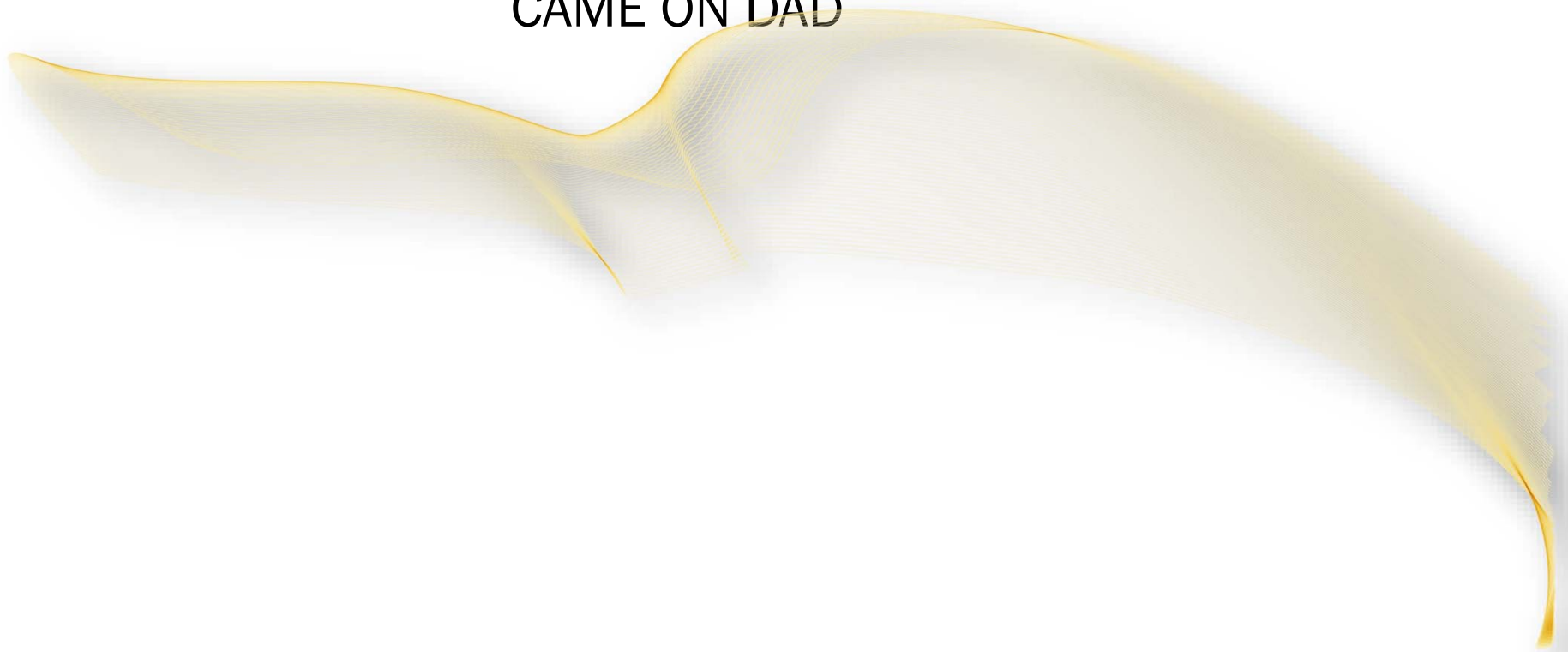


Il centro offre tre percorsi:

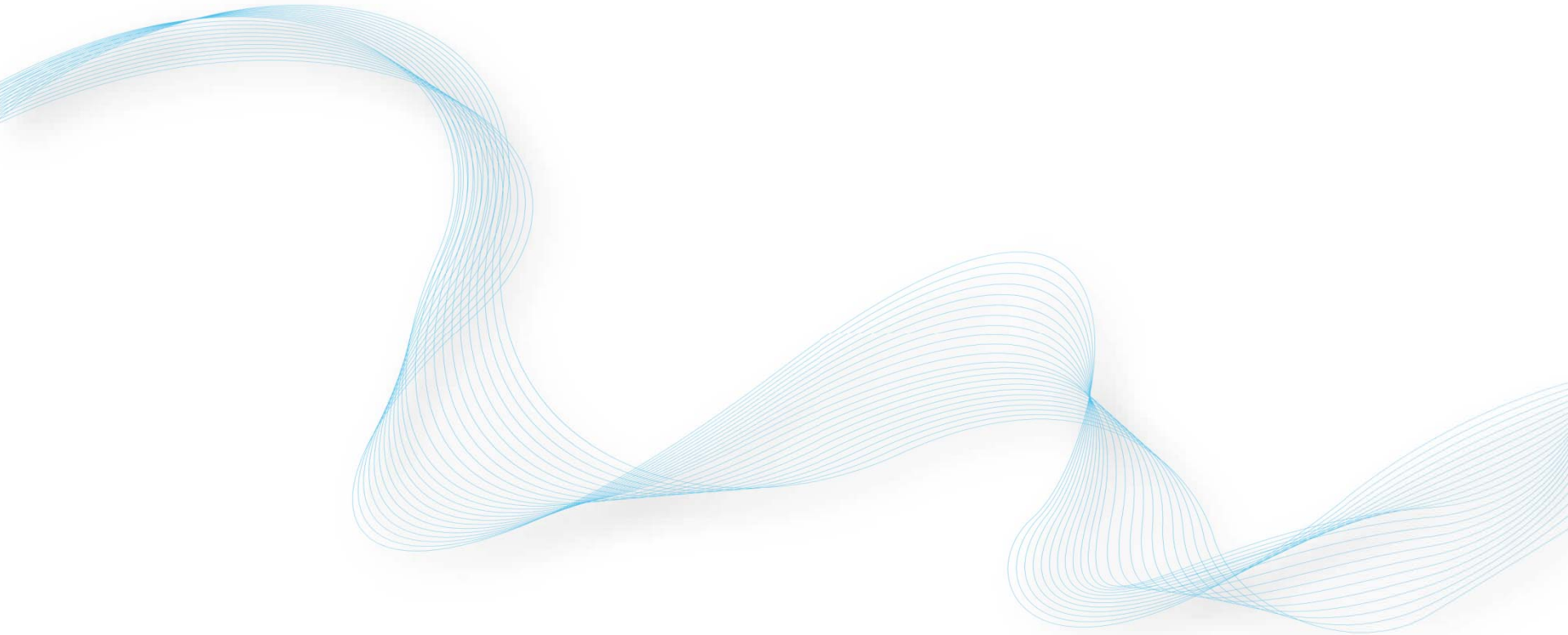
TEAM FAMILY

PAMPERING FOR MOM

CAME ON DAD



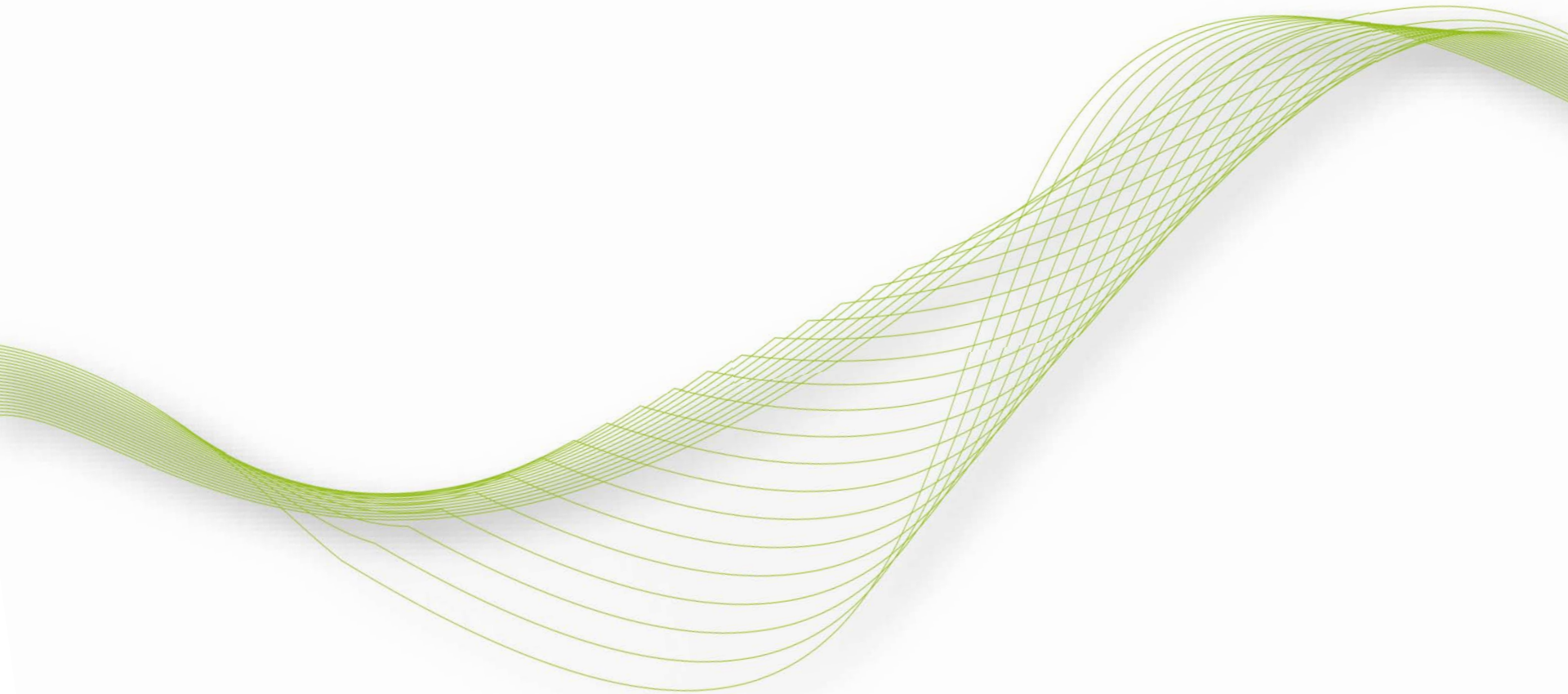
TEAM FAMILY



TEAM FAMILY

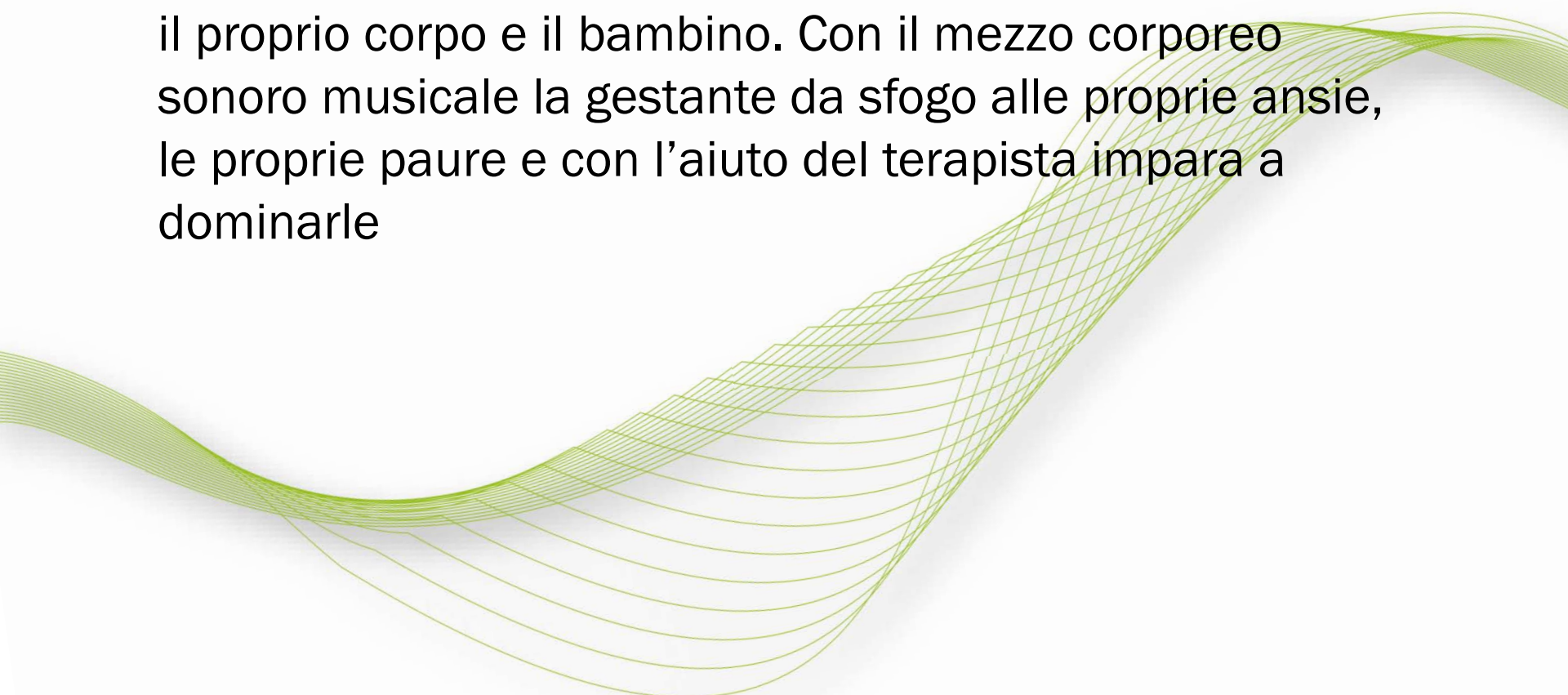
Questo percorso si affianca al metodo Cantigrembo del M. Giovanni Casanova. Questo metodo pone il proprio focus nella voce e nel canto per il benessere della coppia e del nascituro. È un approccio integrato al mondo della gravidanza che utilizza tecniche di musicoterapia, consulenza olistico-sistemico, canto e vocalità.

PAMPERING FOR MOM



PAMPERING FOR MOM

Attraverso questo corso, la mamma impara ad ascoltare il proprio corpo e il bambino. Con il mezzo corporeo sonoro musicale la gestante dà sfogo alle proprie ansie, le proprie paure e con l'aiuto del terapeuta impara a dominarle

A decorative graphic consisting of multiple thin, light green lines that flow and curve across the bottom and right side of the slide, creating a sense of movement and rhythm.

CAME ON DAD



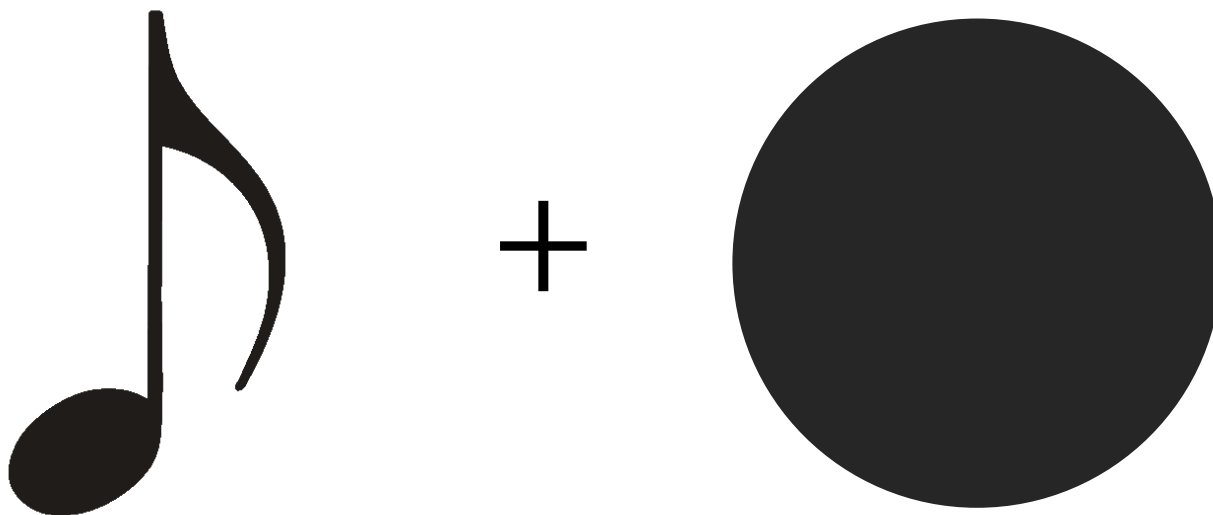
CAME ON DAD

Un percorso di musicoterapia tradizionale dove il papà da sfogo alle proprie ansie, paure e preoccupazioni non solo nei confronti del nascituro, ma anche dei cambiamenti che la vita di coppia andrà ad affrontare.

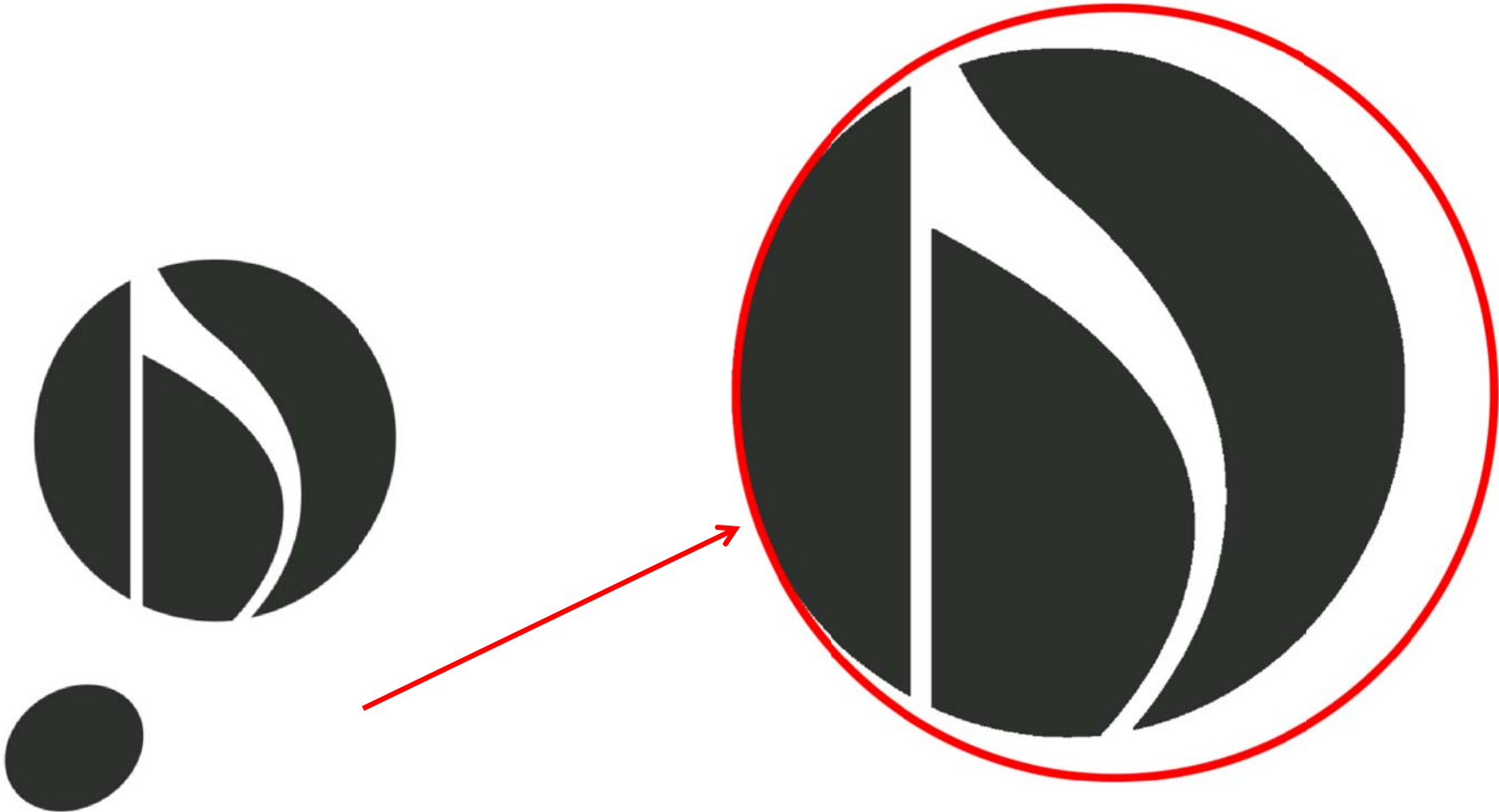




Il logo







presound
Centro di musicoterapia

pre

prima

sound

suono

presound

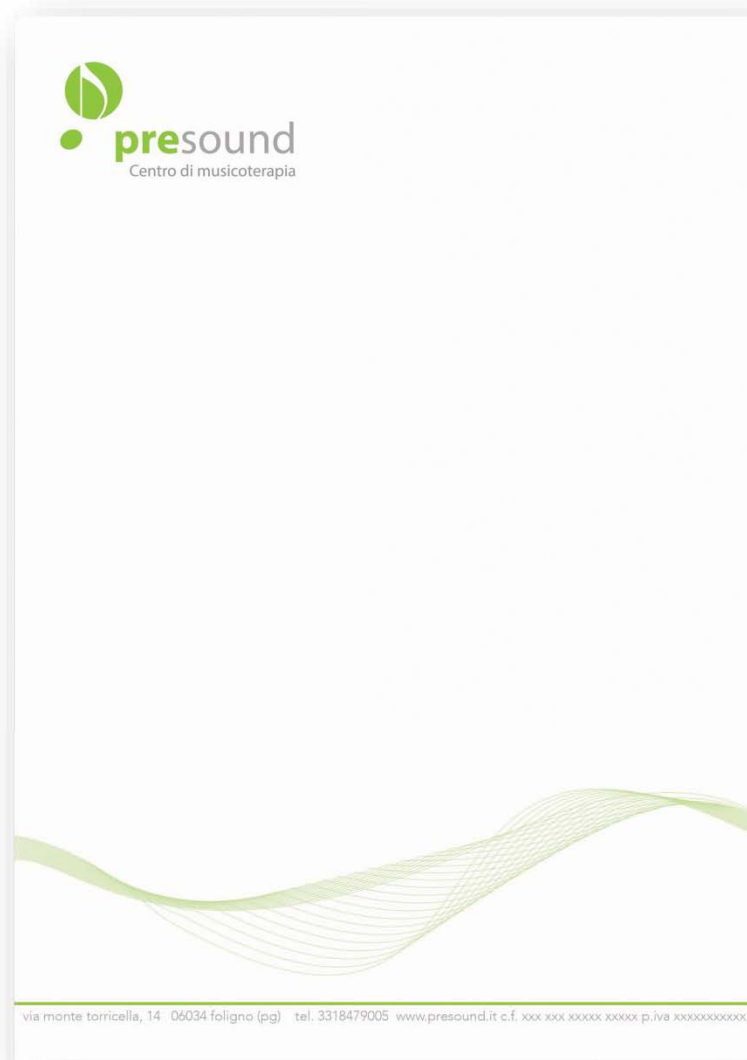
Centro di musicoterapia



Cancelleria



Carta intestata



Busta DL



via monte torricella, 14 06034 foligno (pg) tel. 3318479005 www.presound.it c.f. xxx xxx xxxxx p.lva xxxxxxxxxxxx

Biglietto per busta c6



Busta c6



via monte torricella, 14 06034 foligno (pg) tel. 3318479005 www.presound.it c.f. xxx xxx xxxxx p.iva xxxxxxxxxxxx

Biglietti da visita



Locandine



Manifesti 6000x3000



Sito internet

