

Il Retail design è una particolare evoluzione dell'interior design e dell'architettura in genere che utilizza discipline mutuete dal graphic design, dall'ergonomia, dalla decorazione di interni e dalla pubblicità con il compito da un lato di progettare gli spazi commerciali in senso fisico, e dall'altro di definire nuove forme di interrelazione tra prodotti e consumatori, reinventando la funzione dei luoghi della vendita.



Le pareti espositive odierne come anche le gondole seguono tutte lo standard di cornice del prodotto, a volte non riuscendo ad essere coerente con lo stesso.

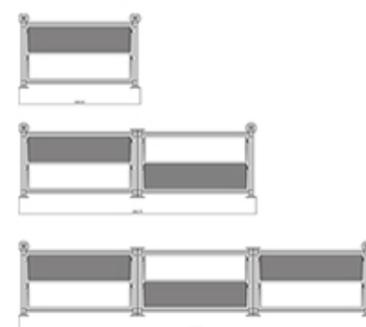
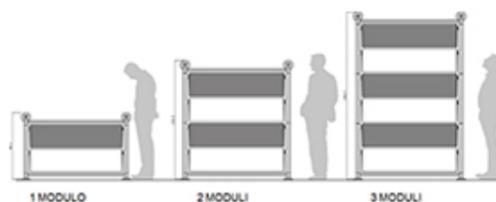
I sistemi utilizzati sono via via sempre gli stessi presentandosi talvolta caotici, freddi e privi di anima.

- Confondono il cliente sul prodotto da acquistare
- Sono strutture statiche
- Talvolta incoerenti con il prodotto esposto
- Non permettono variazioni di utilizzo nel tempo

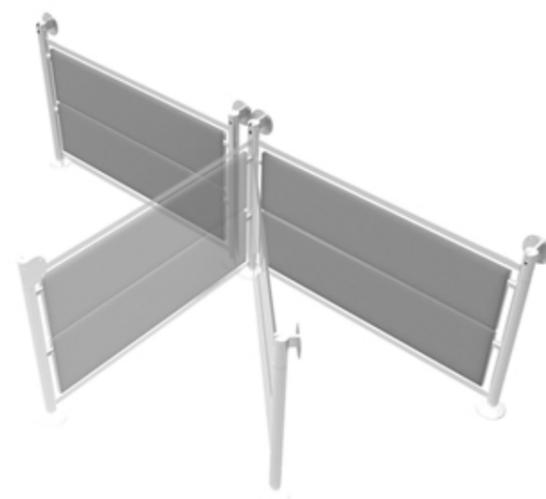


Per questa serie di motivi il progetto si canalizza su tre principali caratteristiche dell'espositore:

- MODULARITA'
 - ↳ accoppiamento verticale
 - ↳ accoppiamento laterale



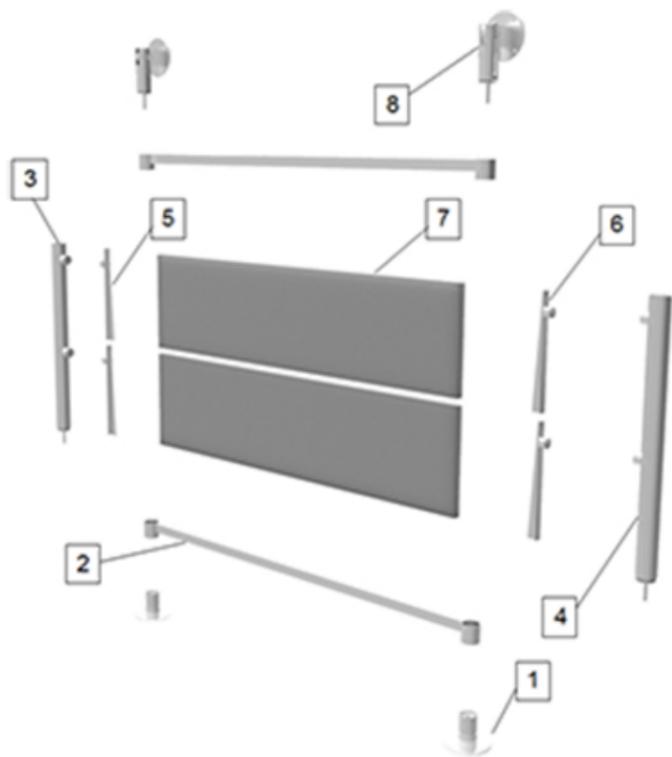
- FLESSIBILITA'
 - ↳ strutturale
 - ↳ accessori



- PERSONALIZZAZIONE
 - ↳ dimensionale
 - ↳ materiale



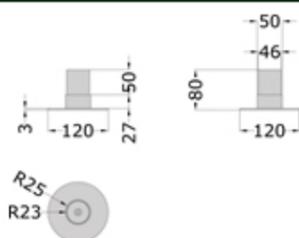
L'esploso assometrico del sistema mostra le componenti di basilari che servono per creare un modulo completo.



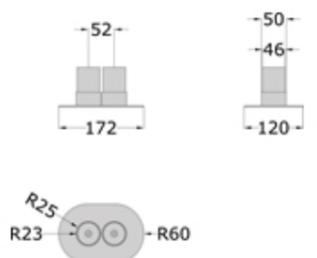
- 1-BASE pz.2
- 2-TRAVERSA pz.2
- 3-TUBOLARE A
- 4-TUBOLARE B
- 5-PROFILO A pz.2
- 6-PROFILO B pz.2
- 7-RIPIANO pz.2
- 8-TAPPO (raccordo) pz.2



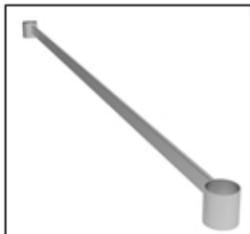
BASE SINGOLA



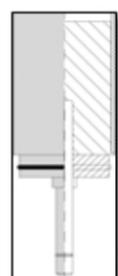
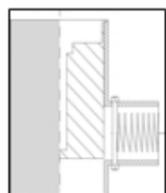
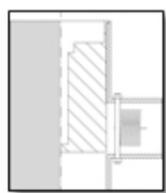
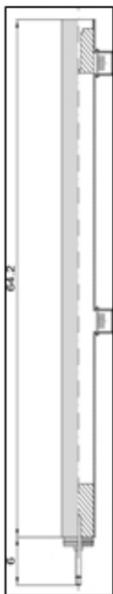
BASE DOPPIA



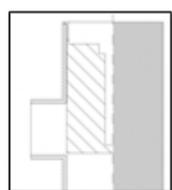
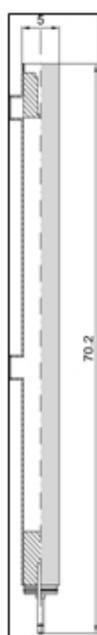
TRAVERSA



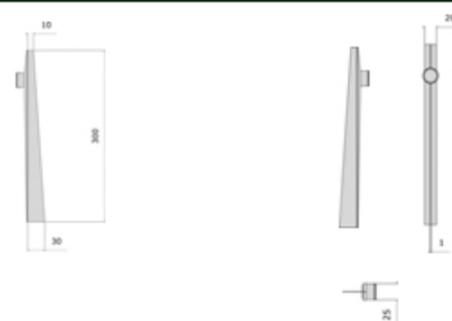
TUBOLARE A



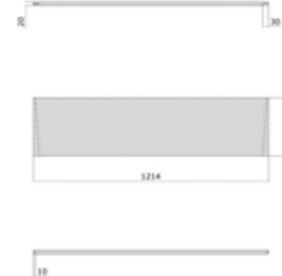
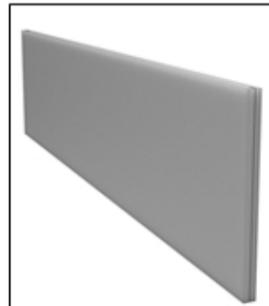
TUBOLARE B



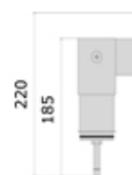
PROFILI



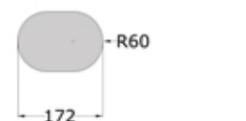
RIPIANO



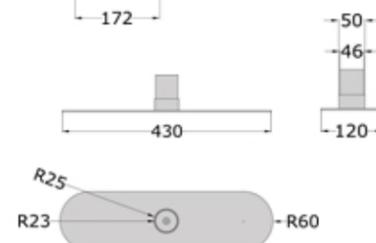
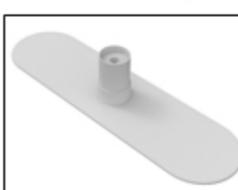
TAPPO (raccordo a muro)



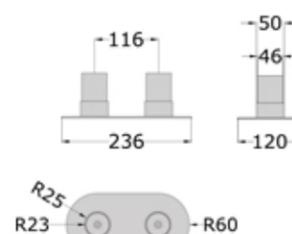
TAPPO CONNETTORE MODULI

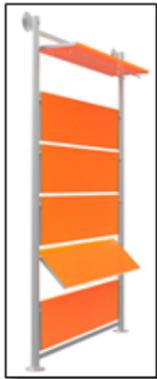


BASE GONDOLA



BASE GONDOLA SPECCHIATA





PARETE ESPOSITIVA

- Struttura con fissaggio superiore a parete
- H max: 2167 mm



GONDOLA ESPOSITIVA

- Struttura libera da vincoli di fissaggio
- H max: 1525 mm



GONDOLA ESPOSITIVA SUPERMARKET

- Struttura libera da vincoli di fissaggio
- H max: 1525 mm
- Possibilità d'utilizzo mensola doppia



TAVOLO (piano lavoro)

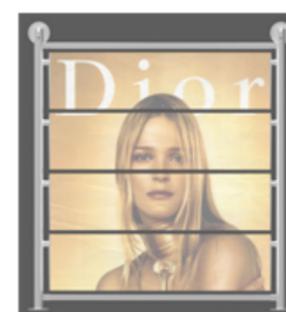
- Struttura libera da vincoli di fissaggio
- H max: 808 mm



CAMERINO

- Struttura composta un lato da un pannello e dall'altro è fissata una tenda

- H: 1525mm



GONDOLA ILLUMINATA

- Struttura composta da mensole retroilluminate a led
- Possibilità di inserire pubblicità o immagini varie

- H max: 2167 mm

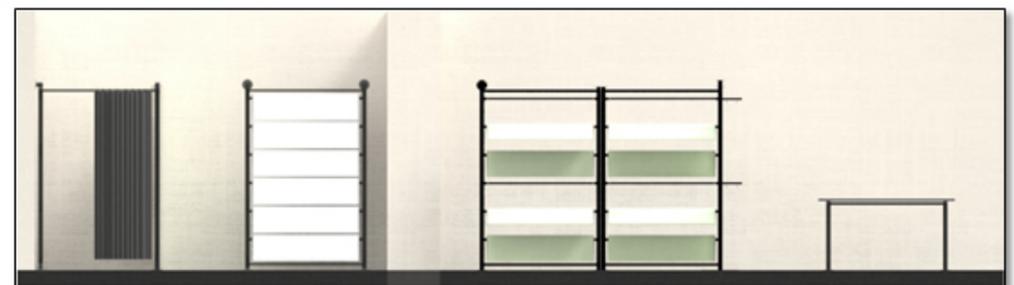
BAFY



BAFY, marchio emergente di maglieria made in Italy con stile europeo e contemporaneo, nonostante la sua recente apparizione è presente ad oggi su 350 punti vendita di alto livello in Italia e ben 50 punti vendita nel resto del mondo, tra le più importanti capitali della moda come Francia, Inghilterra, Giappone e Stati Uniti. BAFY punta su un nuovo ed originale **modello gestionale basato sull'innovazione e la flessibilità**, sul suo personale modo di intendere la moda, sulla creatività e il design di qualità e non ultima la capacità di rispondere velocemente alle esigenze del mercato.



PROSPETTO LATERALE SX



PROSPETTO LATERALE DX



PROSPETTO FRONTALE

