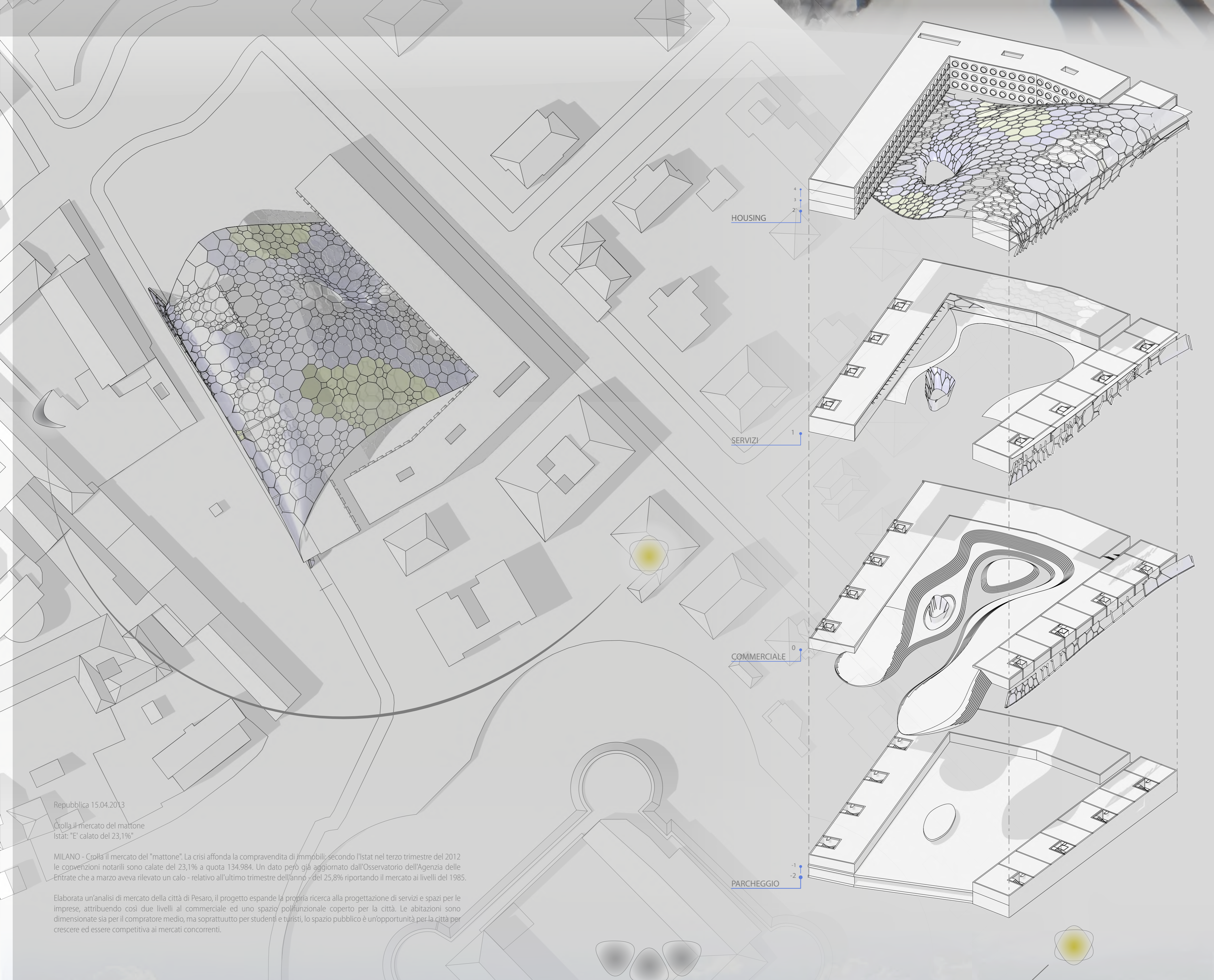
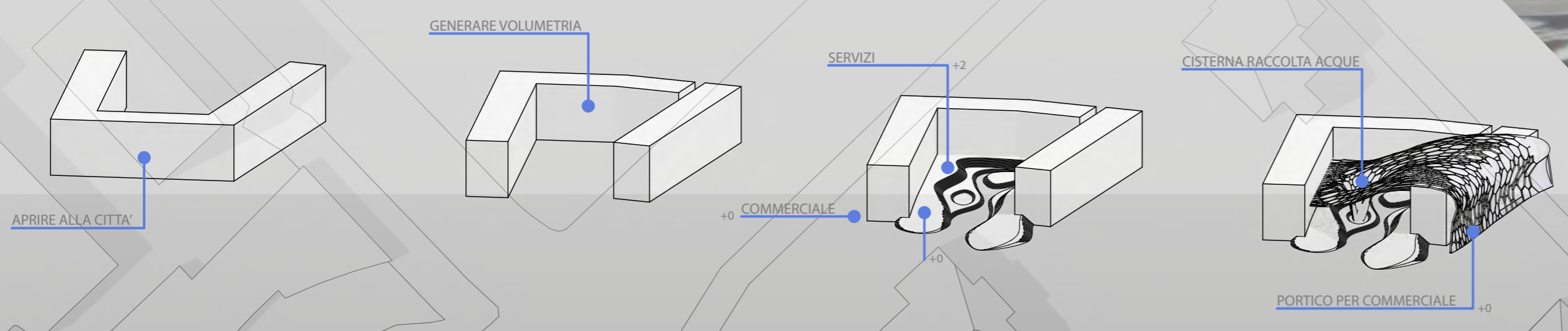


In considerazione dell'importanza del progetto di tesi, vorrei approfondire un tema che, a seguito delle numerose esperienze accademiche e di vita quotidiana ritengo di necessario interesse, soprattutto nel periodo in cui ci troviamo.

Penso che l'architettura non debba essere solo un processo che termina con la costruzione di un involucro contenente persone o cose, ma piuttosto un luogo dove la gente possa interagire e accrescere la propria civiltà. Spesso quando si pensa ad uno spazio, lo si immagina solo per l'attività per quale lo caratterizziamo, definito dai canoni della quotidianità per qui siamo soliti vivere lo stesso spazio; in questo modo non penso che il concetto di luogo possa svilupparsi al tempo stesso delle problematiche con cui ci ritroviamo a vivere.

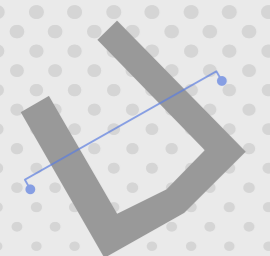
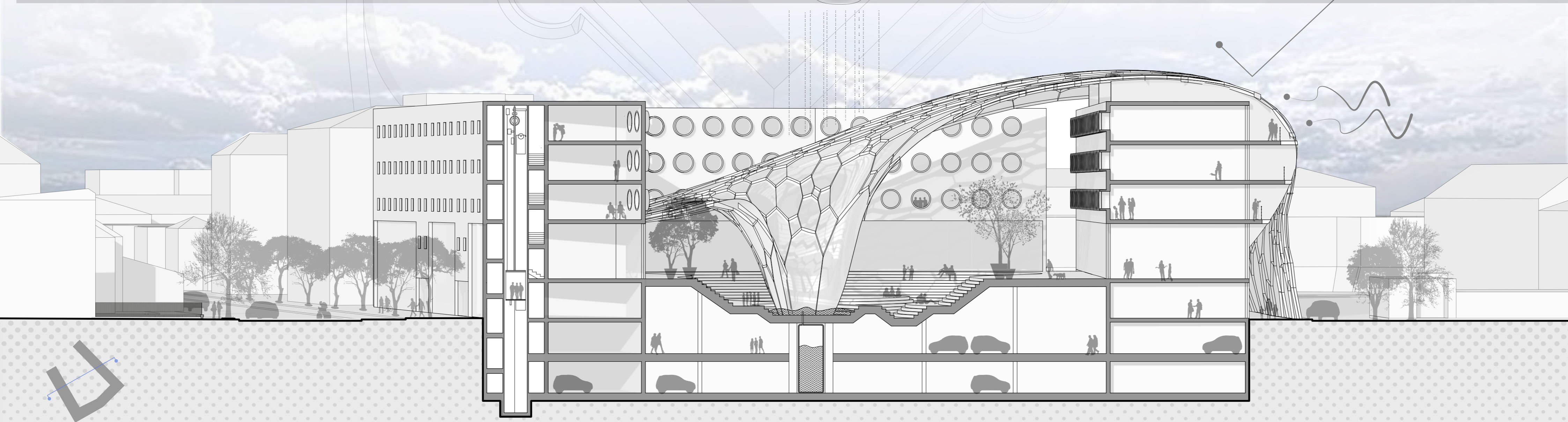


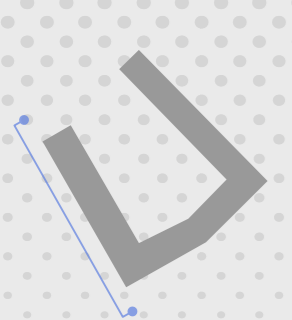
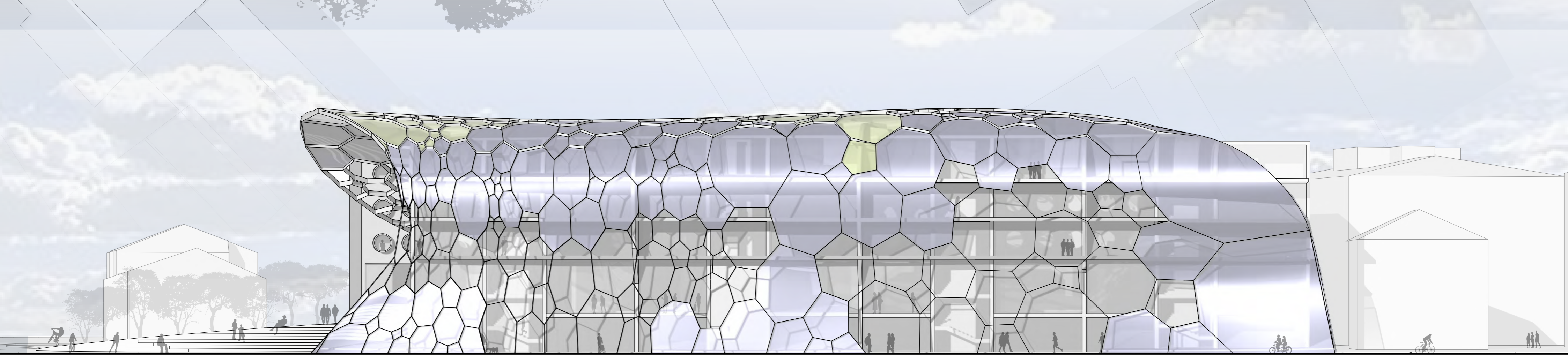
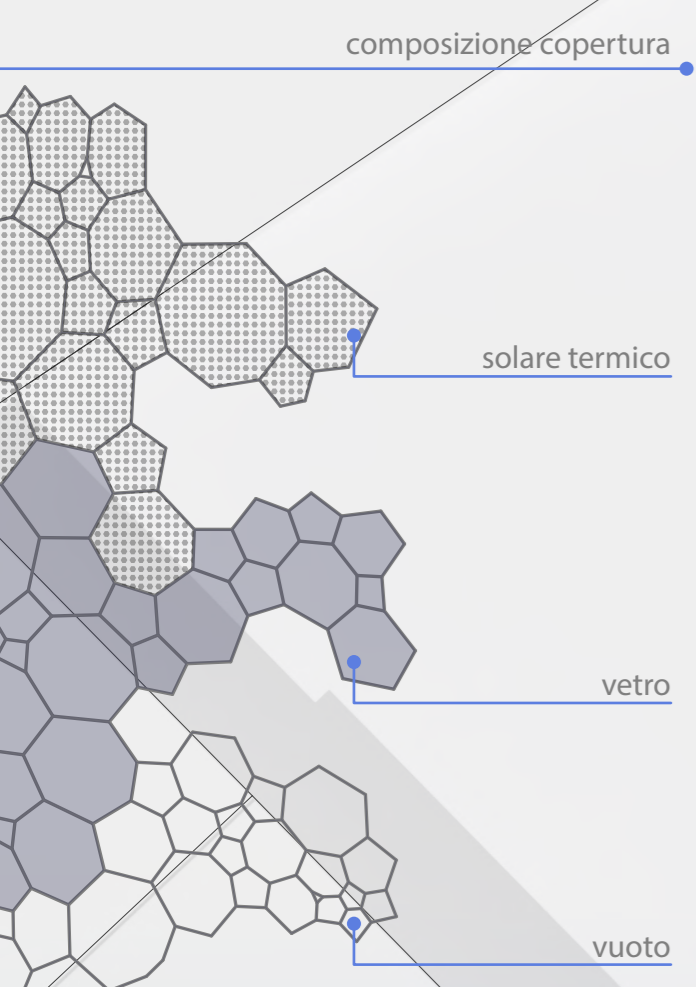
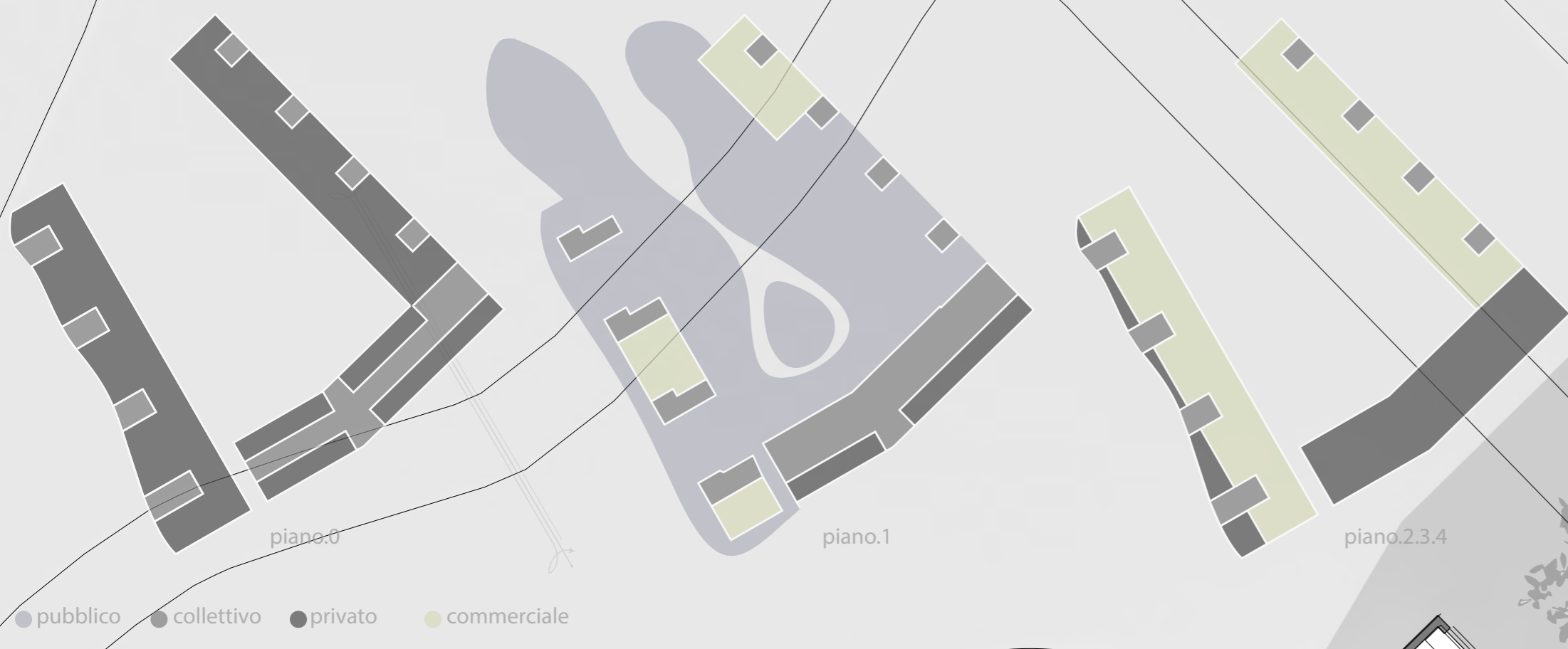
Repubblica 15.04.2013

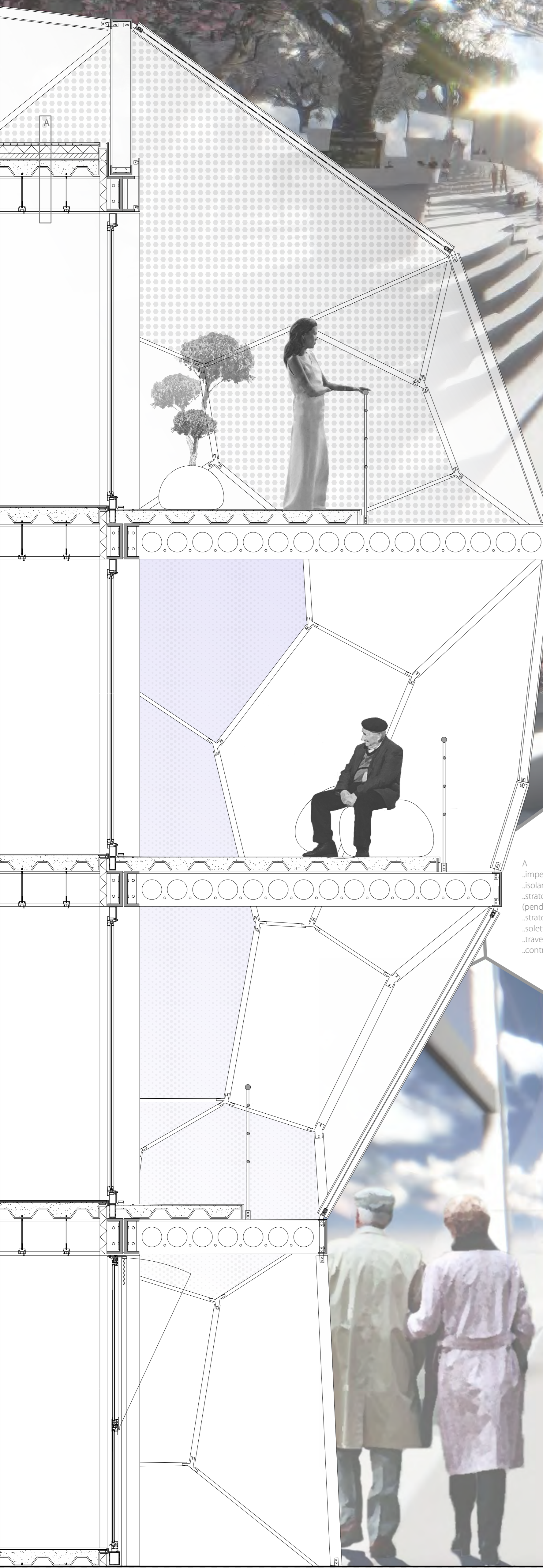
Crolla il mercato del mattone  
Istat: "E" calato del 23,1%"

MILANO - Crolla il mercato del "mattoni". La crisi affonda la compravendita di immobili: secondo l'Istat nel terzo trimestre del 2012 le convenzioni notarili sono calate del 23,1% a quota 134.984. Un dato però già aggiornato dall'Osservatorio dell'Agenzia delle Entrate che a marzo aveva rilevato un calo - relativo all'ultimo trimestre dell'anno - del 25,8% riportando il mercato ai livelli del 1985.

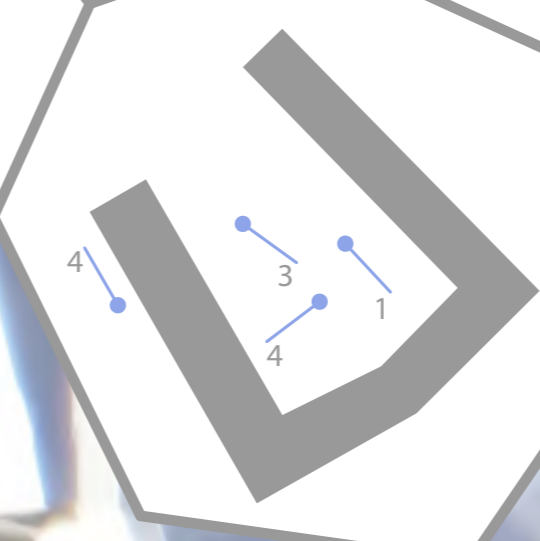
Elaborata un'analisi di mercato della città di Pesaro, il progetto espande la propria ricerca alla progettazione di servizi e spazi per le imprese, attribuendo così due livelli al commerciale ed uno spazio polifunzionale coperto per la città. Le abitazioni sono dimensionate sia per il compratore medio, ma soprattutto per studenti e turisti, lo spazio pubblico è un'opportunità per la città per crescere ed essere competitiva ai mercati concorrenti.



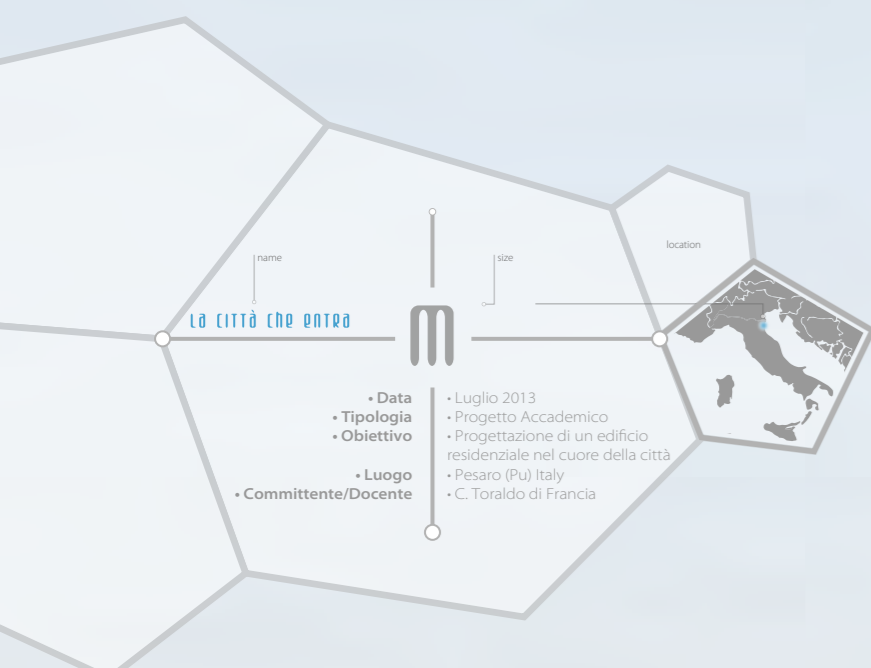




- A
- impermeabilizzante 4 mm
  - isolante termico 800 mm
  - strato di pendenza in malta cementizia (pendenza minima 1%)
  - strato portante in cemento armato 40 mm
  - soletta in lamiera grecata 100 mm
  - trave ipe 350
  - controsoffitto in cartongesso 13 mm



RACCOLTA ACQUE



# La lunga notte dei progetti

DEMANIO MARITTIMO. KM/278  
SECONDA EDIZIONE  
27 LUGLIO 2012

## I protagonisti

- ANDREA BRUCIATI
- BLAŽ BUDJA
- MORENO CEDRONI
- MATEVŽ CELIK
- JASMINA CIBIC
- LORENZO CICCONE MASSI
- DANIELE CINCIRIPINI
- CATALDO COLELLA
- GIULIA CONTRI
- GIOVANNI CORBELLINI
- VALERIO CORZANI
- CLAUDIA CUCCHIARATO
- MARCO D'ANNUNTIIS
- RICCARDO DIOTALLEVI
- DJ GUNNETTO
- DROME MAGAZINE
- KURT W. FORSTER
- ROSANNA GANGEMI
- ILARIA GIANNI
- MARGHERITA GUCCIONE
- DOMENICO GUZZINI
- FLORINA JERLIU
- TOMAŽ KRISTOF
- SILVIA LUPINI
- GIANLUIGI MONDAINI
- MARCO MONTEMAGGI
- NICOLA RUBEN MONTINI
- PAOLO MURAN
- SERGIO NAVA
- PIERLUIGI NICOLIN
- HRVOJE NJIRIC
- MONICA NONNO
- MANUEL ORAZI
- ROBERTO PACI DALÒ
- CRISTIANA PAOLETTI
- MARIO PIAZZA
- LUCIA PIETRONI
- ANDREA POLLARINI
- DAVIDE QUADRIO
- BEKIM RAMKU
- FABIO RENZI
- MOSÈ RICCI
- MANFREDO DI ROBILANT
- ALESSIO ROSATI
- DEAN SKIRA
- LJUDMILLA SOCCI
- STARTT
- GIOVANNI TERMINI
- ELISABETTA TERRAGNI
- CRISTIANO TORALDO DI FRANCIA
- ULTRAFRAGOLA CHANNELS
- URBAN MOVEMENT DESIGN
- MASSIMO VITANGELI
- WHITE.FISH.TANK
- LUCA ZEVI

DEMANIO  
MARITTIMO

KM-

-278

