

CARATTERISTICHE DEI LUOGHI SENEGALESI

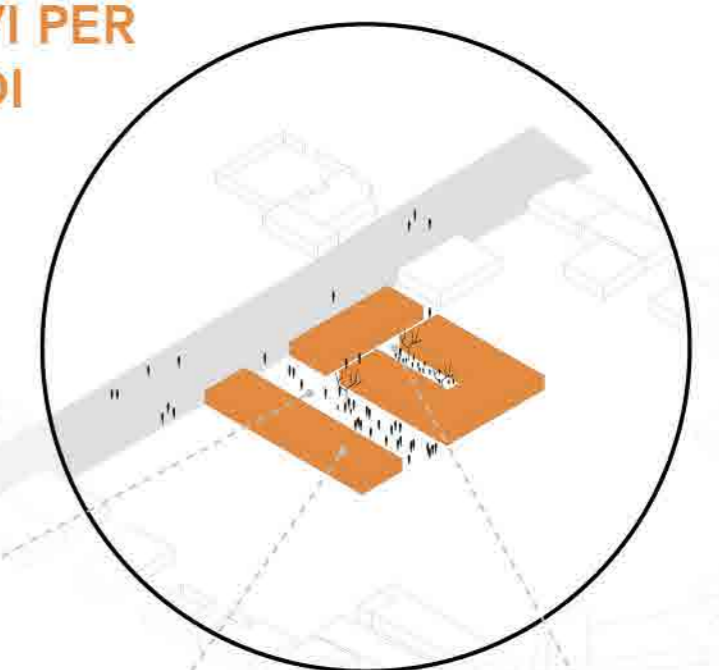
- ALBERO
- SABBIA
- LAMIERA

ATTIVITÀ SVOLTE

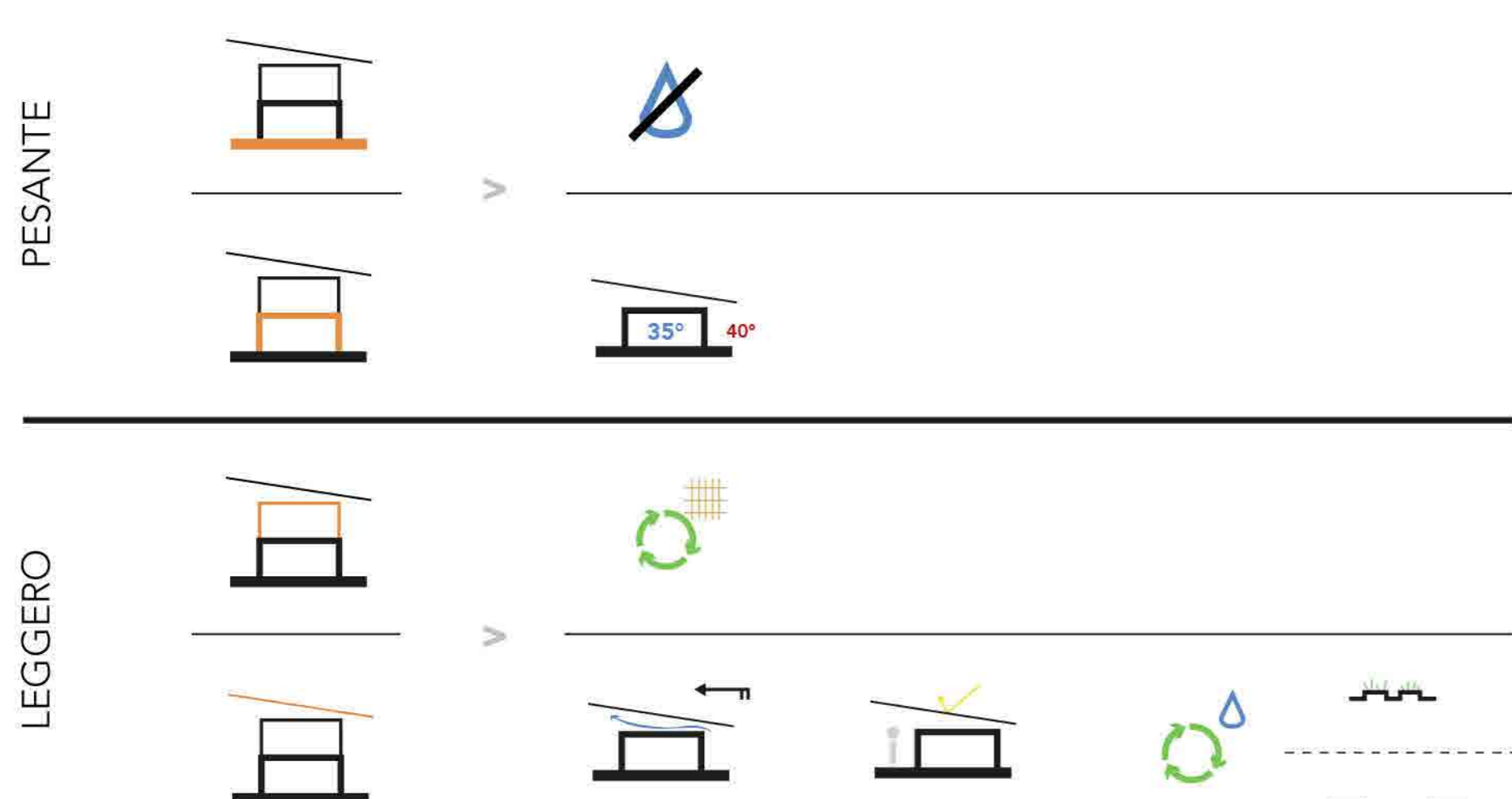
- RITROVO
- GIOCO
- LAVORO
- SCUOLA

LO SPAZIO DI RISULTA, LE STRADE, I CORTILI, LE PIAZZE IMPROVVISATE SONO GLI SPAZI PRIVILEGIATI PER VIVERE LA COMUNITÀ, INSTAURARE RELAZIONI, GIOCARE, INCONTRARSI, LAVORARE. SPESSO È LO SCARTO DI UN "PROGETTO EDILIZIO" MA ASSUME SUBITO UN RUOLO PRIMARIO NELLA VITA DELLE PERSONE.

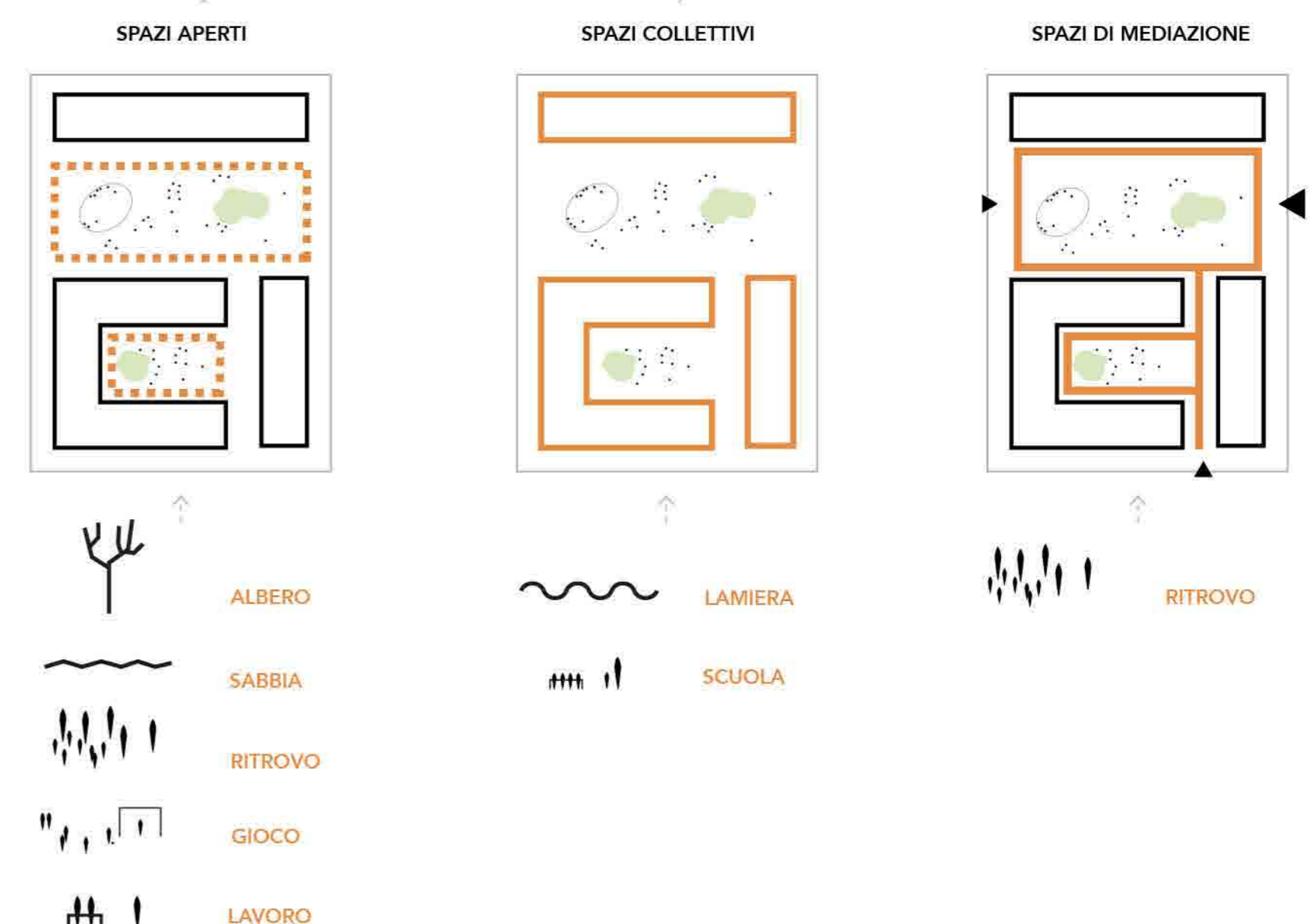
SPAZI COLLETTIVI PER LA CITTÀ DI PIKINE

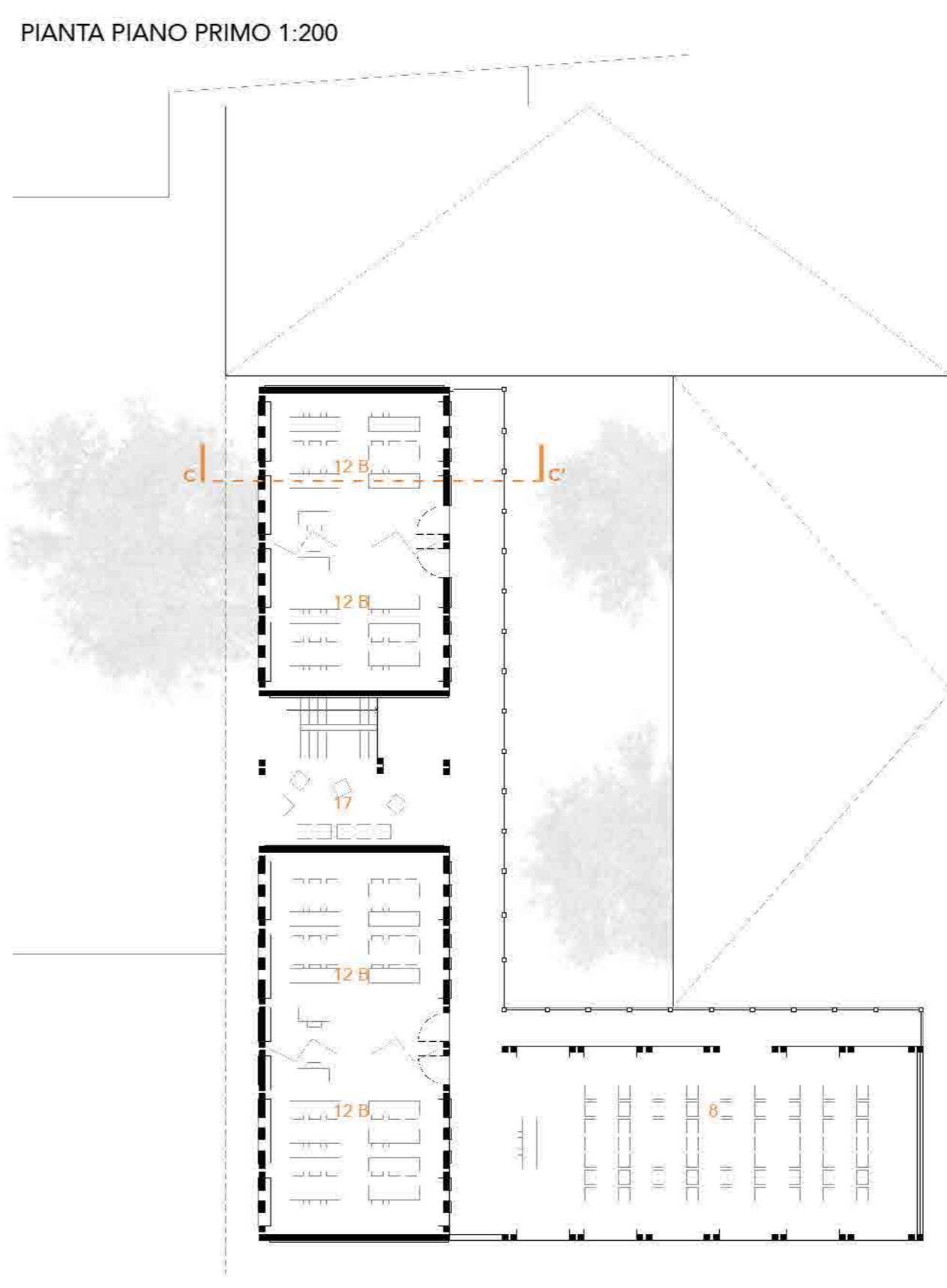
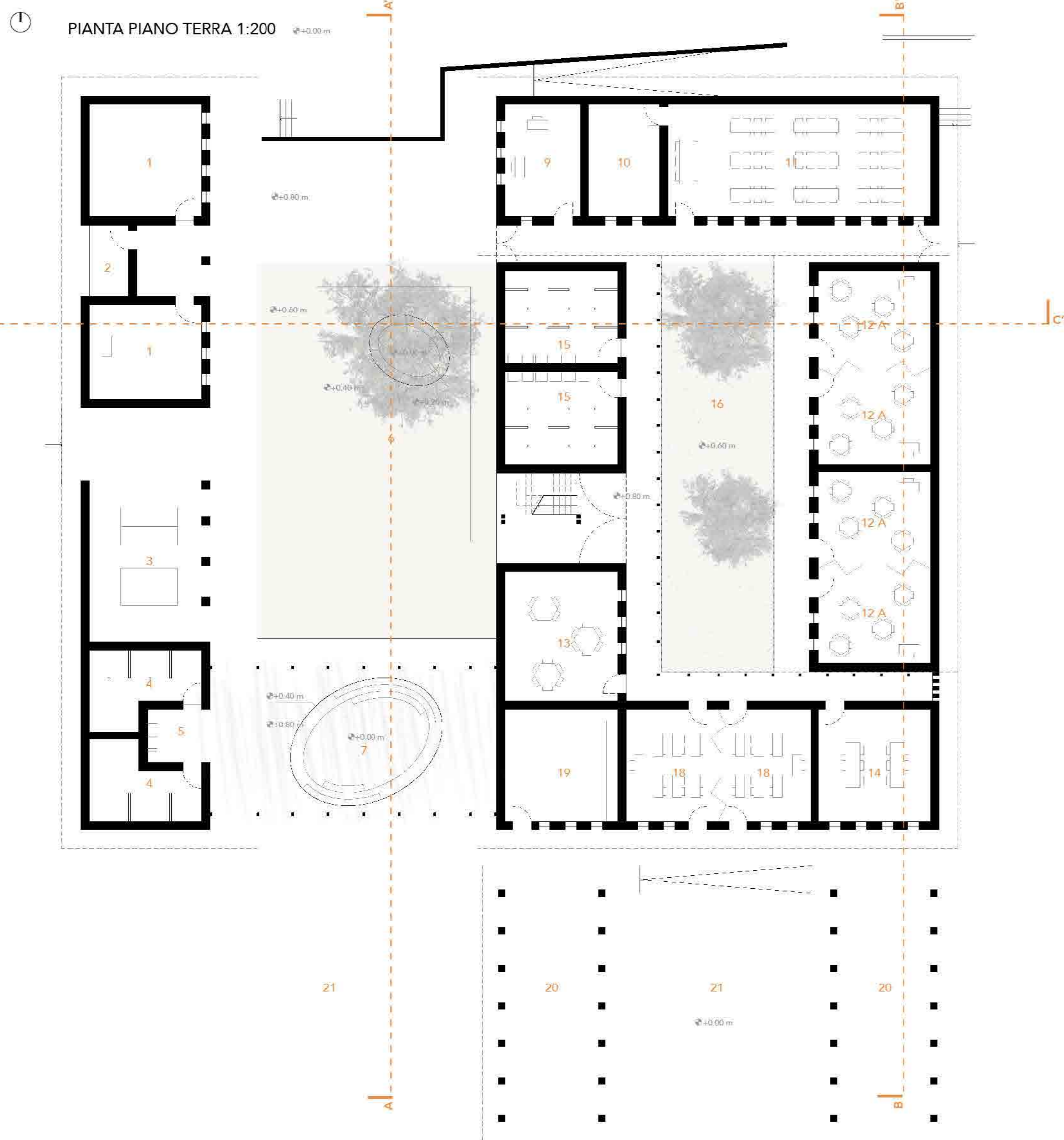


> SISTEMA COSTRUTTIVO E AMBIENTALE

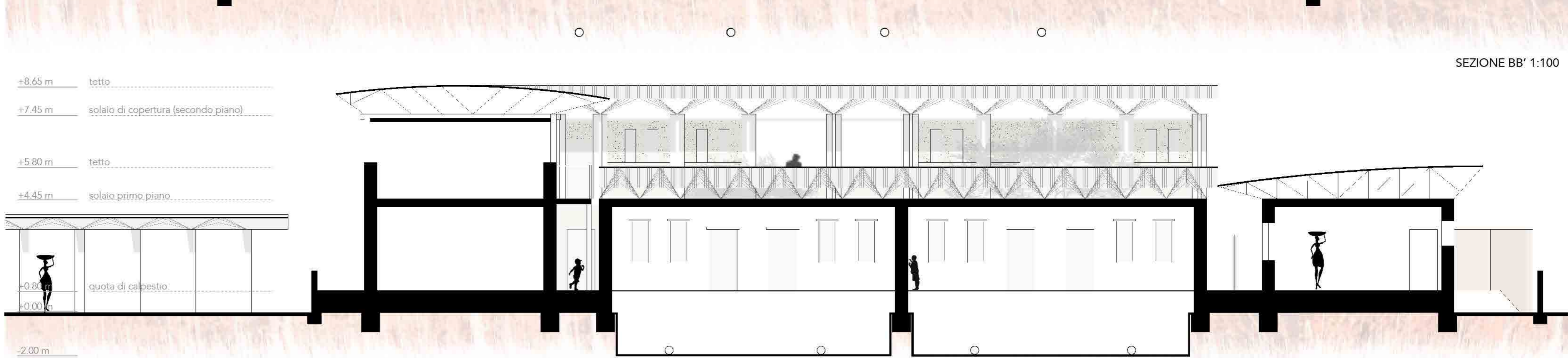
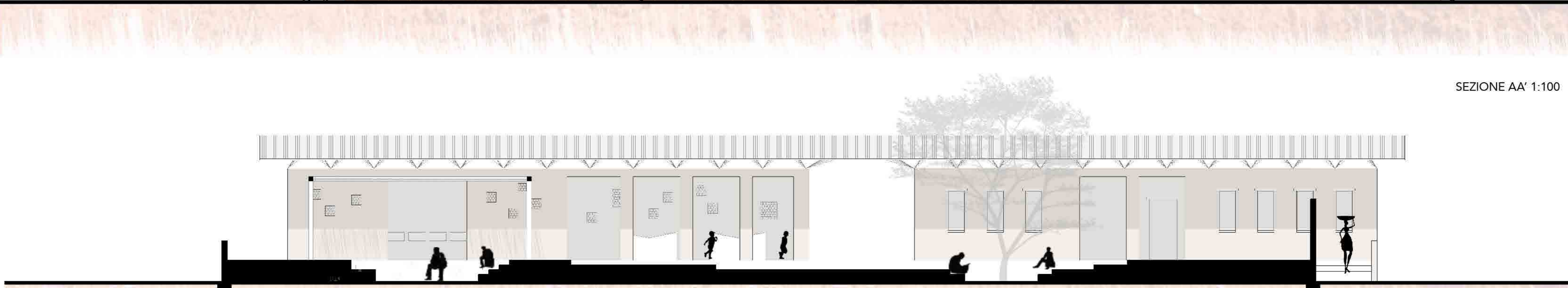


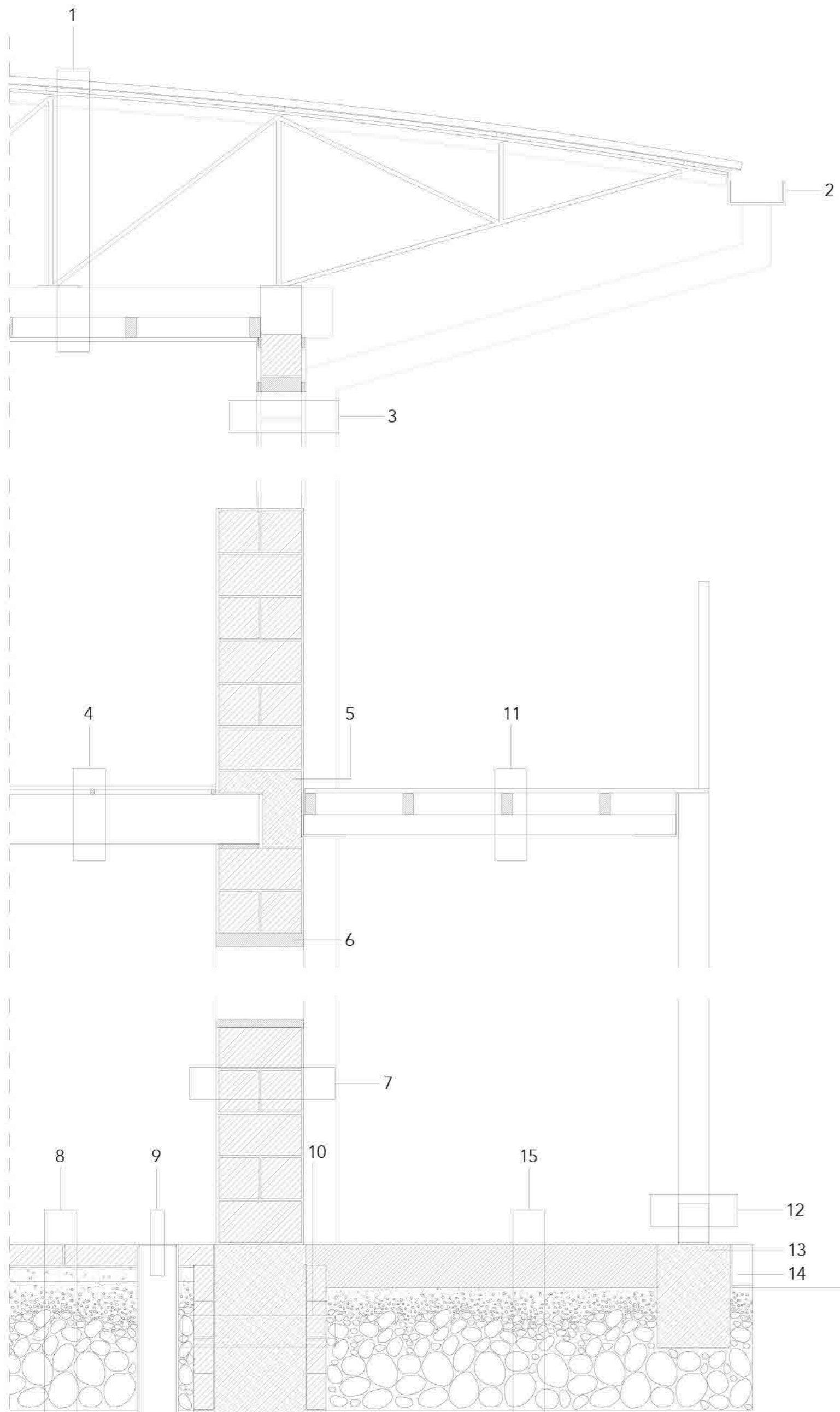
> SISTEMA INSEDIATIVO





- | | | |
|---------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|
| SERVIZI PER LA COMUNITA' | POLO SCOLASTICO | FORMAZIONE |
| 1. UFFICIO | 9. PORTINERIA | 18. AULE/AULE STUDIO (BIBLIOTECA) |
| 2. RACCOLTA RIFIUTI | 10. CUCINA/DISPENSA | 19. MAGAZZINO |
| 3. LAVATOIO | 11. MENSA | 20. SPAZIO COPERTO/LABORATORI |
| 4. BAGNI PUBBLICI | 12 A. AULE SCUOLA MATERNA | 21. SPAZIO ESTERNO/LABORATORI/ORTI |
| 5. LAVAMANI PUBBLICO | 12 B. AULE SCUOLA ELEMENTARE | |
| 6. CORTE PUBBLICA | 13. BIBLIOTECA | ORTI URBANI |
| 7. CORTE PUBBLICA COPERTA | 14. AULA DOCENTI | 22. ORTI SOPRAELEVATI IN VASCHE |
| 8. TERRAZZA PER RIUNIONI | 15. BAGNI | 23. ORTI A TERRA |
| | 16. CORTE | |
| | 17. SPAZIO RICREATIVO COPERTO | |



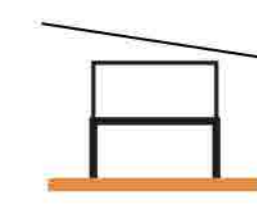


STRUTTURA

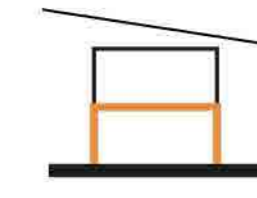
1. **Copertura:**
 - lamiera ondulata (sp. 4 mm)
 - capriate leggere (tondi per c. a. Ø 20 mm)
 - piastra di ancoraggio in ferro
 - trave in legno (120x240 mm)
- Controsoffitto:**
 - sottostruttura di listelli in legno (100x50 mm)
 - tavolato in legno (sp. 20 mm)
2. **Canale di raccolta e deflusso delle acque meteoriche**
3. **Chiusura verticale opaca:**
 - telaio in legno e juta di rivestimento (sp. 20 mm)
 - malta e intonaco (sp. 15 mm)
 - tamponatura in mattoni di terra cruda (sp. 200 mm)
 - malta e intonaco (sp. 15 mm)
 - telaio in legno e juta di rivestimento (sp. 20 mm)
4. **Solaio di interpiano:**
 - tavolato in legno (20 mm)
 - sottostruttura di listelli in legno (20x20 mm)
 - trave in legno (120x240 mm) in appoggio su dormente in legno (20x200 mm)
5. **Cordolo in cemento rinforzato** (sp. 370 mm)
6. **Trave in legno** (sp. 70 mm)
7. **Chiusura verticale opaca:**
 - malta e intonaco (sp. 15 mm)
 - struttura portante in mattoni di terra cruda (sp. 400 mm)
 - malta e intonaco (sp. 15 mm)
8. **Attacco a terra (interno):**
 - pavimentazione in mattoni di terra cruda (350x175x100 mm)
 - malta (sp. 10 mm)
 - magrone (sp. 100 mm)
 - argilla e pietra di riempimento (630 mm)
9. **Condotto di aerazione per raffrescamento passivo**
10. **Fondazioni in cemento rinforzato e mattoni in terra cruda per isolamento**

PORTICATO

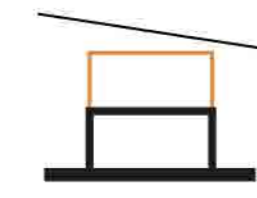
11. **Ballatoio:**
 - tavolato in legno (20 mm)
 - sottostruttura di listelli in legno (50x100 mm)
 - trave in legno (50x100 mm)
 - ancoraggio su staffa in acciaio
12. **Pilastro in legno** (150x100 mm)
 - piastra di ancoraggio in ferro
13. **Plinto in cemento**
14. **Cordolo in mattoni di terra cruda** (200x100x400 mm)
15. **Attacco a terra (esterno)**
 - terra compattata (sp. 210 mm) e cordolo in mattoni di terra cruda
 - argilla e pietra di riempimento (630 mm)



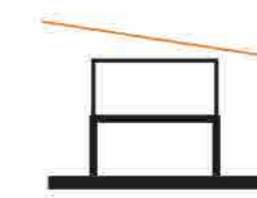
CEMENTO RINFORZATO



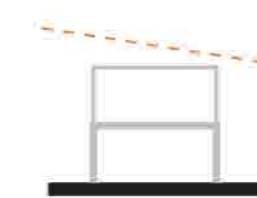
STRUTTURA PORTANTE IN MATTONI IN TERRA CRUDA



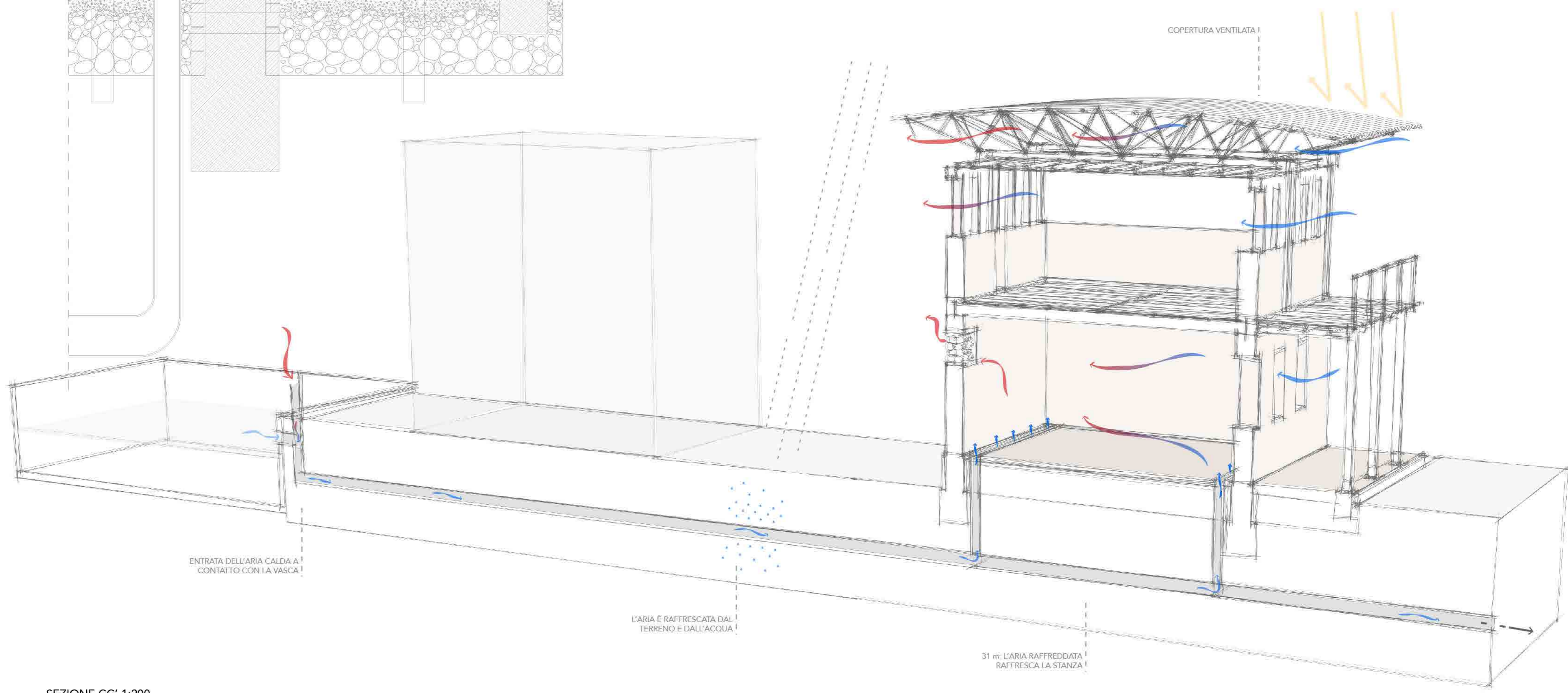
STRUTTURA PORTANTE IN LEGNO E TAMPONATURA IN SACCHI DI JUTA



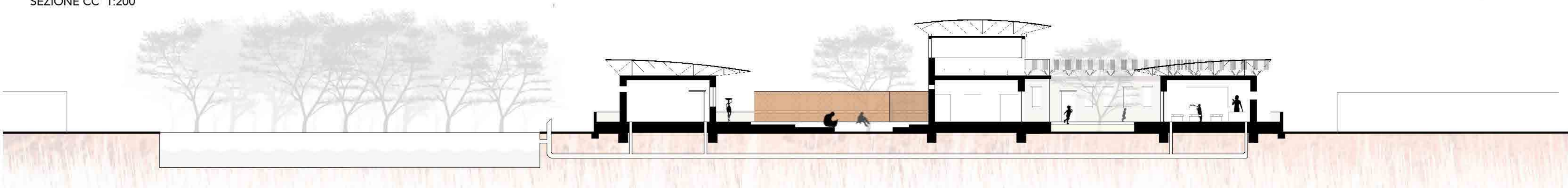
COPERTURA IN LAMIERA ONDULATA E TRAVI RETICOLARI



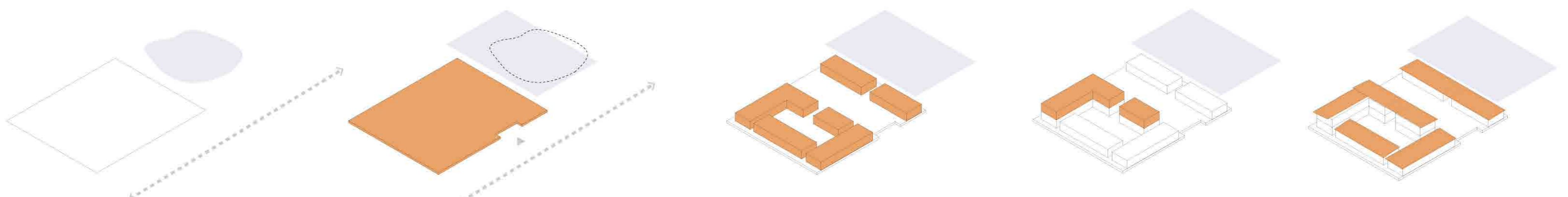
OMBREGGIANTI



SEZIONE CC' 1:200



> FASI DI REALIZZAZIONE



0. STATO DI FATTO DELL'AREA DI PROGETTO

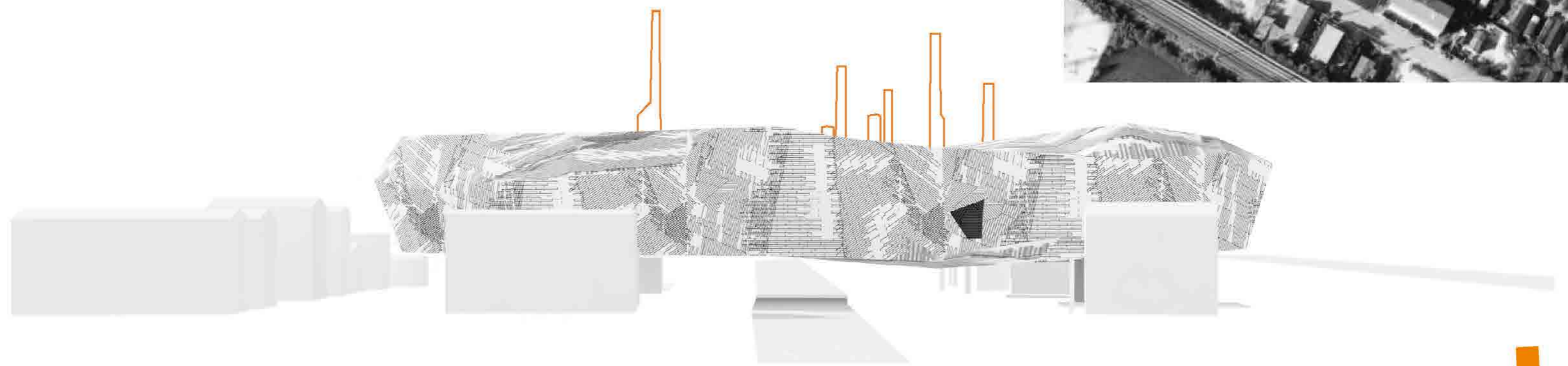
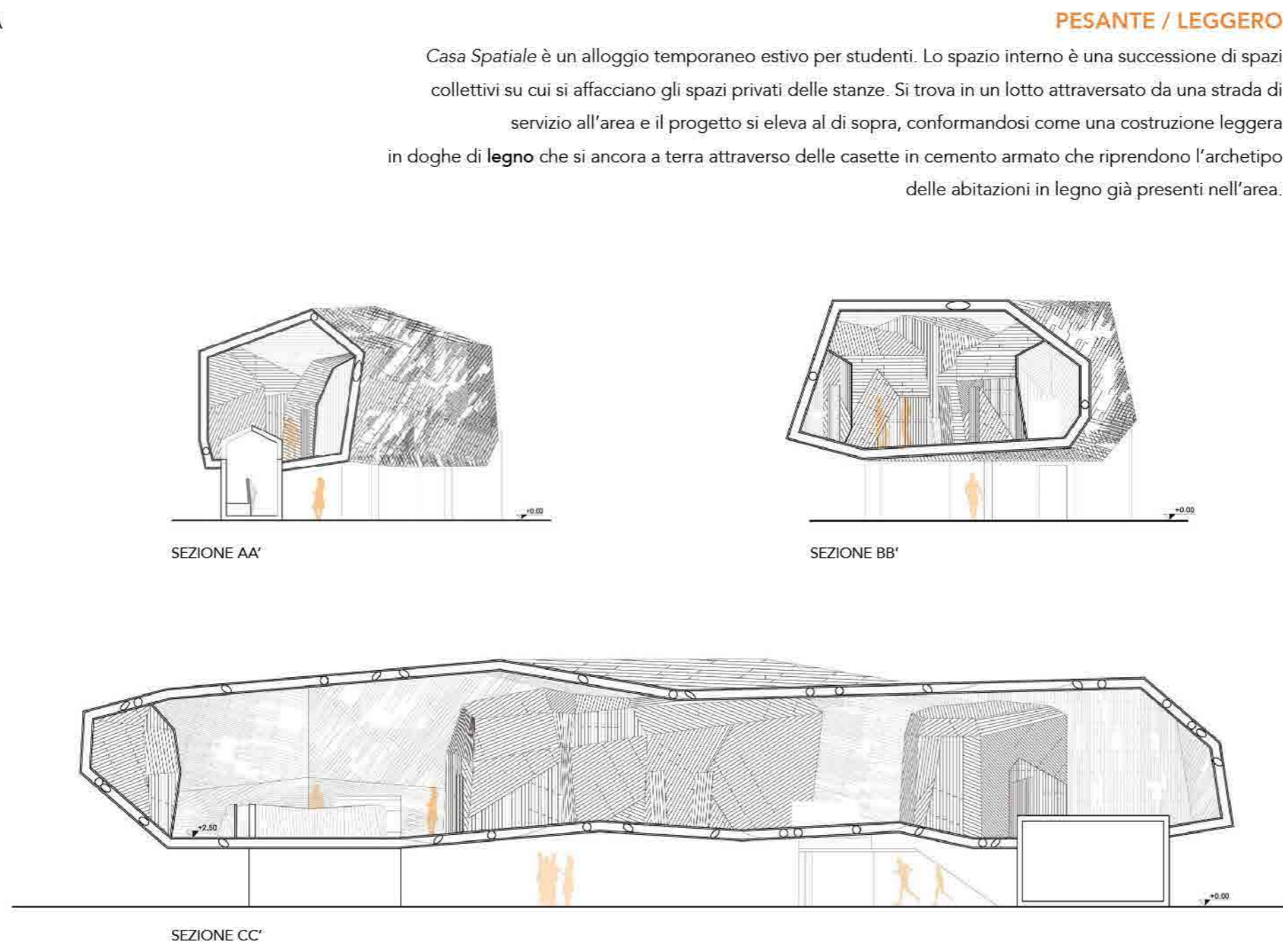
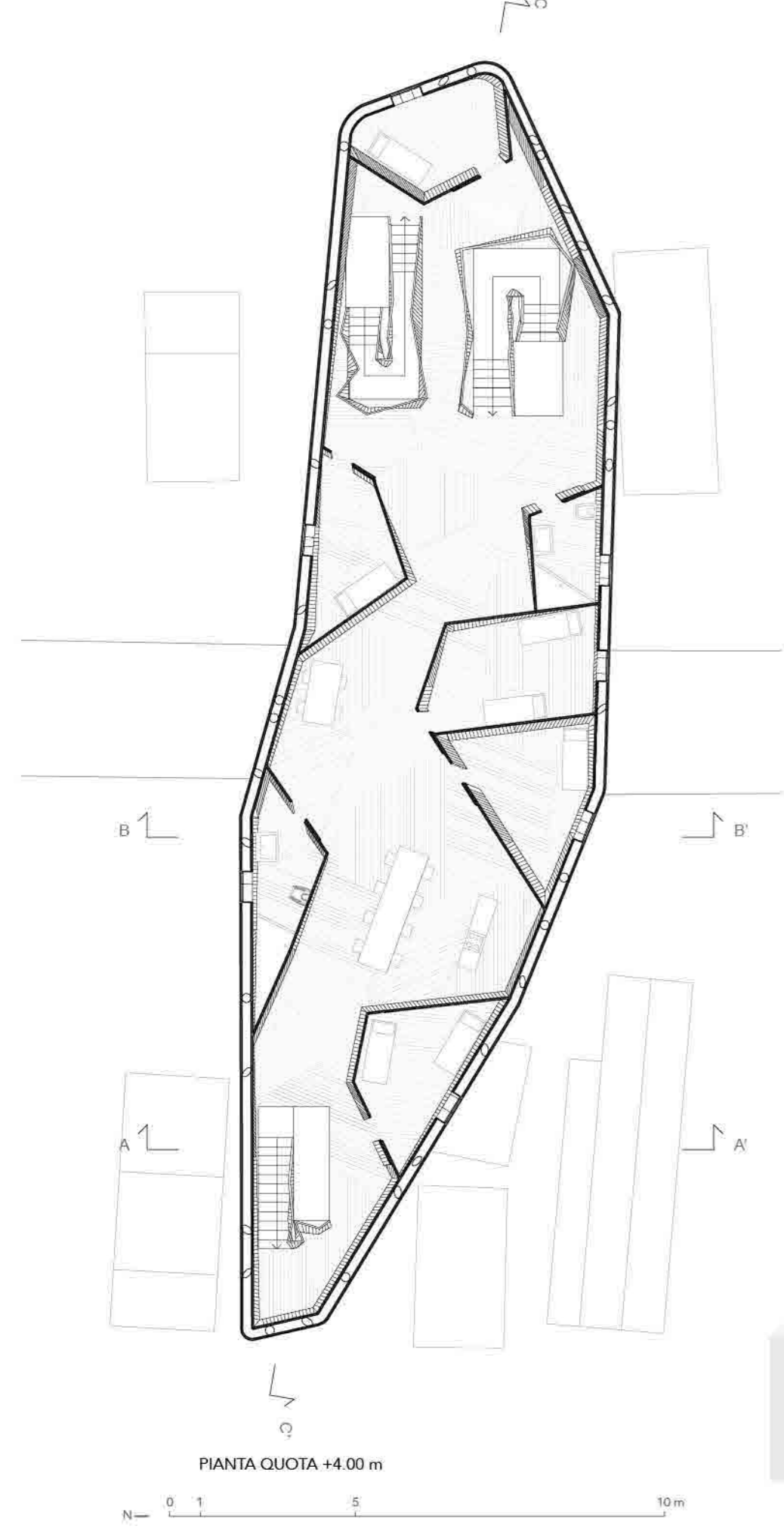
1. FONDAZIONI E BASAMENTO

2. MURATURA PORTANTE IN TERRA CRUDA

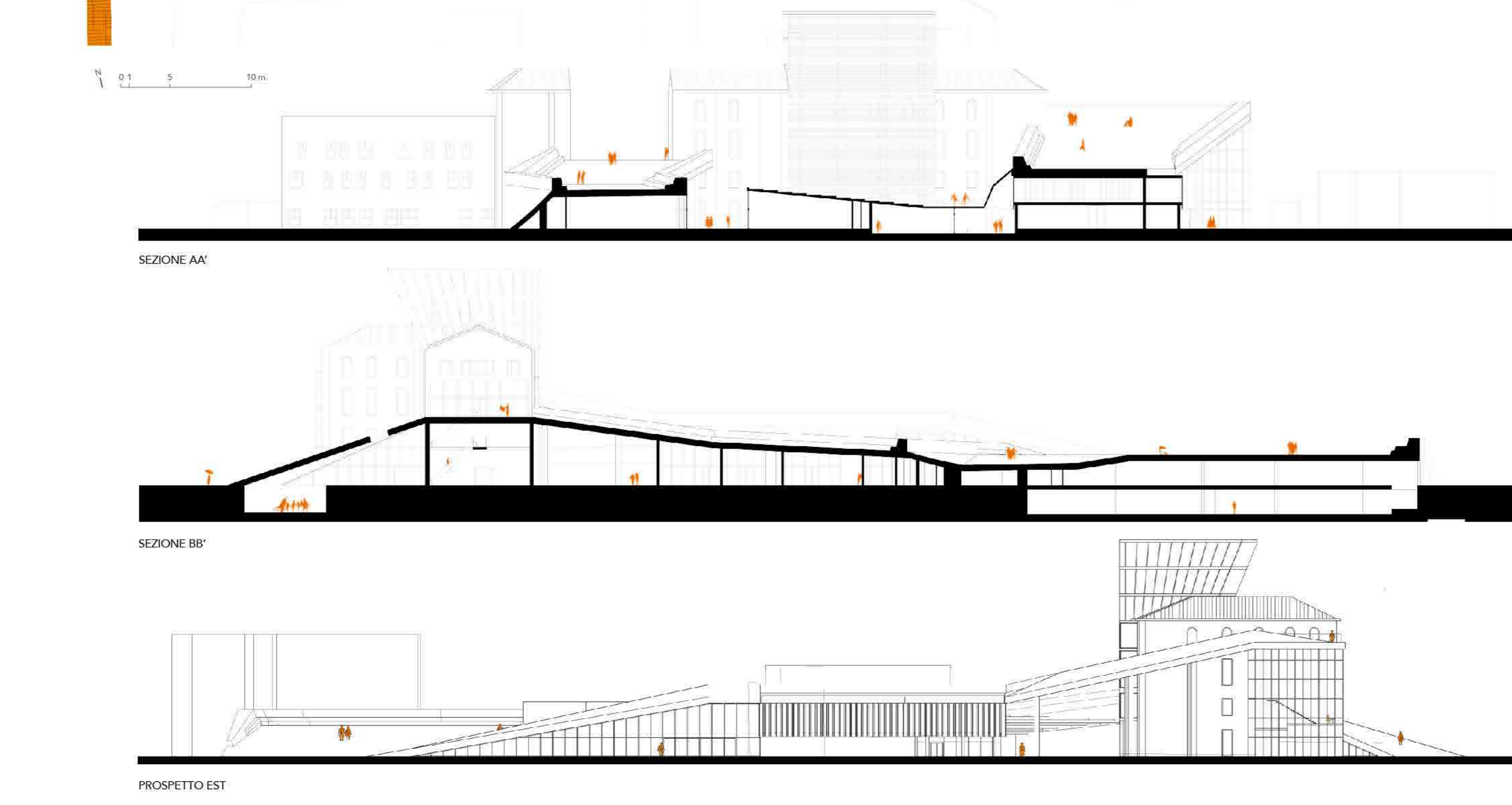
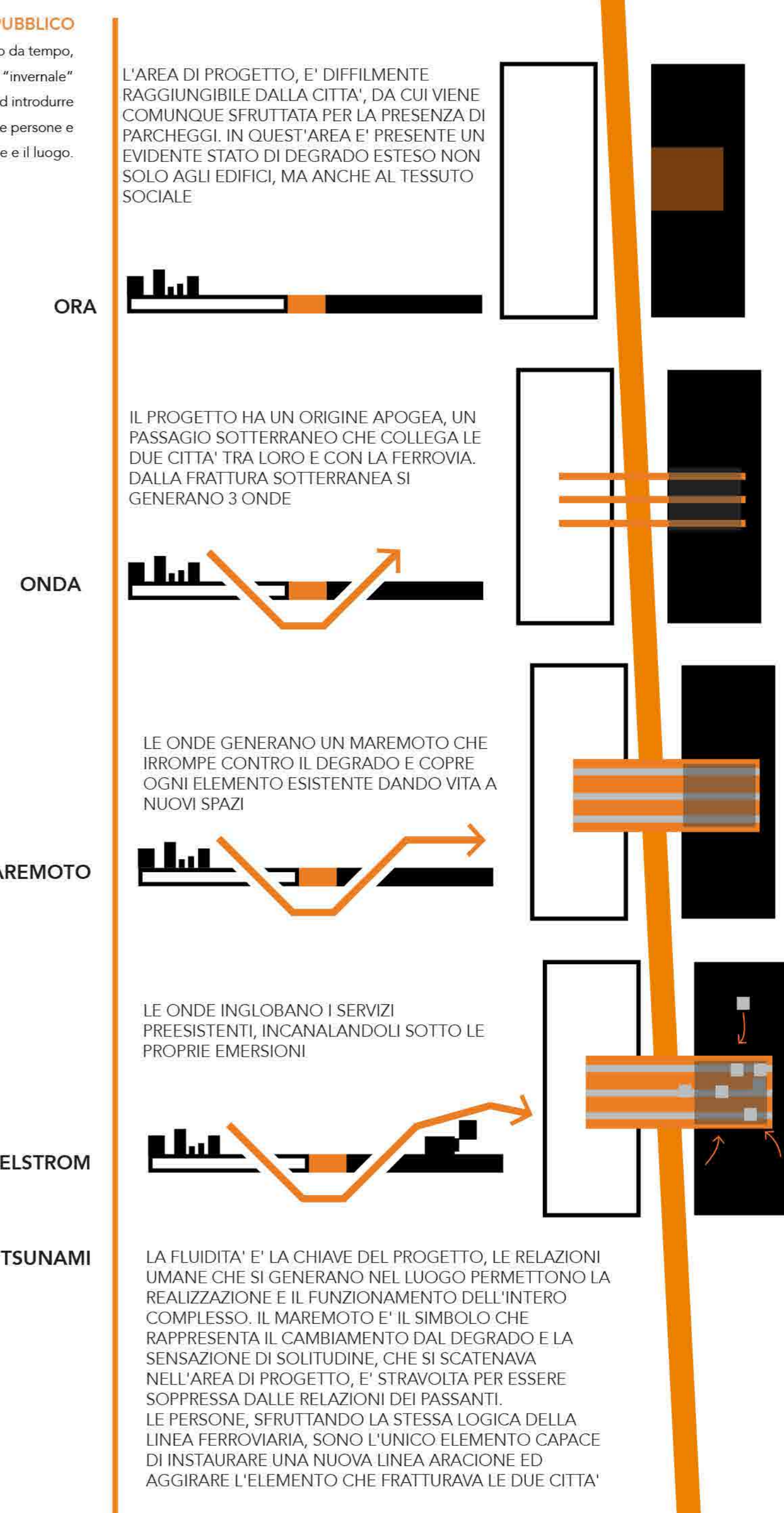
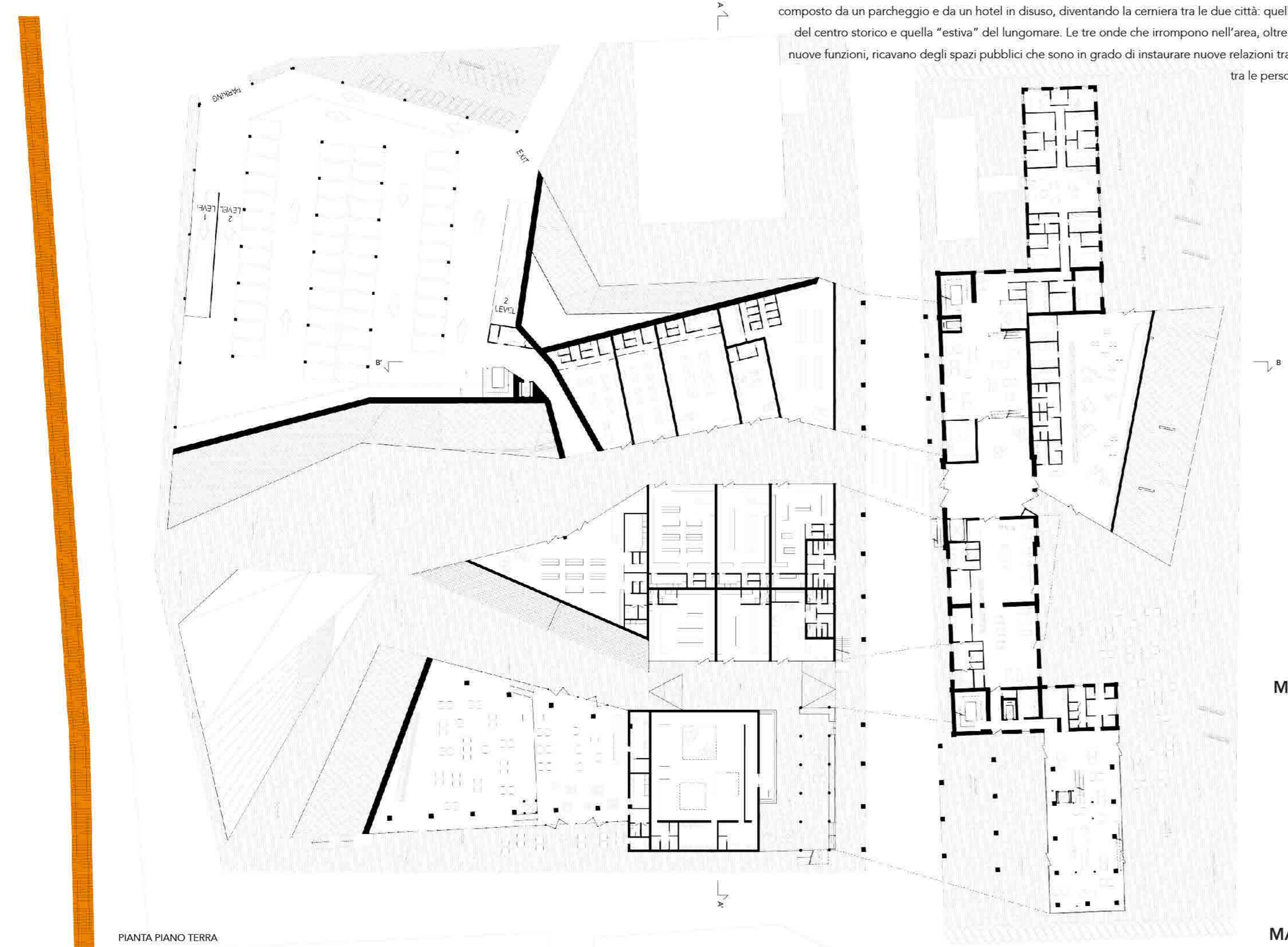
3. STRUTTURA PORTANTE DI PILASTRI IN LEGNO TAMPONATURA IN MATTONI DI TERRA CRUDA RIVESTIMENTO IN JUTA

4. COPERTURA LEGGERA IN LAMIERA

FONDAMENTI DELLA PROGETTAZIONE SARA MARINI MICHELA CIOVERCHIA
> CASA SPATIALE - MARINA DI ROCCA PRIORA (AN)



PROGETTAZIONE URBANA EMANUELE MARCOTULLIO
> SEAQUAKE 16.03.12 - SENIGALLIA (AN)



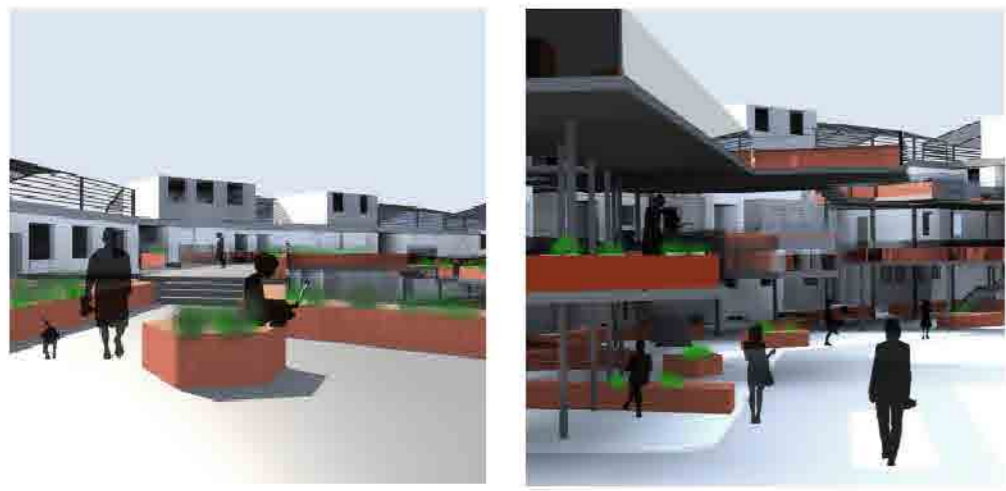
COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA MASSIMO PERRICCIOLI ROBERTA COCCI GRIFONI

> RIGENERAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA DEL QUARTIERE TOFARE - ASCOLI PICENO

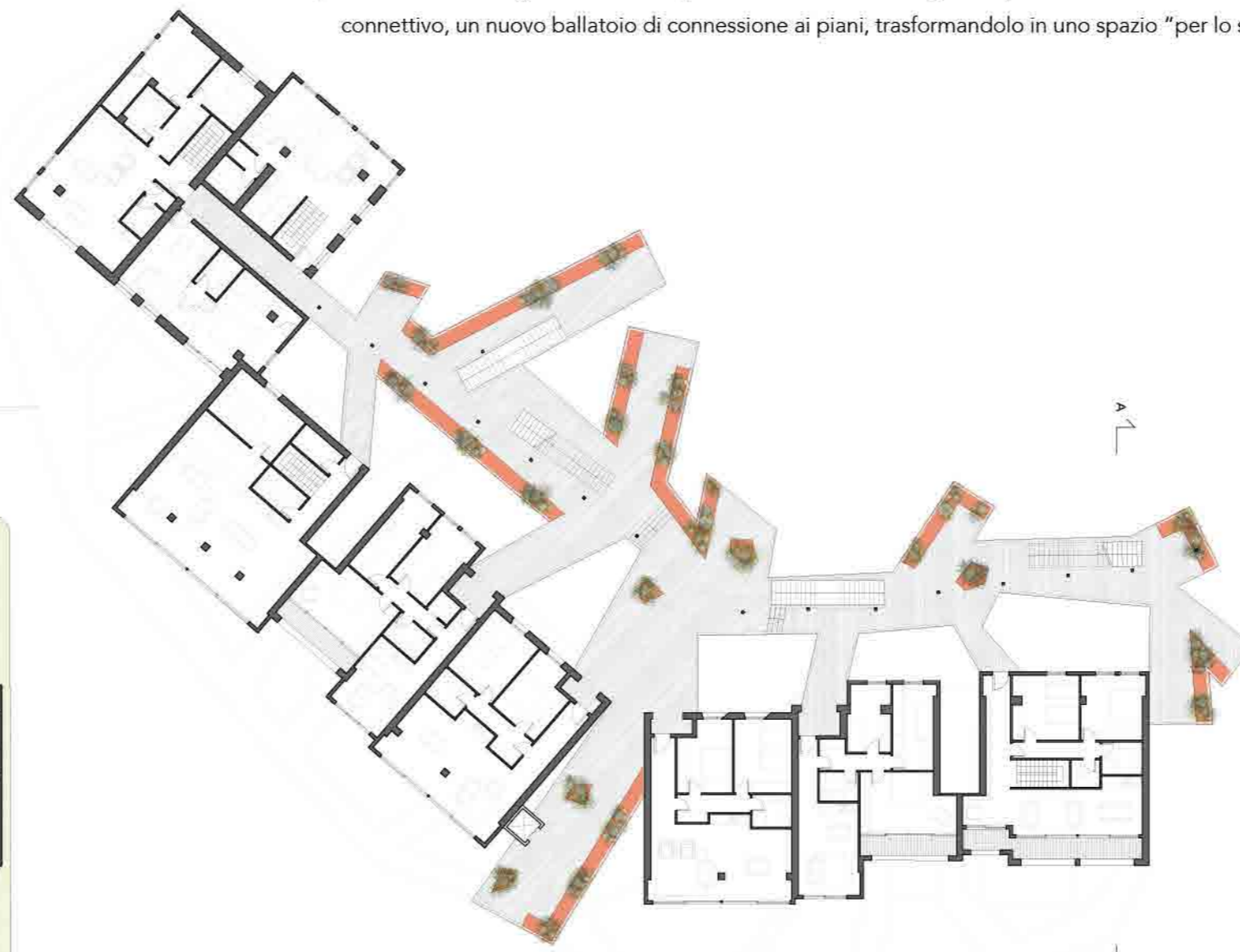


PIANTA PIANO TERRA

0 5 10 m



Il quartiere Tofare, costruito in occasione dei piani di intervento di edilizia residenziale pubblica INA-Casa agli inizi degli anni sessanta, è composto da palazzine per appartamenti caratterizzati da conformazioni spaziali che attualmente non rispondono più alle nuove esigenze della popolazione; sono carenti di spazi che permettono le relazioni tra gli abitanti. Il progetto, oltre a riorganizzare la disposizione interna degli alloggi e la riqualificazione tecnologica dello stabile, si fa carico del forte bisogno di spazi comuni e sfrutta il tessuto connettivo, un nuovo ballatoio di connessione ai piani, trasformandolo in uno spazio "per lo stare".



PIANTA PIANO TIPO

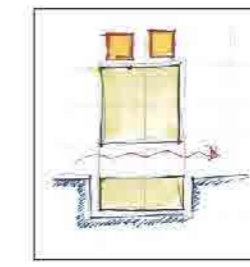


SEZIONE AA'

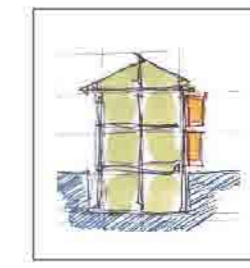
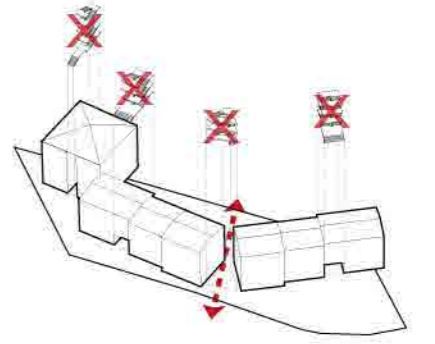


PROSPETTO OVEST

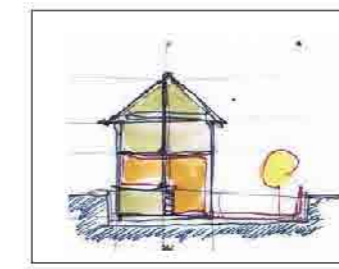
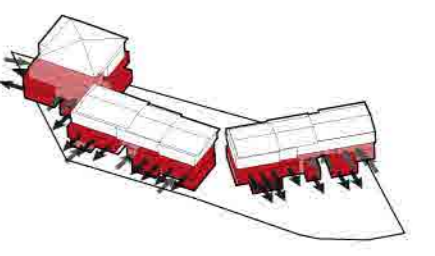
SOCIALITÀ



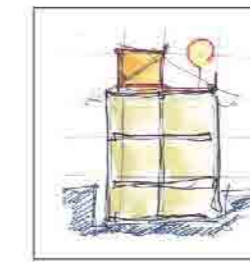
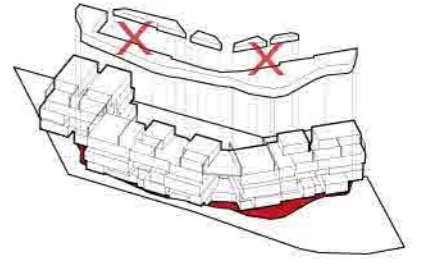
ACCEDERE



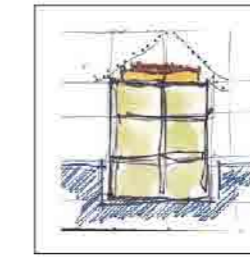
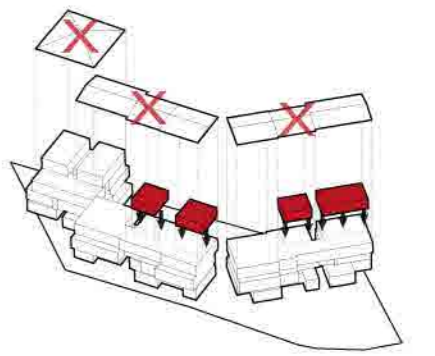
AMPLIARE



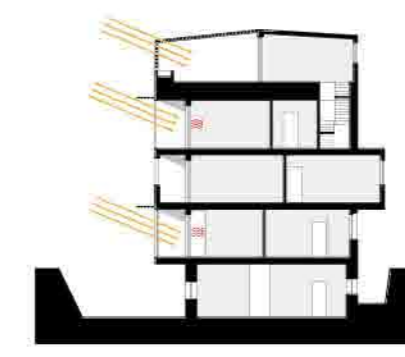
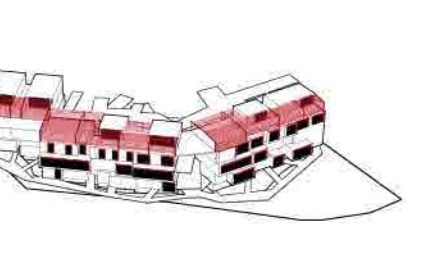
SVUOTARE



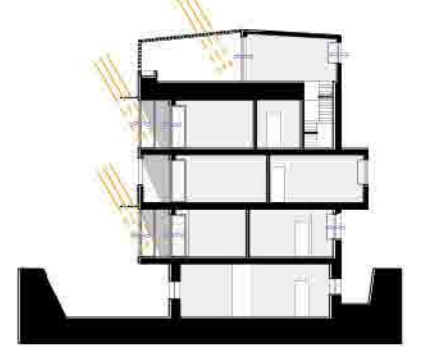
RIUTILIZZARE



SCHERMARE



INVERNO

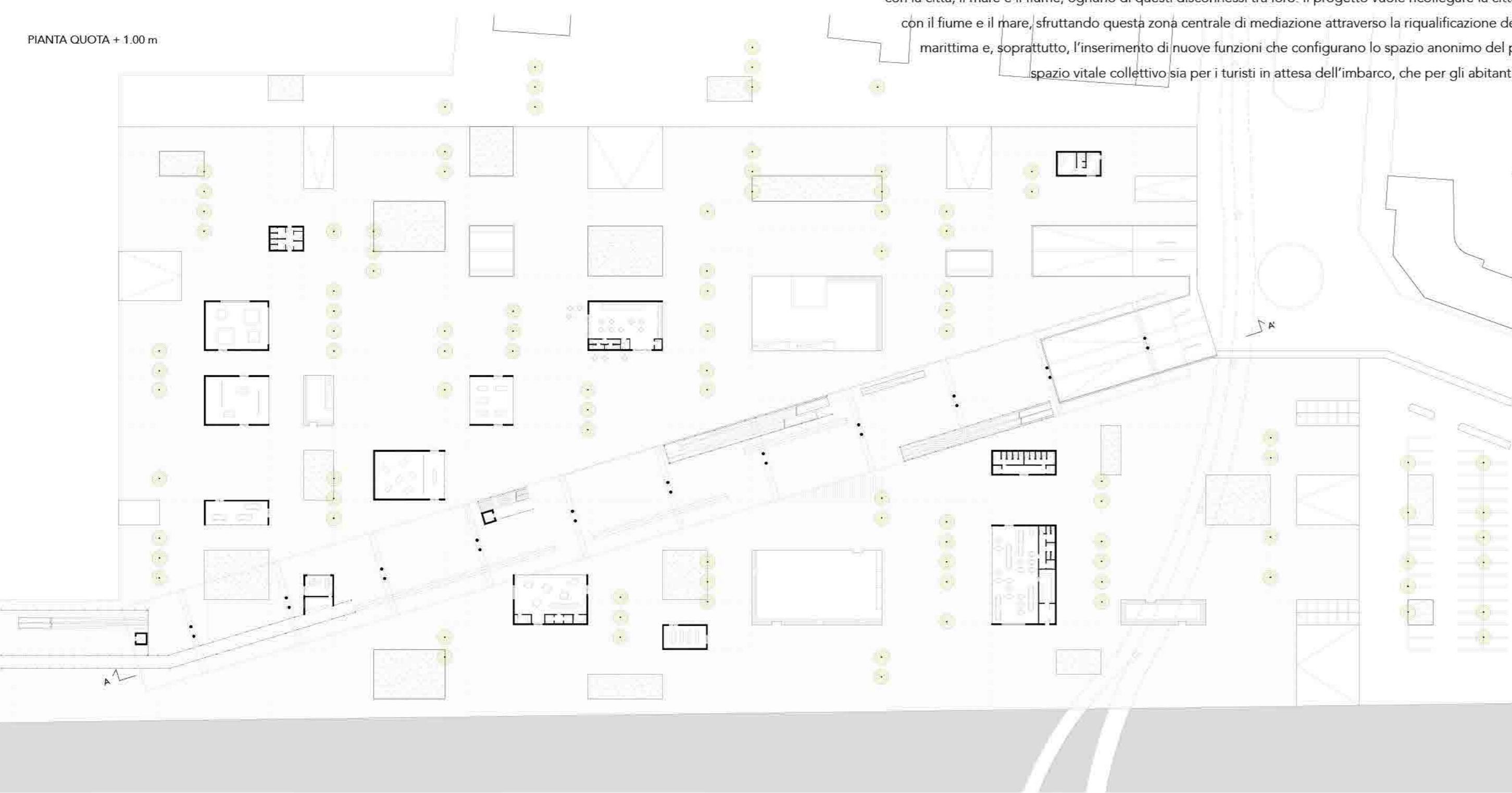


ESTATE

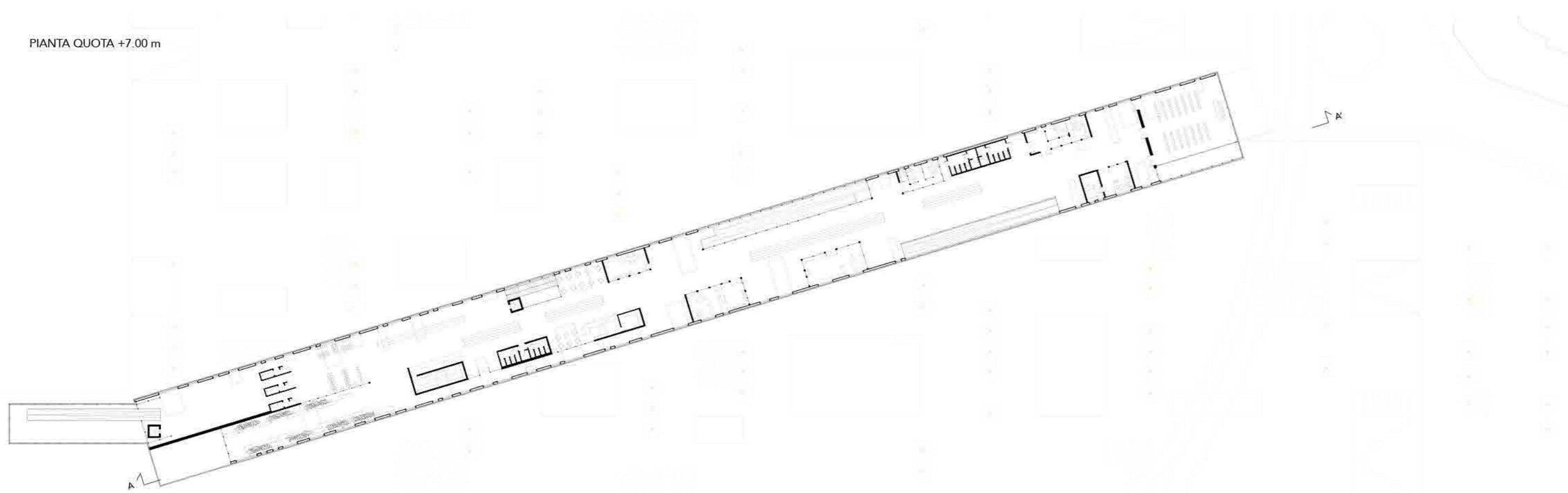
PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA LUIGI COCCIA

> L'ENIGMA DELL'ATTESA - PESCARA

PIANTA QUOTA +1.00 m

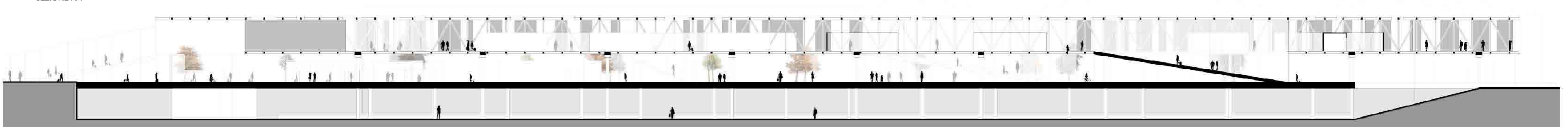


PIANTA QUOTA +7.00 m



0 5 10 m

SEZIONE AA'



INTEGRAZIONE DI NUOVE FUNZIONI PER LA CREAZIONE DI UNO SPAZIO COLLETTIVO

La stazione marittima di Pescara attualmente è situata al centro dello spaziale portuale, senza nessun contatto con la città, il mare e il fiume, ognuno di questi disconnessi tra loro. Il progetto vuole ricollegare la città di Pescara con il fiume e il mare, sfruttando questa zona centrale di mediazione attraverso la riqualificazione della stazione marittima e, soprattutto, l'inserimento di nuove funzioni che configurano lo spazio anonimo del porto in uno spazio vitale collettivo sia per i turisti in attesa dell'imbarco, che per gli abitanti di Pescara.

