

L'idea progettuale parte dalla riqualificazione e dalla demolizione dell'edificio 'Ex Bramante' . La prima operazione effettuata è la separazione del volume in due "L", esse hanno una conformazione diversa sia all'interno che all'esterno. L'ala sud-ovest infatti è caratterizzata esternamente da un volume compatto ,

internamente da bucature che attraversano tutta la struttura e che creano così un affacccio verso l'estemo dell'edificio e verso la corte. L'ala nord-est invece esternamente presenta un abbassamento della facciata e di conseguenza una progressiva risalita fino al ricongiungimento dell'altra L, così da favorire l'entrata del sole nella corte. Internamente però le bucature non attraversano l'edificio ma formano dei balconi con affaccio nella corte. E' proprio in essa che viene rimarcata a terra la forma delle due ali, tramite lo sbalzo di quota. In mezzo invece si creano anche dei collegamenti tra le due L. con delle passerelle per la parte pubblica dell'edificio.









