

Università degli Studi di Camerino, Scuola di Architettura e Design
Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura A.A. 2014-2015
Laboratorio Progettuale Pre-Laurea
Workshop Civitanovissima la Città dei Flussi
Prof. Marco D'Annunziis, arch.Sara Cipolletti, arch.Emmanuele Pedicone
Studente: De Santis Martina
Titolo Progetto:Green Waterfront

SOPRALLUOGO:

Il laboratorio di progettazione di quest'anno aveva come tema i FLUSSI, che potevano essere intesi come materiali o immateriali, di persone o di cose.

Il luogo in cui abbiamo concentrato la nostra attenzione è la città di Civitanova Marche e in particolare la zona del porto e del Borgo Marinaro.

CRITICITA' DEL LUOGO:

Dal sopralluogo ci siamo accorti della grande potenzialità dell'area che però non era sfruttata a pieno: Abbiamo constatato, dunque, vari aspetti: la netta divisione tra il borgo marinaro abitativo dalla zona portuale tra i quali non c'era integrazione, la richiesta di parcheggi con conseguente uso dei mezzi di trasporto pesanti e cosa molto importante la mancata percezione dell'acqua, tipica caratteristica di un ambiente marino. L'acqua era visibile, infatti, solo in determinati punti strategici quali edifici molto alti e il porto.

Da queste analisi nasce l'idea progettuale volta a ridare vita e carattere alla città.

ANALISI:

Lo studio è partito da alcune analisi di carte storiche della città, grazie alle quali ho individuato la vecchia linea di costa e ho deciso di riprenderla e rafforzarla introducendo l'acqua all'interno della città e dove il cemento incontra l'acqua è nato il progetto.

LA PIAZZA COME E' STATA CREATA:

L'idea è stata quella di concentrarsi nella zona centrale tra il borgo marinaro e il porto dove sorgono dei parcheggi per creare una piazza che contiene in sé tutti i bisogni necessari alla città. La piazza, infatti, è stata concepita come se si staccasse da terra per far spazio all'acqua che si riappropria della città e rimanendo ancorata a una lato come per congiungere l'ambiente del porto e del borgo marinaro.

Ecco che la città, dunque riacquista la sua centralità essendo un luogo in cui sono concentrati vari servizi utili alla collettività.

LA PIAZZA E' DIVISA IN 3 PARTI: PIAZZA – BIKE SHARING – HOTEL:

La piazza, creata come un fazzoletto funzionale che raccoglie in sé diverse attività che danno ad essa la sua particolare morfologia: se da una parte essa è la pavimentazione della piazza, dall'altro lato essa diventa copertura per luoghi adibiti ai flussi. Una piega infatti accoglie l'hotel, con annessi flussi di persone e le altre due accolgono dei parcheggi per i flussi leggeri che ho inserito nella città (bike sharing, pullman elettrici e macchine elettriche. L'hotel riprende nei suoi sistemi costruttivi quelli tipici portuali in quanto sono container in lamiera ingentilito dal vetro e brise-soleil.

NOME PROGETTO:

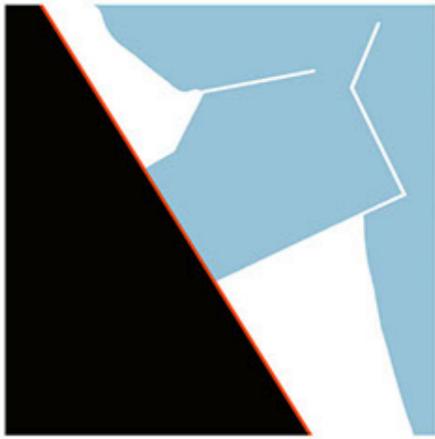
Appunto per i temi più importanti dell'ACQUA e di ENERGIA ho chiamato il mio progetto Green Waterfront e per questi nuovi mezzi di trasporto alternativi le strade carrabili che portano dalla nuova piazza alla stazione sono state rese pedonali e per le macchine è stato costruito sotto la piazza un parcheggio interrato.

Al piano interrato abbiamo ricavato molteplici posteggi per le auto elettriche, poi salendo con delle rampe al piano primo troviamo sotto una piega l'hotel, sotto l'altra il bike sharing, sotto l'altra il parcheggio x pullman elettrici.

Ai piani superiori la pavimentazione della piazza diventa copertura e poi si trovano gli altri piani dell'hotel: piano terra e piano tipo i quali affacciano dunque da una parte sull'acqua e da una parte sulla piazza creata.



RIPRESA DELLA VECCHIA LINEA DI COSTA



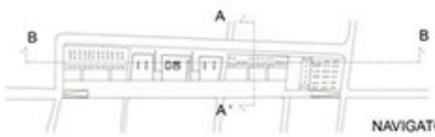
INSERIMENTO DELL'ACQUA ALL'INTERNO DELL'AREA



RELAZIONE TRA L'ESISTENTE E IL NUOVO



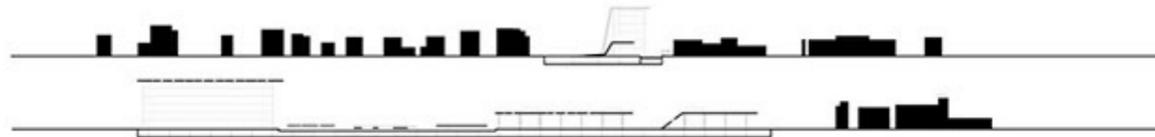
STRATEGIA PROGETTUALE



NAVIGATORE

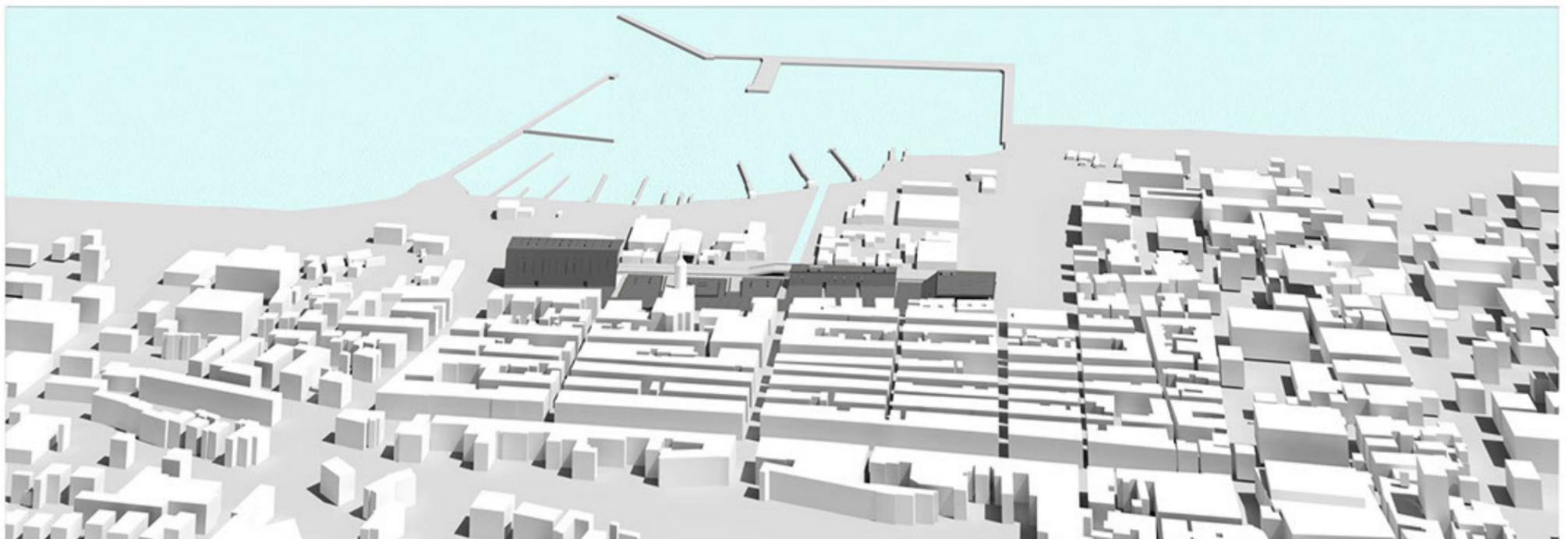


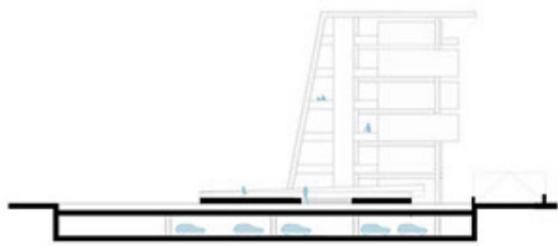
MASTERPLAN 1 : 2000



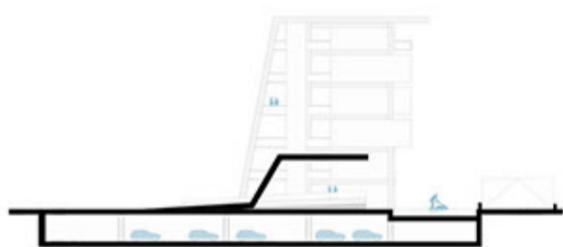
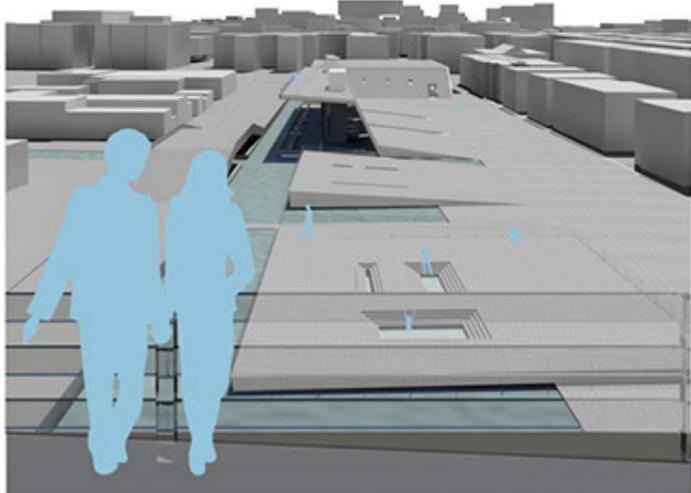
SEZIONE TRASVERSALE 1 : 2000

SEZIONE LONGITUDINALE 1 : 2000

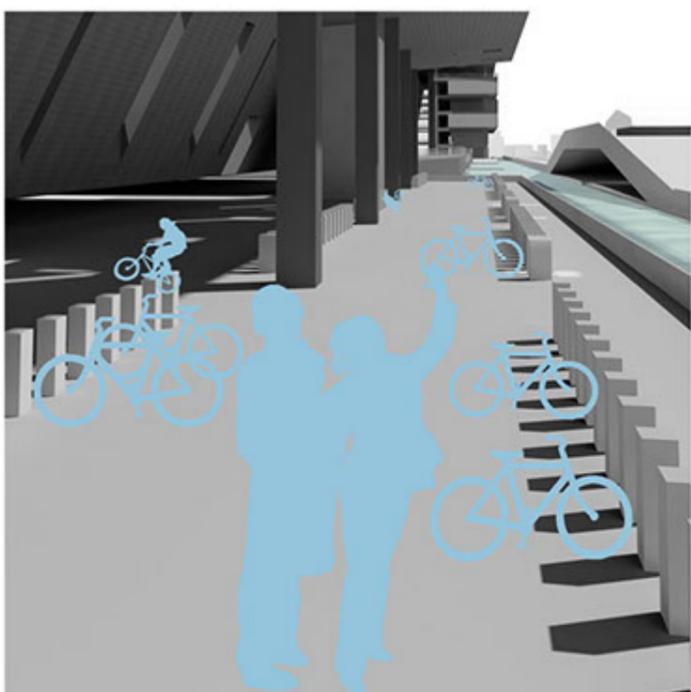




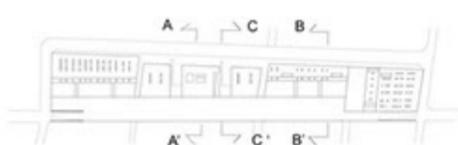
SEZIONE A-A'



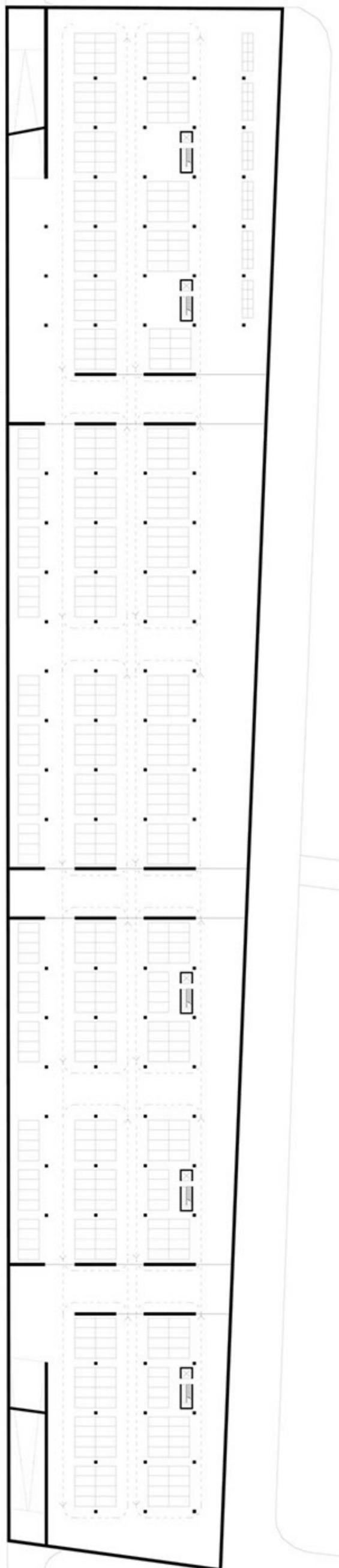
SEZIONE B-B'



SEZIONE C-C'



NAVIGATORE



PIANTA PIANO INTERRATO 1: 500



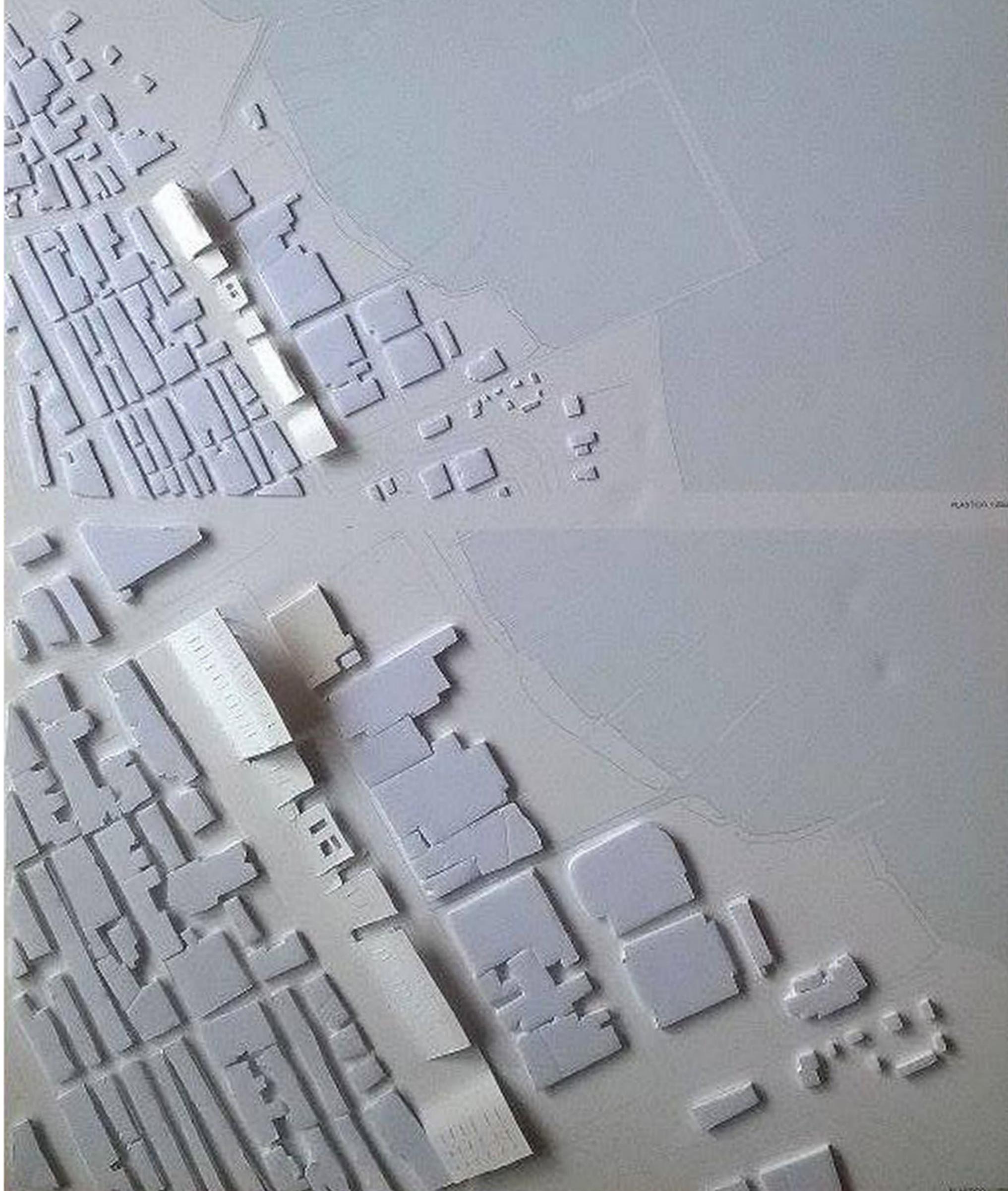
PIANTA PIANO TERRA 1: 500



PLASTICO 1:2000



PLASTICO 1:1000



PIANTA PIANO PRIMO

PIANTA PIANO SECONDO

SEZIONE

PROSPETTO SUD E NORD

VISTE INTERNE ED ESTERNE

STRUTTURA ESISTENTE CON INSERIMENTO DI COPERTURA E SCATOLE

PIANTA PIANO TIPO

PROSPETTI SUD

PROSPETTI NORD

SEZIONE

ESPLOSO ASSONOMETRICO

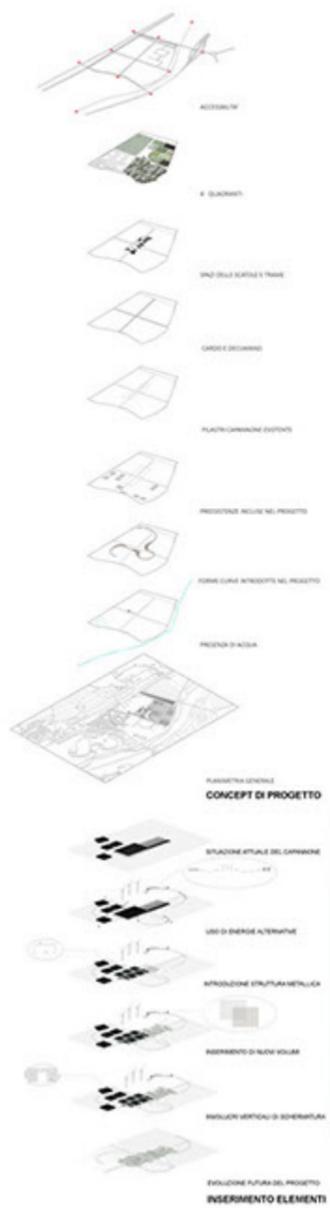
STRALCIO DEL PROSPETTO SUD

STRALCIO DEL PROSPETTO NORD

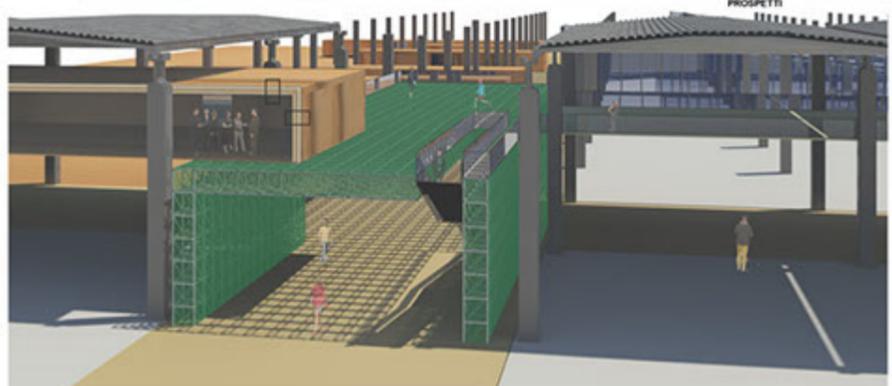
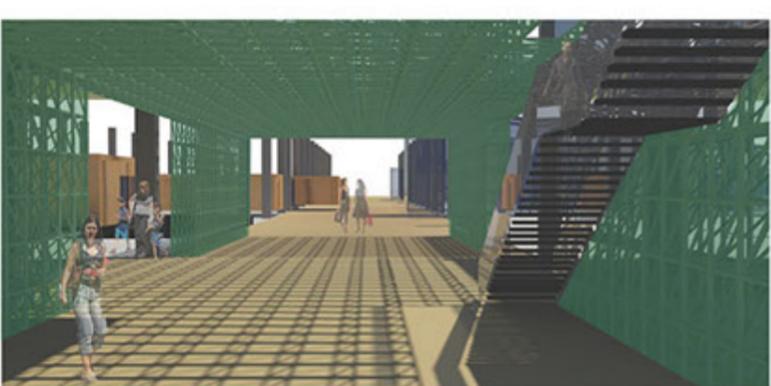
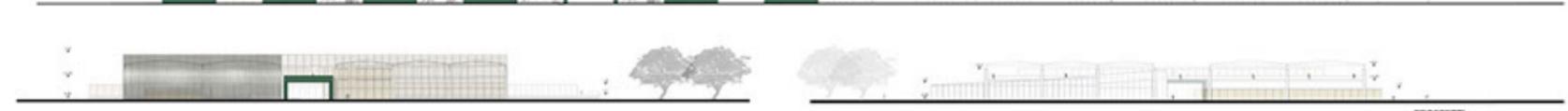
TIPOLOGIE

DESTINAZIONE D'USO

TIPOLOGIE USATE: A GALLERIA E A LINEA



PIANTA PIANO TERRA



VISTE INTERNE ED ESTERNE



MASTERPLAN DI PROGETTO



ANALISI DEL SITO

MASTERPLAN DI PROGETTO