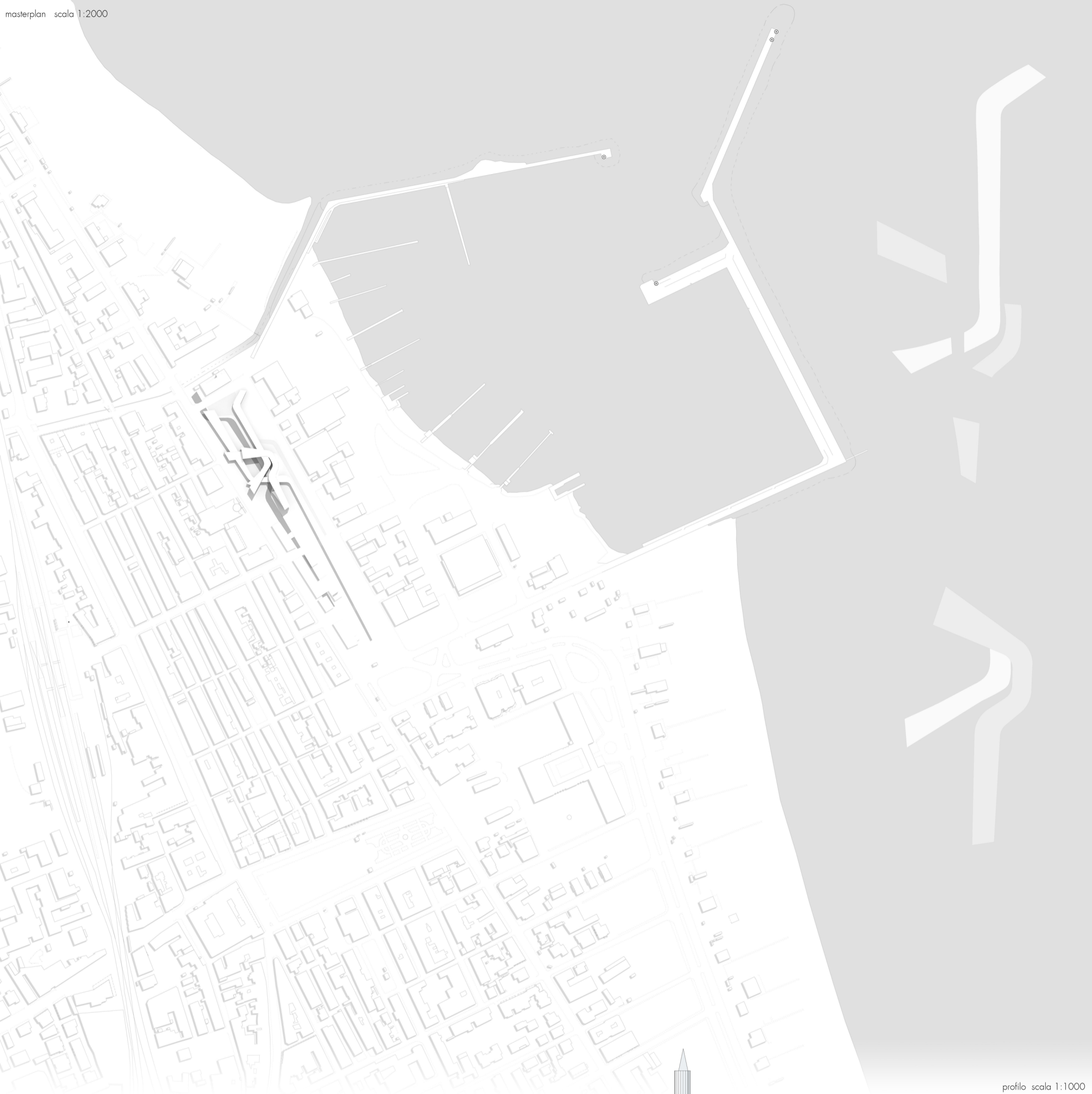
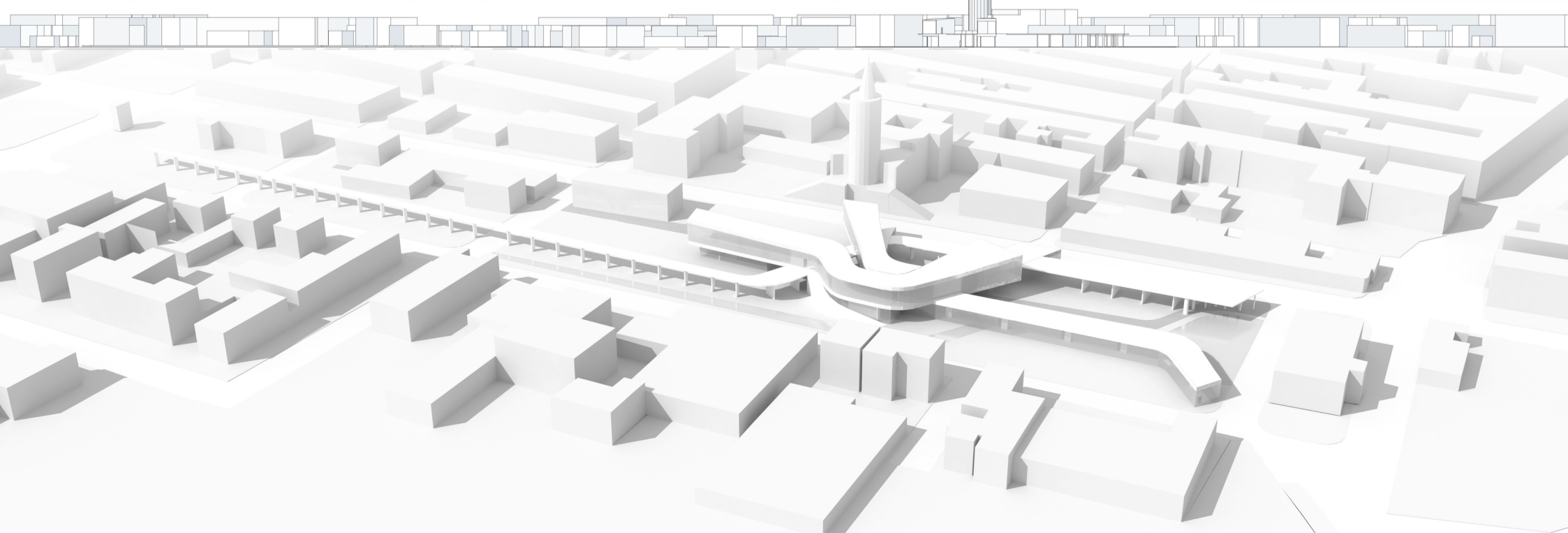
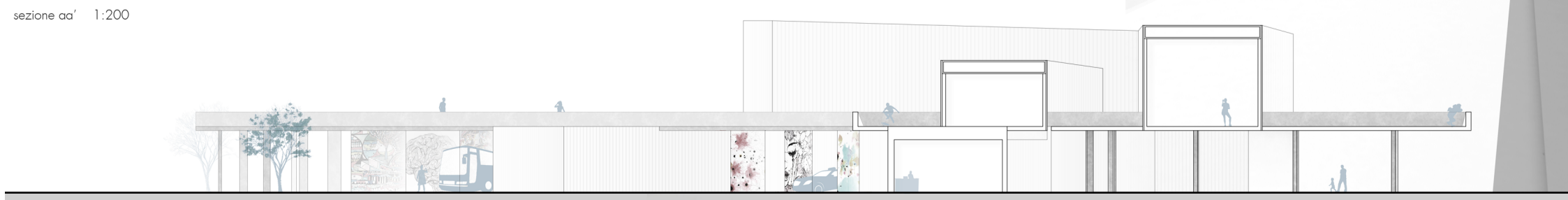
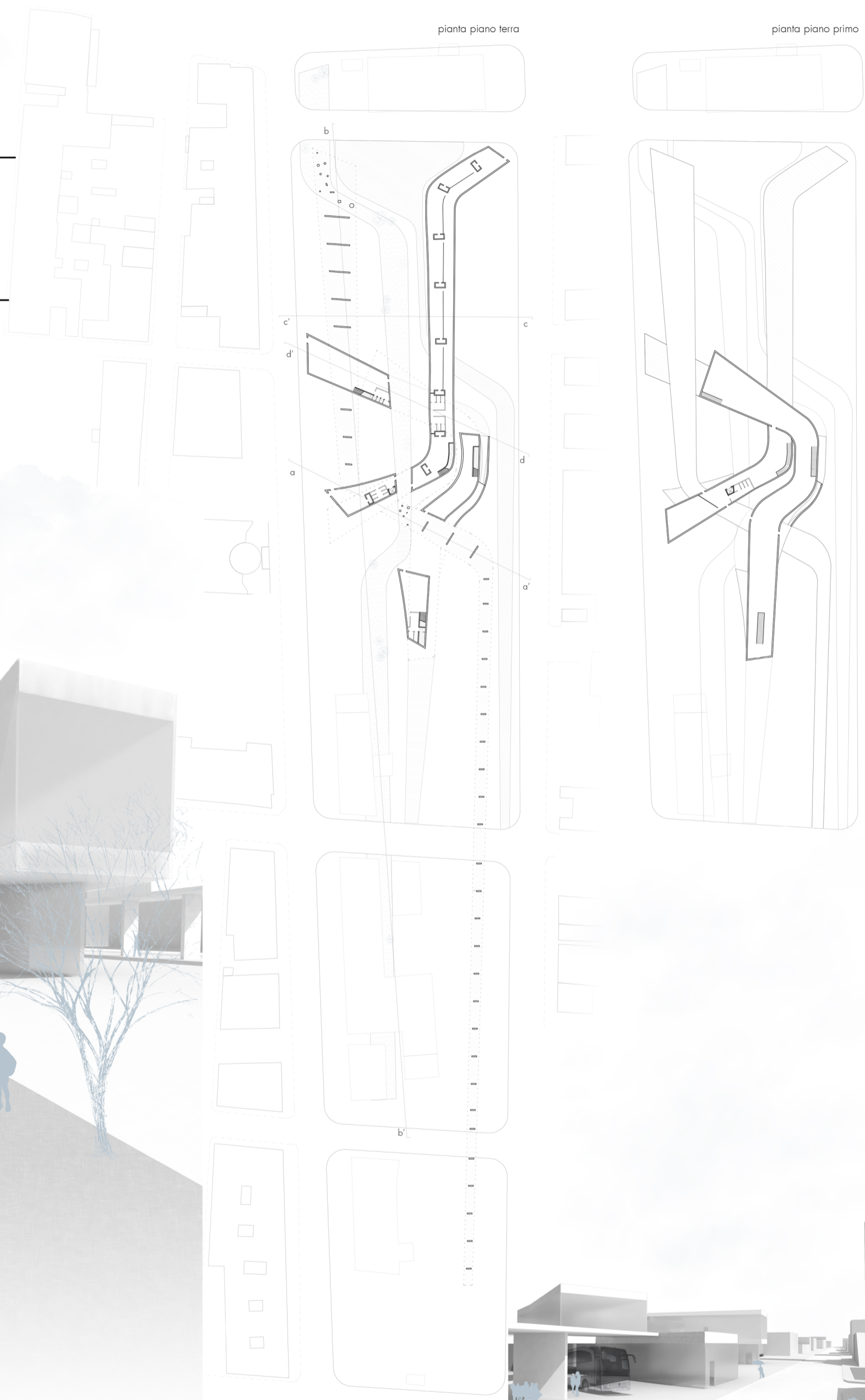
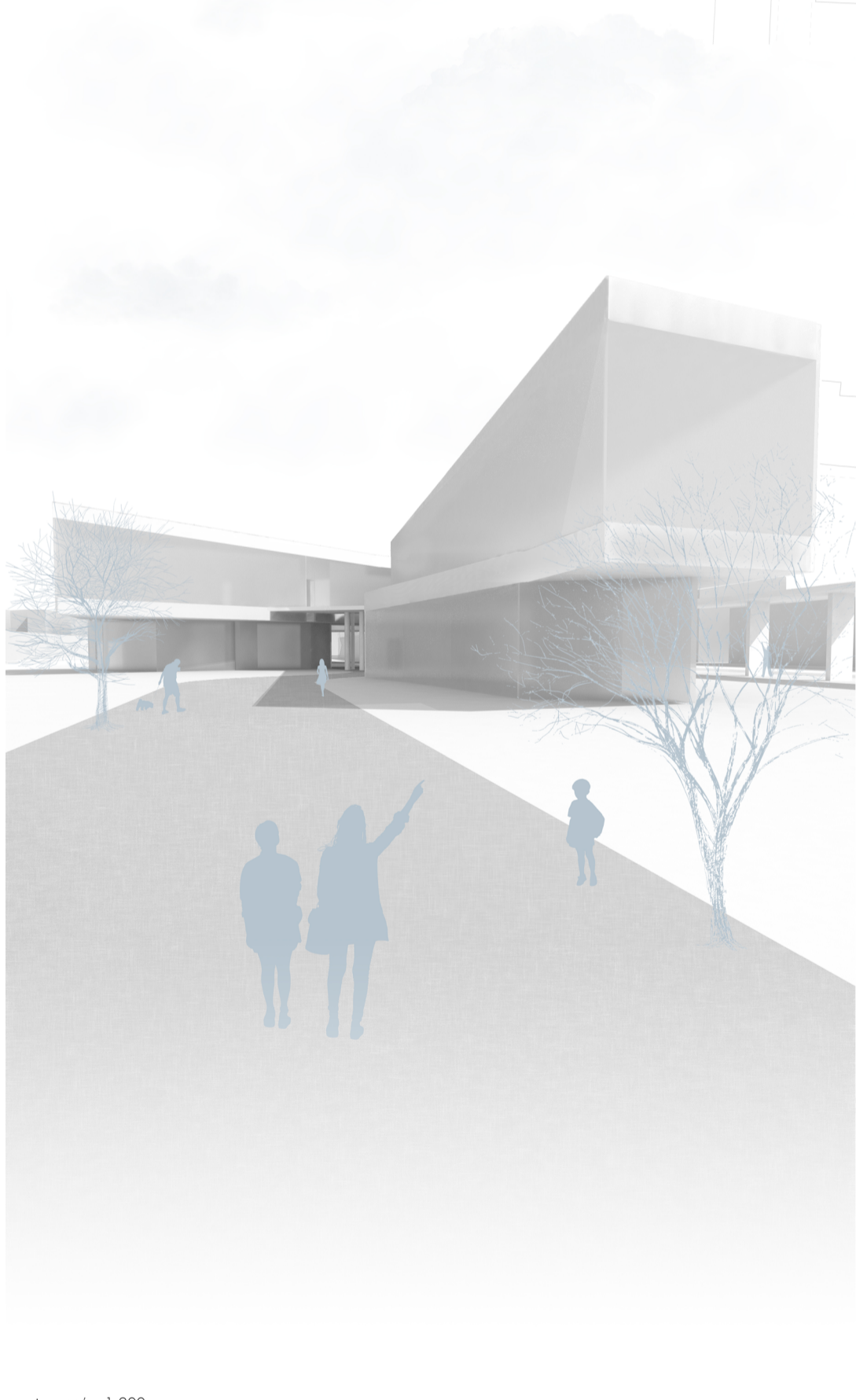
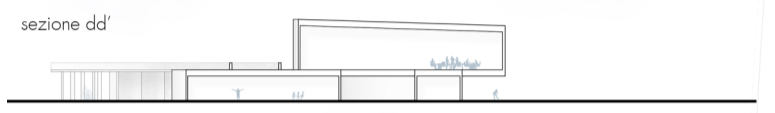


masterplan scala 1:2000



profilo scala 1:1000







CIVITANOVISSIMA_La città dei flussi

titolo: streaming

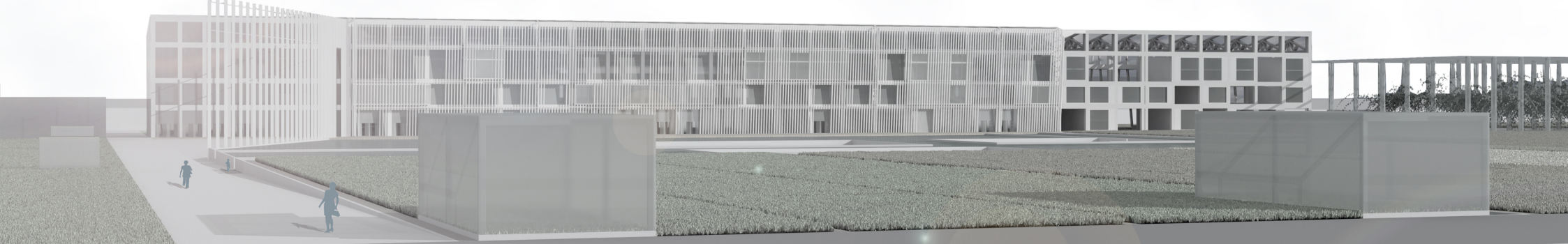
Laboratorio di composizione architettonica "A" | prof.ssa Anna Rita Emili, prof.ssa Angela Leuzzi

DINAMICITA'

This block contains a series of architectural diagrams illustrating the design process. On the left, a vertical column of icons represents conceptual steps: VOLUME UTILE (useful volume), SEPARAZIONE (separation), DIVISIONE PER LIVELLI (division by levels), AGGIUNTA (addition), SVUOTAMENTO (emptying), and TRASPARENZA (transparency). The main area features a 'planimetria generale' (general plan) at a scale of 1:500, followed by three floor plans: 'pianta piano terra' (ground floor), 'pianta piano primo' (first floor), and 'pianta piano secondo' (second floor), all at a scale of 1:100. A north arrow is positioned between the general plan and the floor plans. Below the floor plans are three sections: 'sezione AA'' (1:100), 'prospetto ovest' (west elevation, 1:100), and 'sezione BB'' (1:100). To the right, a 'vista generale' (general view) shows a 3D perspective of the building blocks. On the far right, a large, complex wireframe model shows the building's integration with a surrounding urban fabric.

Laboratorio di progettazione architettonica e urbana "A" | prof. Ludovico Romagni, Prof. Umberto Cao

This block contains architectural diagrams for a second project. On the left, a vertical column of icons represents conceptual steps: UINTE (unit), SISTEMA DEL VERDE (green system), ACQUA (water), SISTEMA DEL COSTRUITO (built system), and ESISTENTE (existing). The main area features four elevation drawings: 'pianta piano terra' (ground floor plan), 'pianta piano primo' (first floor plan), 'prospetto sud' (south elevation), and 'prospetto nord' (north elevation). Below these are three sections: 'sezione AA'' (1:100), 'sezione BB'' (1:100), and 'sezione CC'' (1:100). To the right, a legend defines architectural elements: COPERTURA (roof), STRUTTURA (structure), INVOLUCRO (envelope), and SCHERMATURA (screening). Below the legend is a 3D cutaway section of the building. At the bottom, a perspective rendering shows the building's exterior with a facade of vertical slats, set in an urban context with other buildings and a paved area.



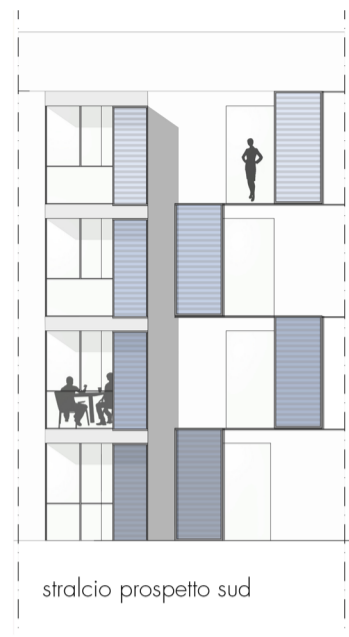
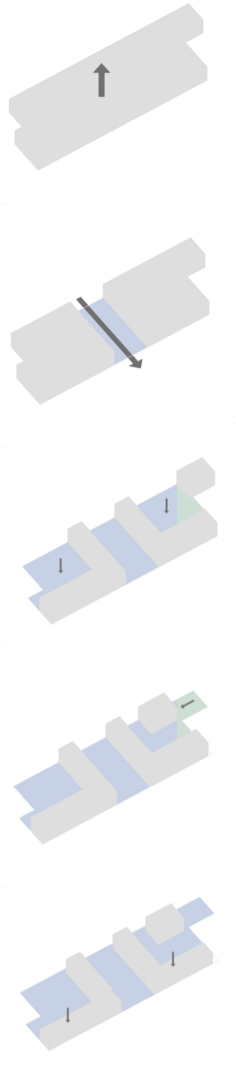


CIVITANOVISSIMA_La città dei flussi

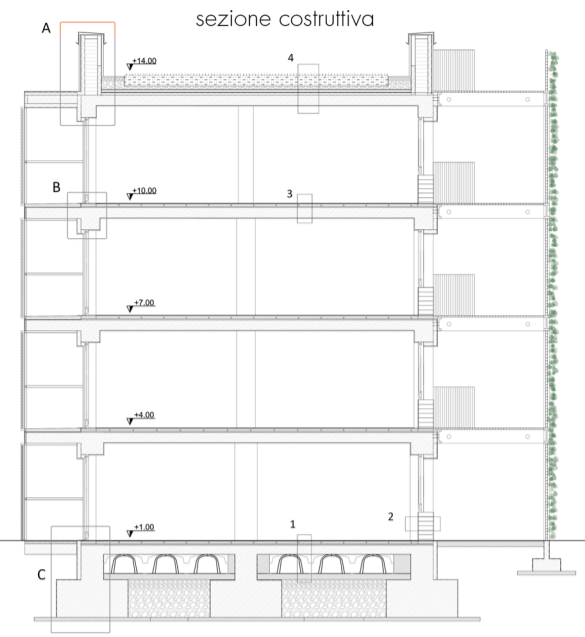
Laboratorio di costruzione dell'architettura "A" | prof. Massimo Perriccioli, prof. Marco Cimillo



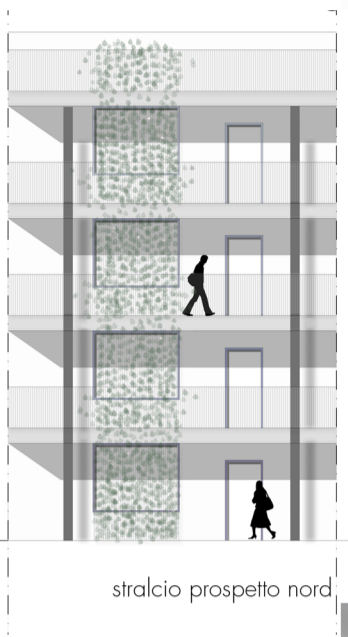
DINAMICITA'



stralcio prospetto sud



sezione costruttiva



stralcio prospetto nord



prospetto nord



prospetto sud



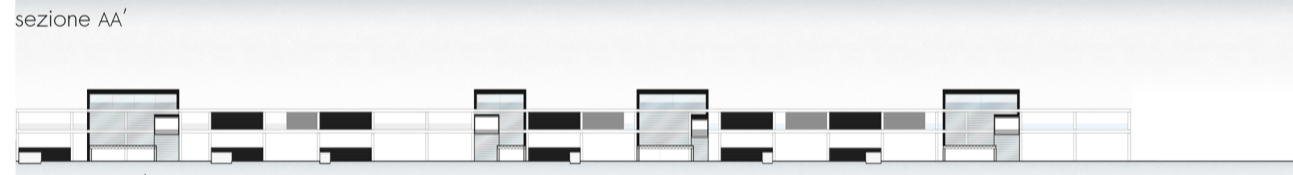
esploso



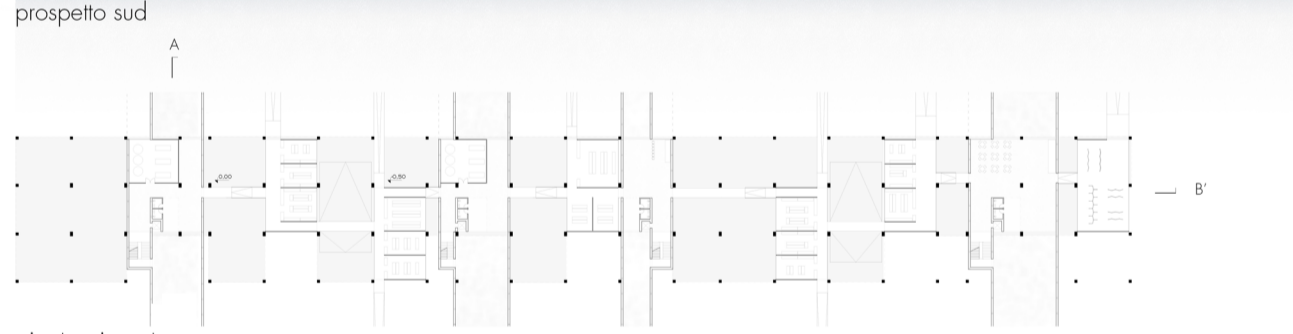
Laboratorio di progettazione dell'architettura "A" | prof. Luigi Coccia, Prof.ssa Alessandra Marchetti



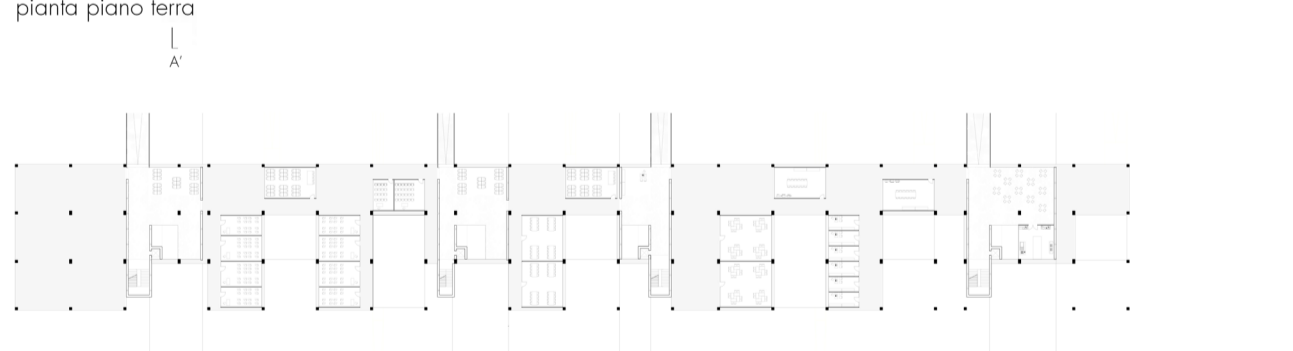
sezione BB'



sezione AA'



prospetto sud



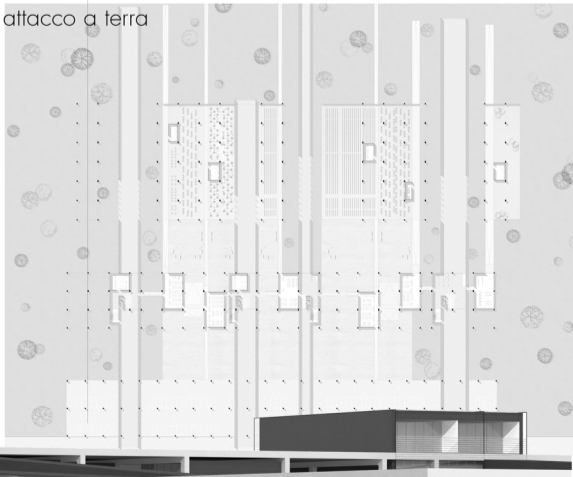
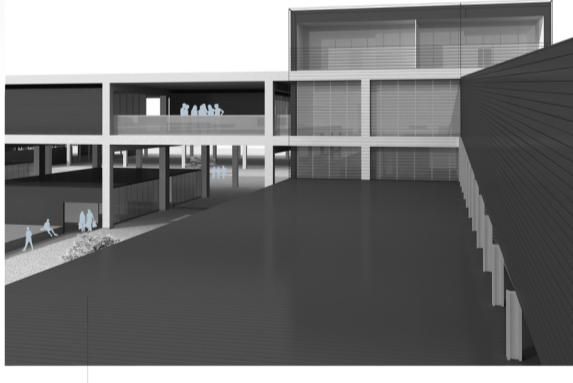
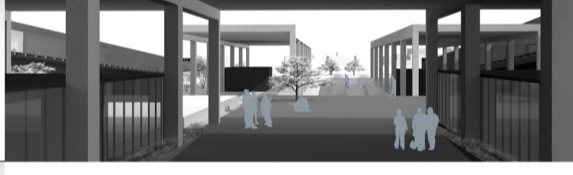
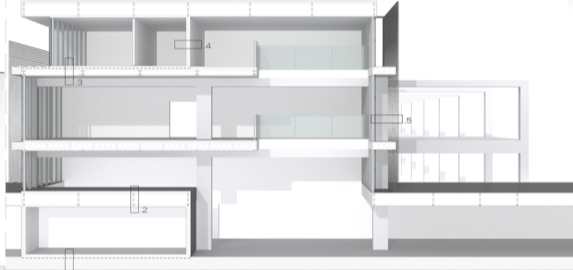
pianta piano terra



pianta piano primo



pianta piano secondo



attacco a terra



streaming

La città di Civitanova è uno dei più importanti centri di collegamento della grande "città adriatica": in essa confluiscono una moltitudine di flussi di diverso genere, che la arricchiscono e la caratterizzano in modo unico.

Andando ad analizzare le sue diverse caratteristiche è emersa una relazione importante tra i luoghi di aggregazione "social" e i principali flussi che attraversano il centro della città costiera, che si distribuiscono in modo sparso, eccezion fatta per la zona che si trova tra il borgo marinaro e l'area portuale, che non viene in alcun modo toccata. Considerando la fondamentale importanza della zona in cui si trova, è risultato necessario cercare di convogliare questi flussi all'interno della suddetta area, restituendo delle qualità che aveva perso nel tempo.

Nel progetto dunque questi flussi si materializzano con diverse curvature e diversi volumi all'interno dell'area e assumono svariate funzioni: centro di aggregazione, aule per i corsi, co-working, percorsi verdi e stazioni per mezzi di trasporto; concretizzando la metafora della condivisione e del concetto di "streaming" inteso come flusso di informazioni.

In questo modo si restituisce alla città di Civitanova uno spazio di transizione di notevole interesse, introducendo al suo interno tutte le funzioni di cui essa ha bisogno senza stravolgere il senso dell'area stessa.

Diana Arina