



Laureando: Luca Falcone

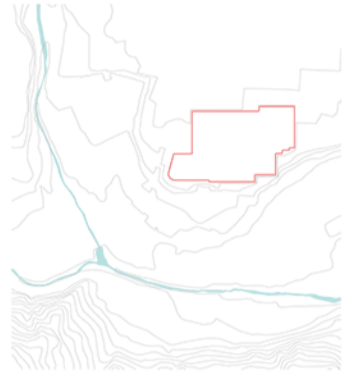
TITOLO TESI: OP.AR.TE - OPIFICIO DELL'ARTE TERAMO  
Riqualificazione e riconversione dell'area ex Villeroy & Boch.

Relatore: prof. Emilio Corsaro  
Correlatore: prof. Ludovico Romagni

Il progetto prevede il recupero e la riconversione degli spazi dell'ex Villeroy & Boch a Teramo. L'area occupa un ampio terrazzamento artificiale alla confluenza dei fiumi Tordino e Vezzoia. Le peculiarità del luogo, ovvero il grande vuoto e il fuori scala dei volumi conservati, hanno la vocazione per la costituzione di una nuova centralità. L'intervento prevede la realizzazione di un teatro d'opera dalla capienza di circa 900 posti, al quale si aggiunge uno spazio per la produzione artistica, ospitato nel grande volume dei capannoni preesistenti. Un luogo che torna ad essere produttivo come nelle sue funzioni originali. Agli spazi destinati alla pratica "artistica" si affiancano infine quelli destinati a funzioni temporanee e permanenti, ubicati lungo il perimetro del grande recinto che delimita il lotto, tra cui la piazza/mercato e l'area concerti e manifestazioni temporanee. Recinto che è quindi assunto a elemento generatore dell'intero progetto nell'ottica di un intervento che possa preservare l'immagine del patrimonio industriale dismesso e le sue relazioni con la morfologia della città e del territorio.

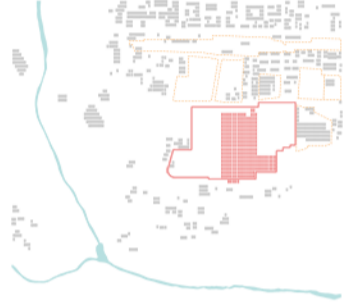
RELAZIONE CON IL CONTESTO

● Contesto GEOGRAFICO / AMBIENTALE



L'area di progetto occupa un grande terrazzamento artificiale alla confluenza dei fiumi Tordino e Vezzoia, luogo caratterizzato dalla presenza di verde ripariale e verde agricolo peribano.

● Contesto URBANO



L'ex polo industriale Villeroy & Boch sorge in un'area di prima periferia, al margine sud del tessuto urbano. L'area presenta una morfologia urbana caratterizzata da forte disomogeneità, nella quale l'edificio si presenta sotto forma di isole.

● Contesto INFRASTRUTTURALE



L'area di progetto si colloca in un luogo che possiamo definire privilegiato, almeno dal punto di vista infrastrutturale. La presenza della ferrovia, della superstrada e del percorso ciclopeditonale lo mettono immediatamente a sistema con l'asse pedemontano.

● Contesto FUNZIONALE

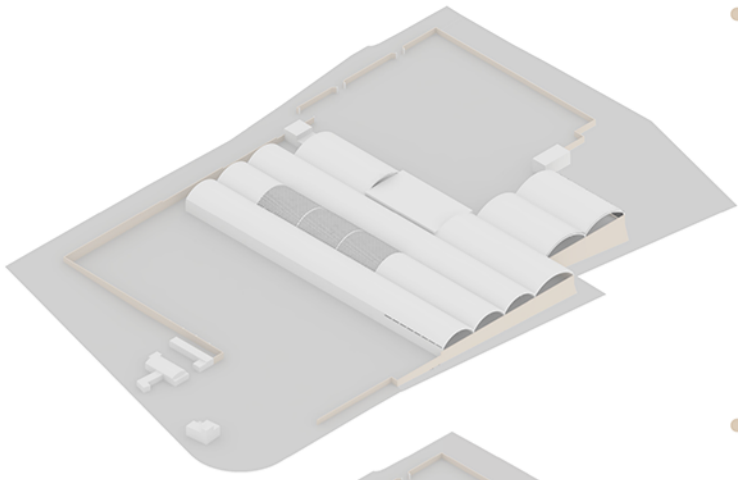


Nei pressi dell'area di progetto sono presenti diverse funzioni, con prevalenza di residenze ed edifici destinati a terziario. Le strutture dell'ex Villeroy & Boch ospitano degli uffici e sono in parte dismesse. La vocazione industriale del sito si è gradualmente persa.

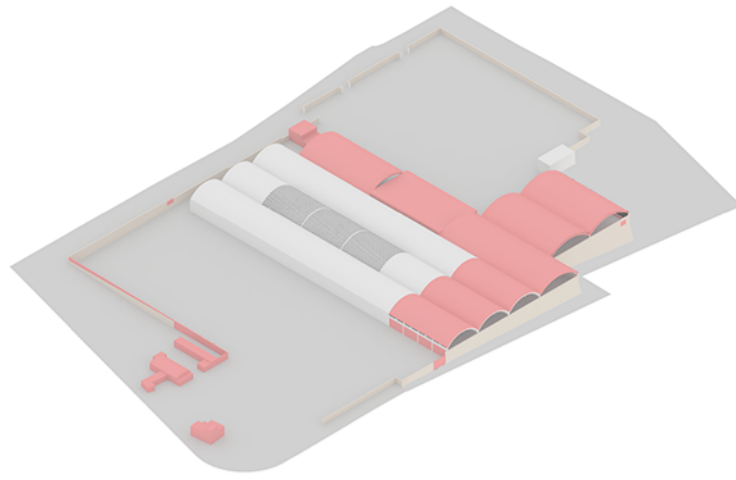
● PLANIVOLUMETRICO scala 1:2000



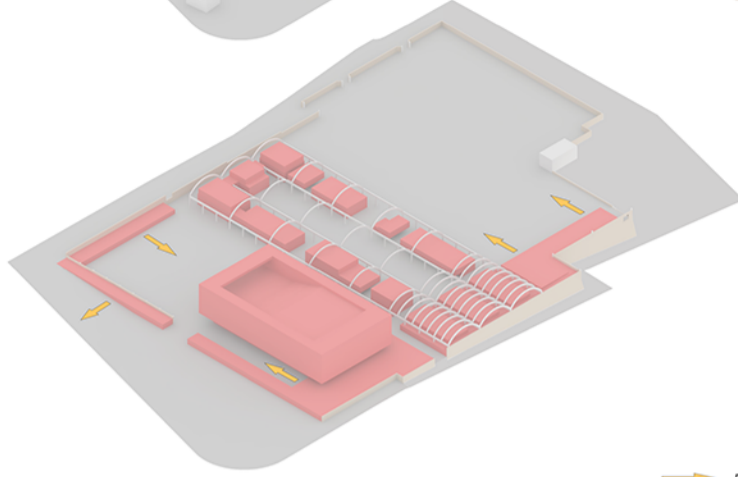
● STATO DI FATTO



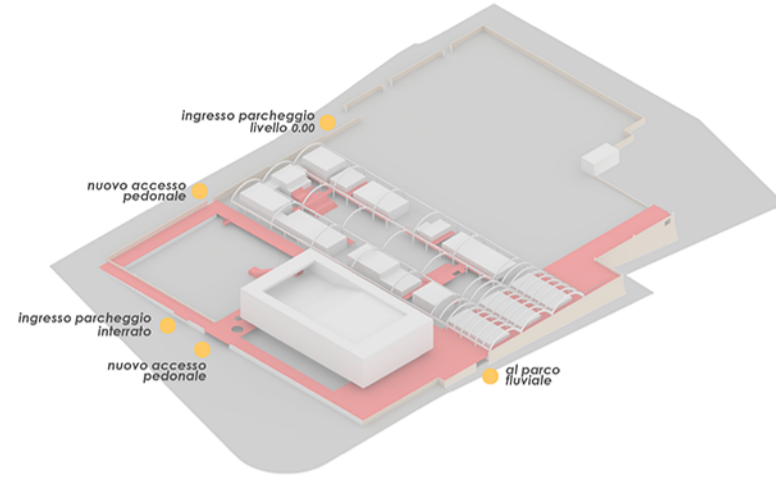
● DEMOLIZIONI



● NUOVE VOLUMETRIE



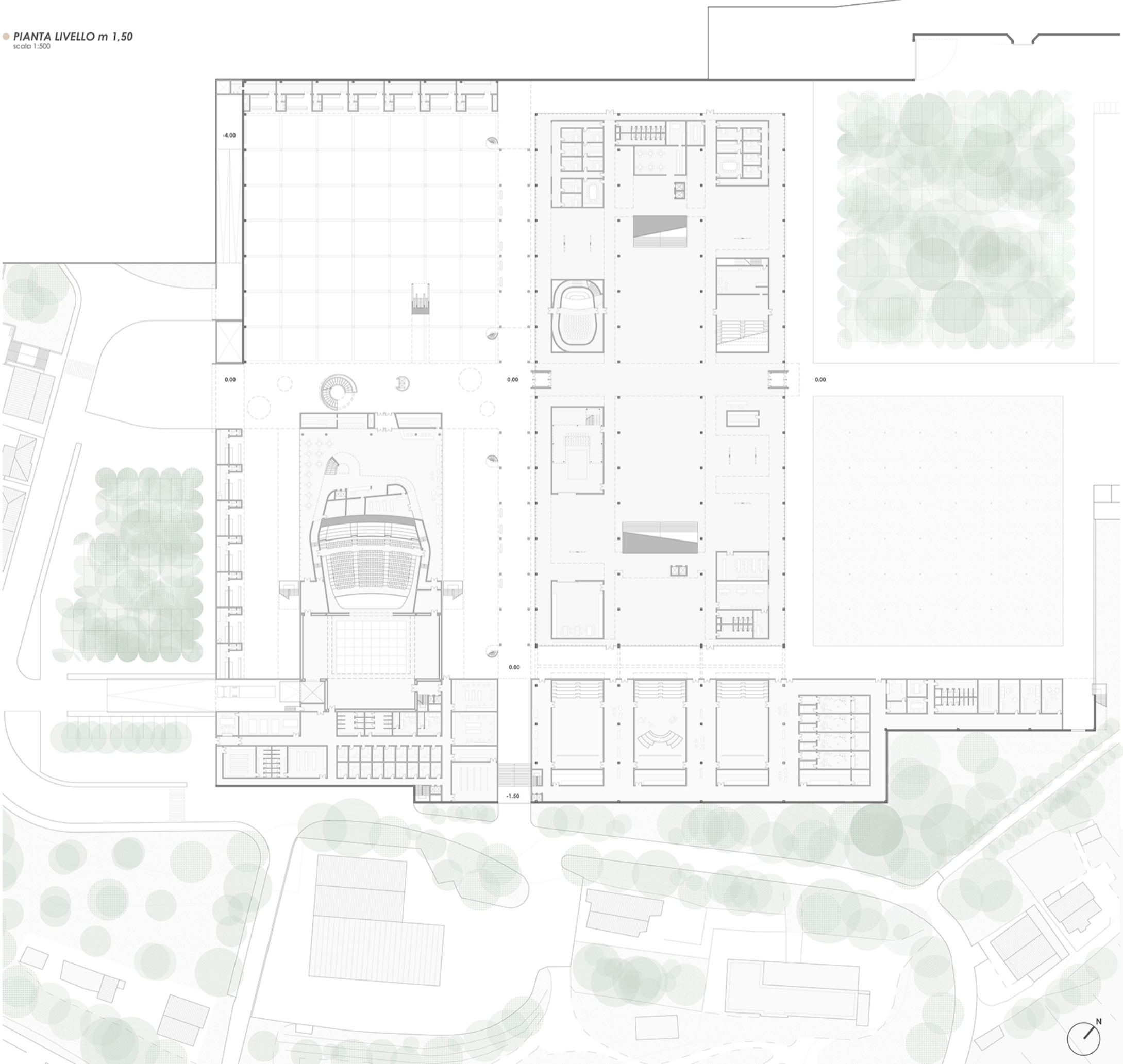
● NUOVI PERCORSI



➔ ESTRUSIONE dei perimetri / recinti

● VIOLAZIONE dei perimetri / recinti

● PIANTA LIVELLO m 1,50  
scala 1:500



PROGRAMMA FUNZIONALE

LEGGENDA



TEATRO

1. SALA TEATRO PRINCIPALE (940 POSTI A SEDERE)
2. SCENA
3. UFFICI
4. CAMERINI
5. CAMERONI
6. DEPOSITO
7. SALA PARRUCCO
8. SALA TRUCCO
9. SALA COSTUME
10. BIGLIETTERIA
11. BAR CAFFETTERIA
12. SALA PROVE
13. SALA SPERIMENTALE (160 POSTI A SEDERE)
14. LABORATORIO SCENOGRAFIA
15. LABORATORIO SCENOTECNICA
16. LABORATORIO FALEGNAMERIA
17. LABORATORIO SARTORIA
18. AULE
19. TEATRO ALL'APERTO / BELVEDERE (960 POSTI A SEDERE)



MUSICA

20. SALA SPERIMENTALE (110 POSTI A SEDERE)
21. UFFICI
22. SALA PROVE
23. STUDI DI REGISTRAZIONE
24. AREA CONCERTI
25. BACKSTAGE AREA CONCERTI
26. AULE



DANZA

27. SALA SPERIMENTALE (160 POSTI A SEDERE)
28. UFFICI
29. SALA PROVE
30. AULE
31. SPOGLIATOI



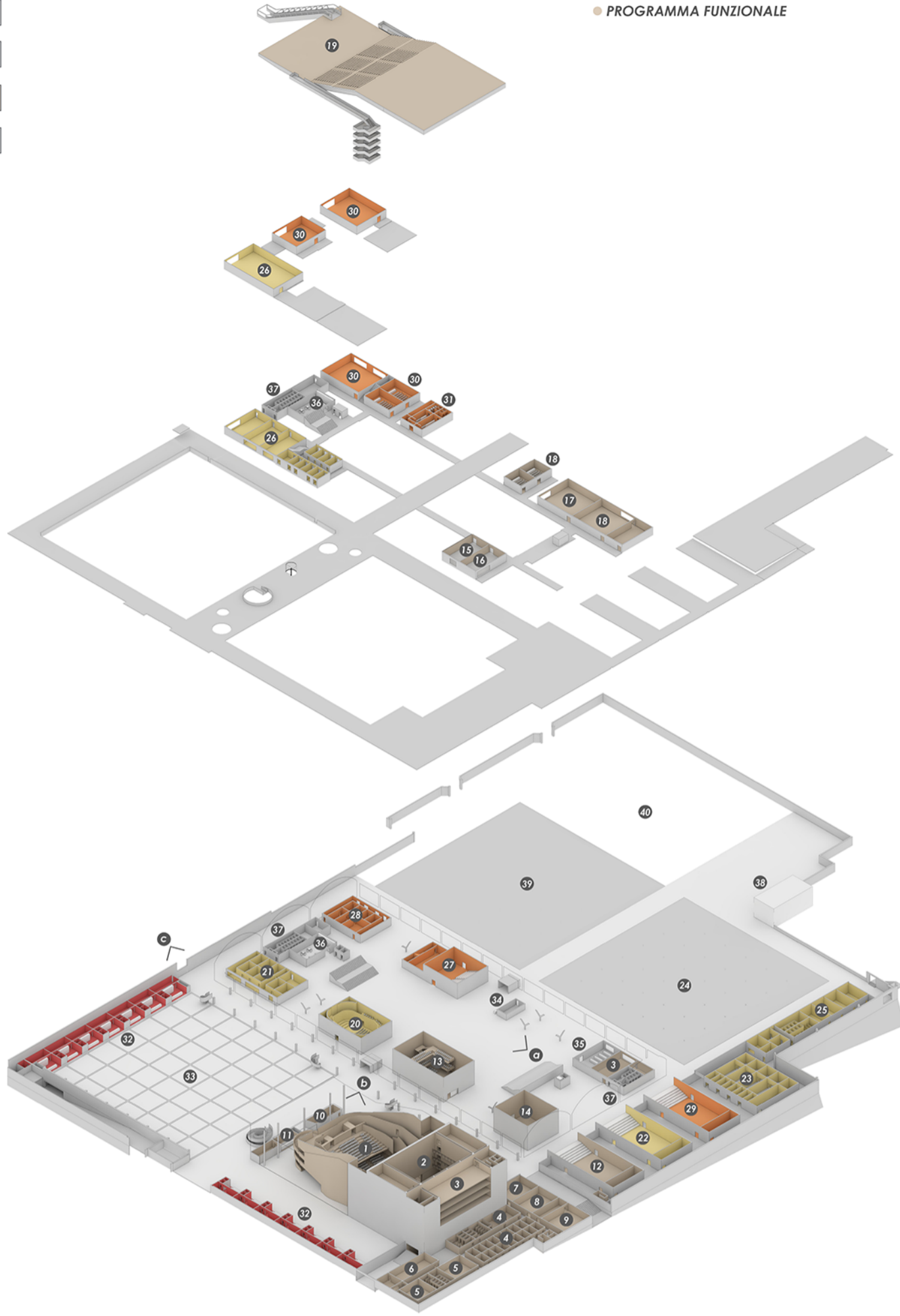
MERCATO

32. AREA MERCATO PERMANENTE
33. AREA MERCATO TEMPORANEO



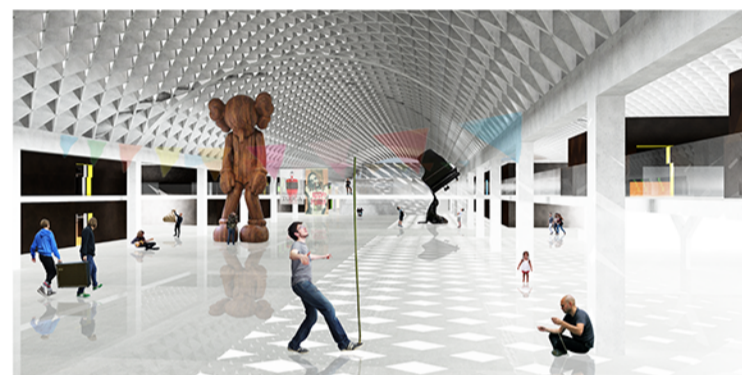
SERVIZI

34. INFO POINT
35. BIBLIOTECA / AULA STUDIO
36. BAR CAFFETTERIA
37. BAGNI
38. SEDE COMITATO DI QUARTIERE
39. PARCHEGGIO LIVELLO 0.00
40. AREA VERDE



VISTA FOYER OPIFICIO

a <



VISTA FOYER TEATRO

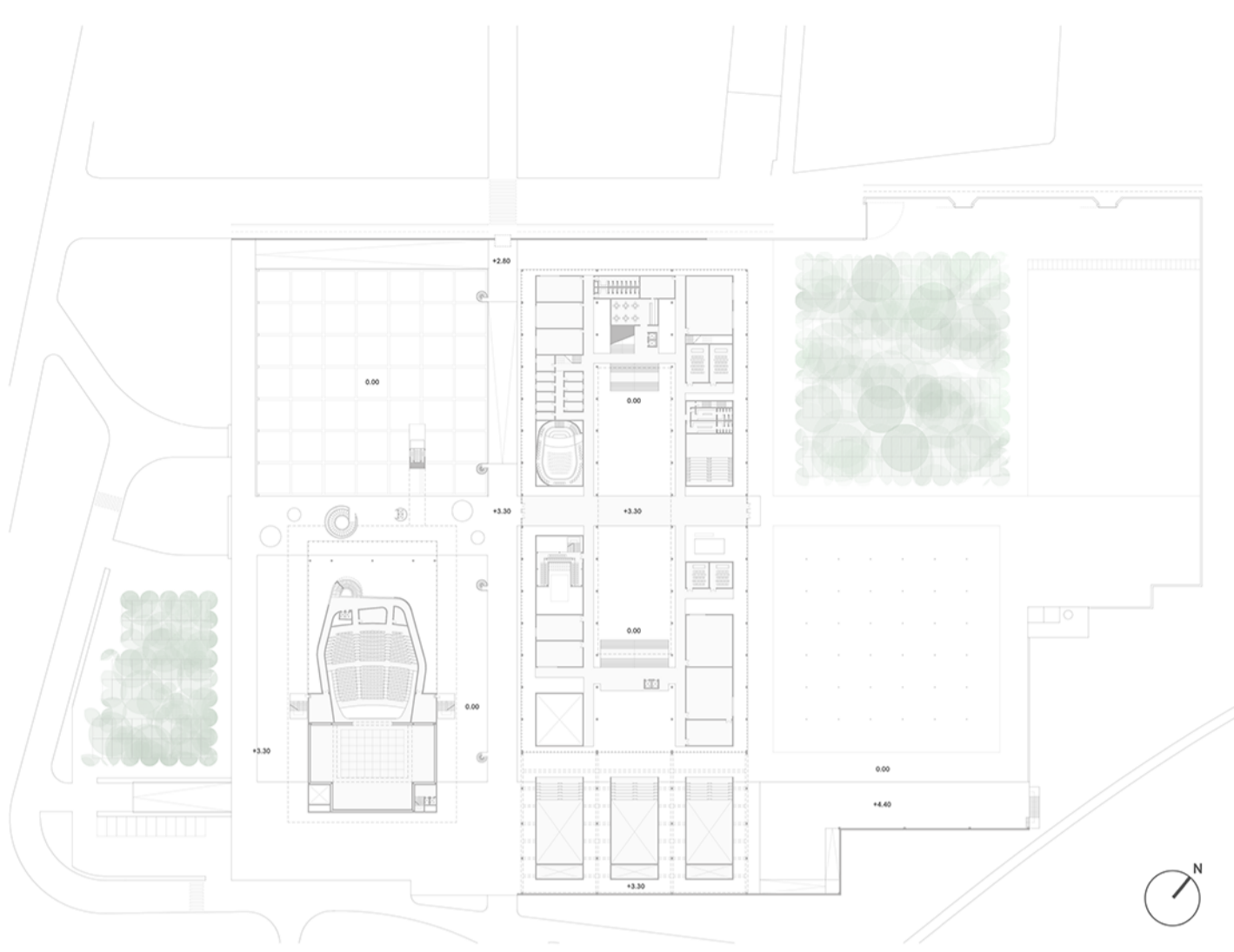
b <



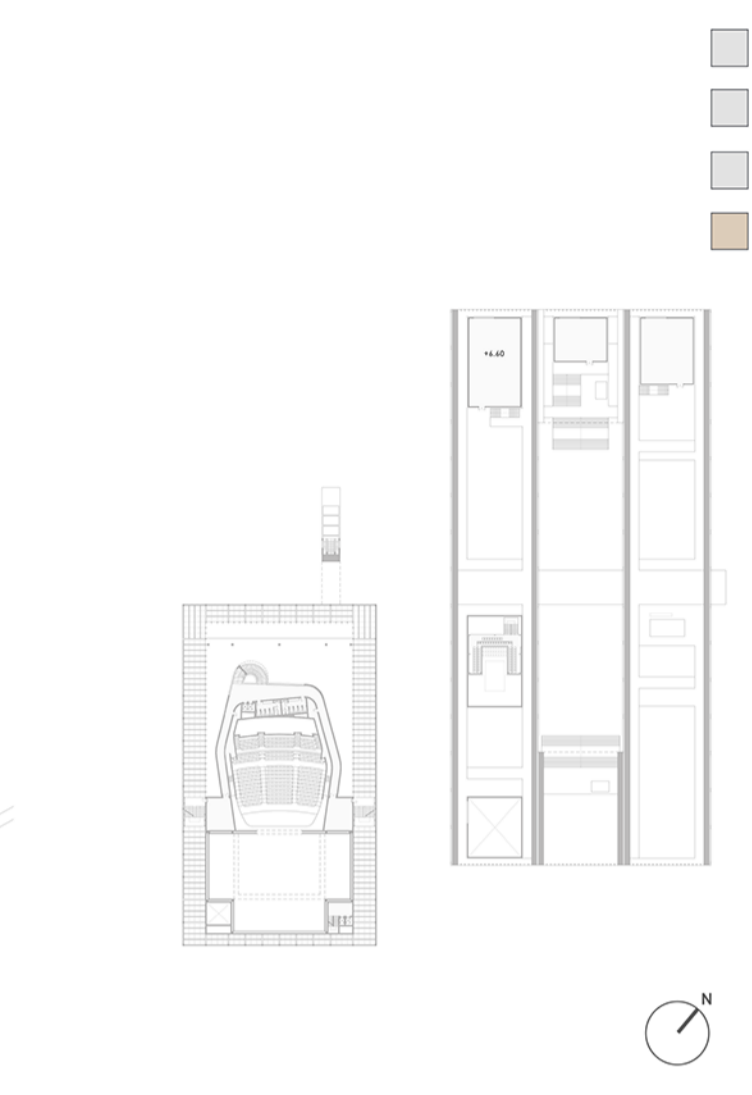
VISTA ACCESSO PEDONALE

c <

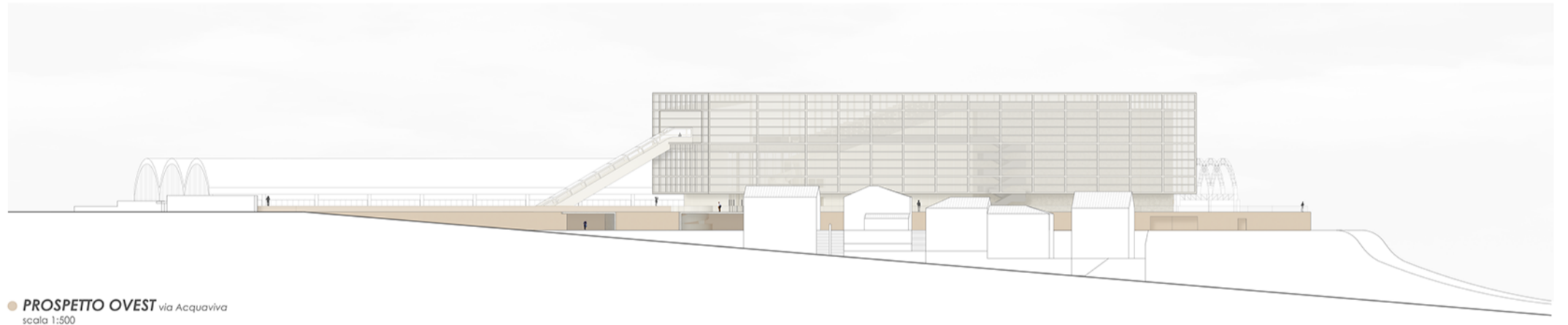




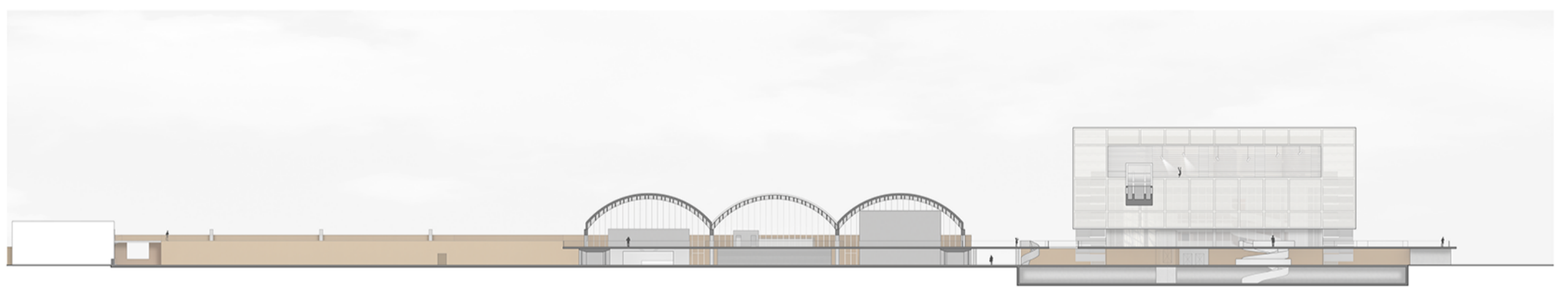
● PIANTA LIVELLO m 4,50  
scala 1:1000



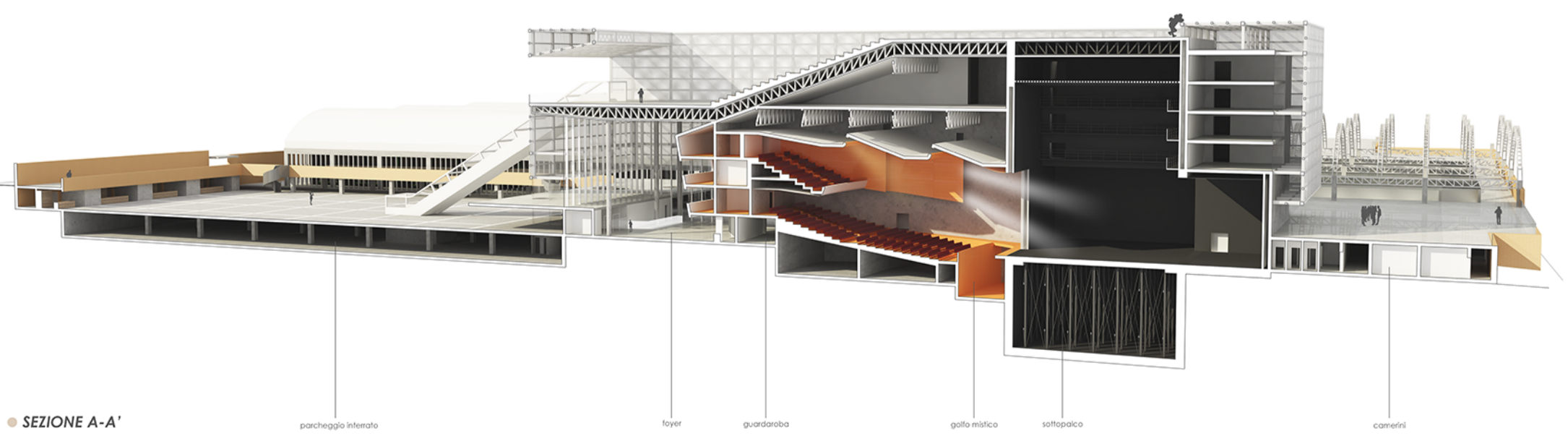
● PIANTA LIVELLO m 8,00  
scala 1:1000



● PROSPETTO OVEST via Acquaviva  
scala 1:500



● SEZIONE B-B'  
scala 1:500



● SEZIONE A-A'

parcheggio interrato      foyer      guardaroba      golfo mitico      sottopalco      camerini