



TITOLO TESI: RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA PORTUALE DI CIVITANOVA MARCHE

Relatore: prof. Marco D'Annunziis Correlatore: prof. Sara Cipolletti

Laureanda: Eleonora Guidotti

La città di Civitanova sviluppa nell'area del porto alcune delle attività principali dell'economia locale. Alle sue spalle sorgono il Borgo marinaro ed un'area intermedia, oggi occupata principalmente da un parcheggio. Le problematiche riscontrate sono legate alla conformazione di tali aree, che separano il litorale ed il lungomare in due parti distinte e dalle caratteristiche spesso molto differenti. Nel progetto viene sviluppato un percorso pedonale che ristabilisca le connessioni interrotte dal porto e offra diversi modi di partecipare alle sue attività tramite l'organizzazione di aree verdi, punti panoramici, spazi pubblici di aggregazione di varia natura. Si è scelto di approfondire il nodo centrale di questo sistema, uno spazio eventi che si trova lungo l'asse urbano che collega il porto alla stazione ferroviaria. La struttura è predisposta per avere un duplice uso: essere una prosecuzione della passeggiata in quota, godendo della presenza di alcune funzioni fisse come un punto ristorazione, un bookshop, una mediateca, una mostra e una sala proiezioni, ed accogliere eventi fieristici o espositivi che prevedano l'allestimento di stand e strutture temporanee anche articolate.

Mobilità

- Linea ferroviaria
- Strade principali
- Strade locali
- Percorso ciclopedonale

Tessuto urbano

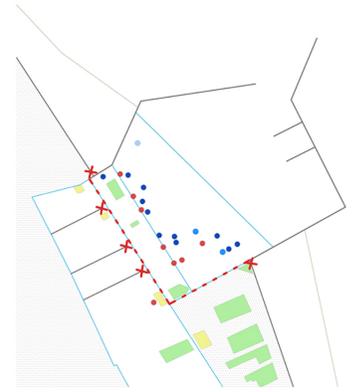
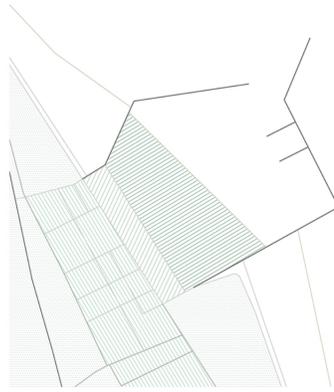
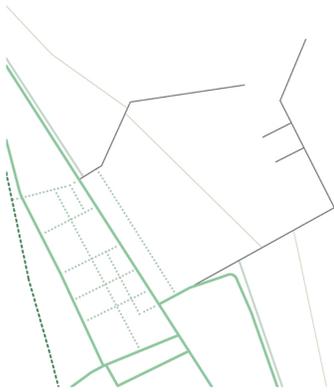
- Tessuto urbano
- Borgo marinaro
- Area portuale
- Fascia intermedia

Attività e spazi pubblici

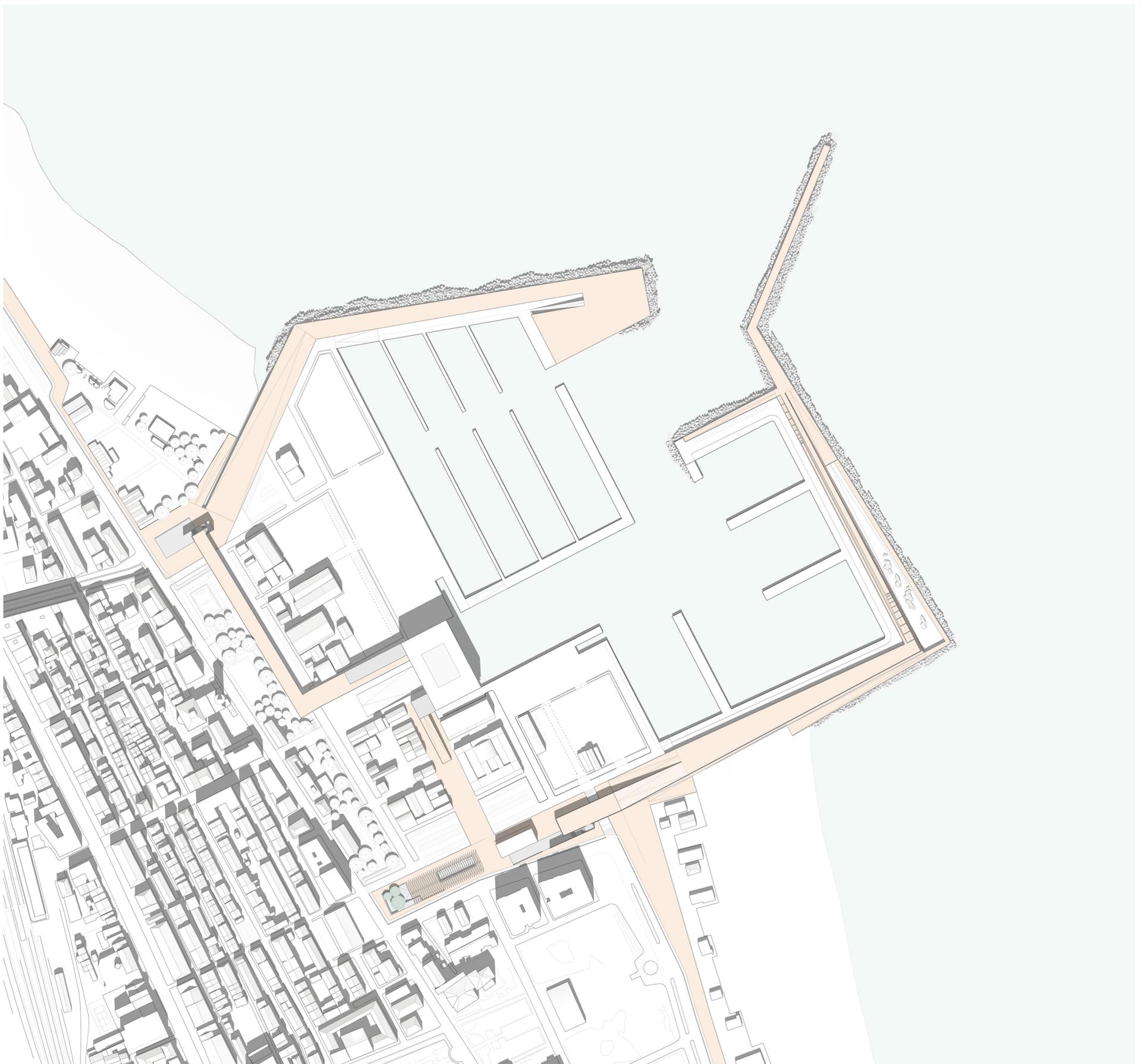
- Cantieristica
- Pesca e Commercio
- Diporto e sport nautici
- Attività commerciali
- Verde attrezzato
- Spazi pubblici attrezzati

Criticità

- Interruzioni
- Mancata interazione fra aree
- Mancanza di collegamenti



Masterplan in scala 1:2000



## Strategie progettuali

**Raccordare** i due tratti di lungomare tramite un percorso pedonale che attraversi i vari spazi del porto.

**Riorganizzare** le principali attività del porto attraverso una disposizione più ordinata e mirata ad ottimizzarne e potenziarne il funzionamento.

**Arricchire** lo spazio pubblico di funzioni e punti di aggregazione che si prestino ad un uso flessibile e vario degli arredi urbani in base alle necessità.



**1. Piazza e parcheggio del molo nord**  
Piazza panoramica con accesso ai parcheggi sottostanti legati in particolare alle attività del diporto.

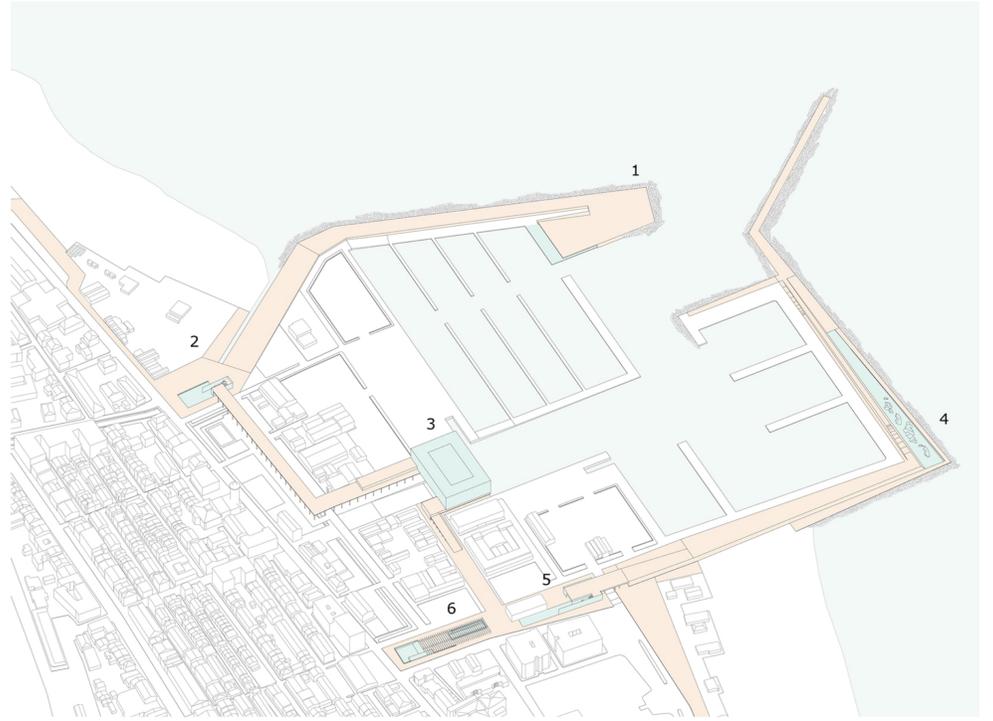
**2. Piazza urbana dell'area nord**  
Punto di ritrovo sociale, di accesso alla spiaggia nord e di collegamento verticale per accedere alla passeggiata in quota.

**3. Spazio eventi**  
Spazio in cui è possibile allestire ed organizzare eventi ed esposizioni di varia natura dotato di sala proiezioni, bookshop, mediateca e punto ristorazione.

**4. Piazza marina del molo sud**  
Piazza sviluppata per relazionarsi in maniera attiva con l'elemento marino e le dinamiche delle maree.

**5. Salotto urbano dell'area sud**  
Punto di ritrovo urbano utilizzabile come piazza coperta e in cui è anche possibile allestire piccoli eventi.

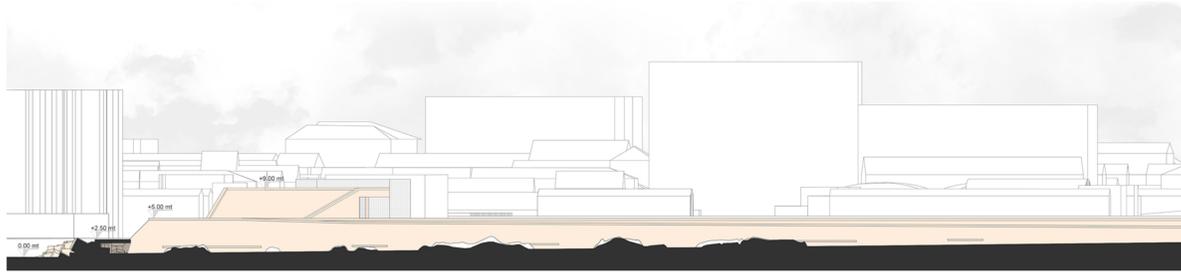
**6. Spazi di verde attrezzato**  
Aree verdi attrezzate e ombreggiate predisposte per favorire momenti di raccoglimento e relax.



## Approfondimento dell'asse sud in scala 1:500

### Piazza marina

Punto panoramico verso la città  
Contatto tattile con il mare  
Spazio di sosta e relax



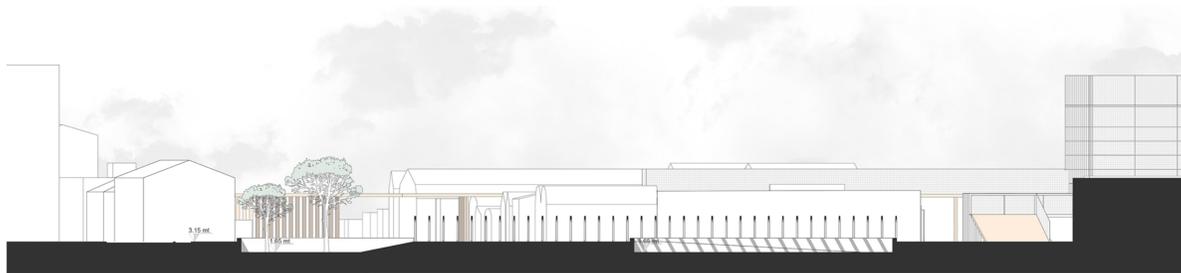
### Salotto urbano

Punto di incontro e socializzazione  
Area coperta multifunzionale per eventi all'aperto  
Punto di sosta ombreggiato



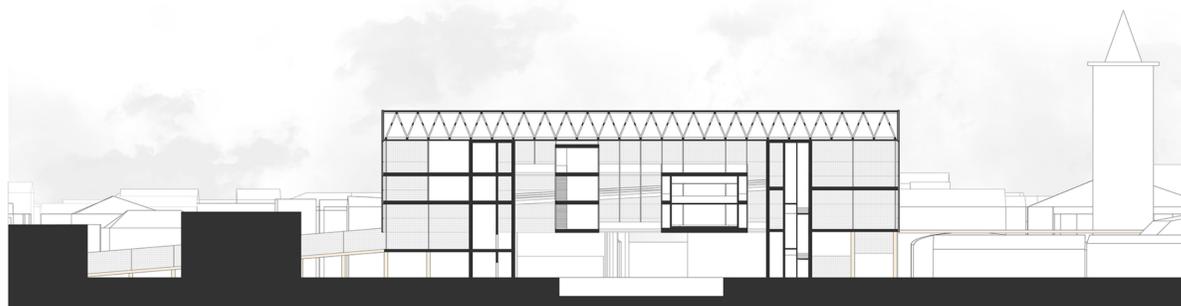
### Spazi verdi

Aree di verde attrezzato  
Punti di ritrovo e relax



### Spazio Eventi

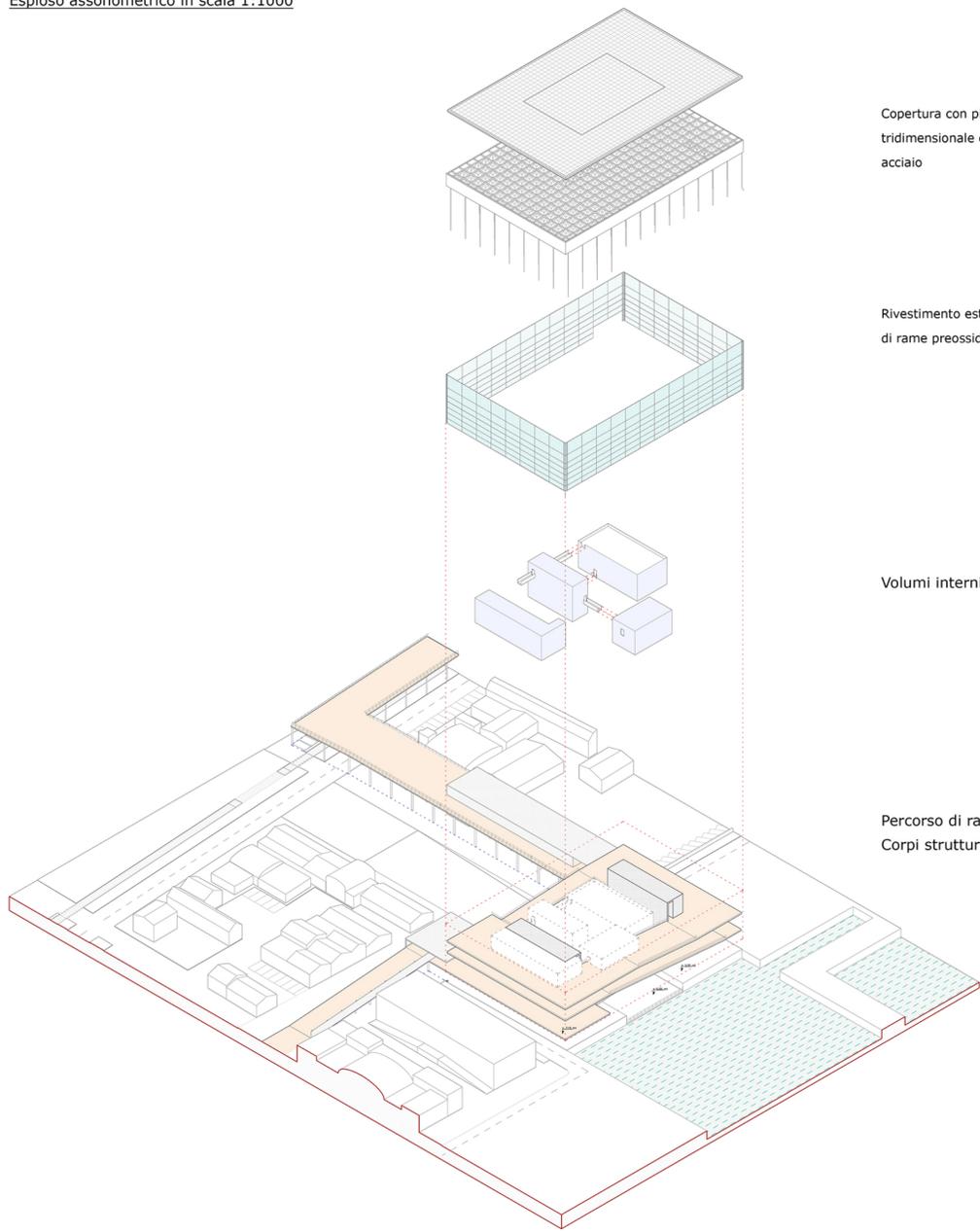
Sala conferenze e proiezioni, mediateca, bookshop, esposizioni  
Passeggiata panoramica riparata  
Spazio multifunzionale per eventi fieristici e allestimenti temporanei





Spazio eventi

Esploso assometrico in scala 1:1000



Copertura con piastra reticolare tridimensionale e sistema di pendini in acciaio

Rivestimento esterno in lamiera stirata di rame pressidato

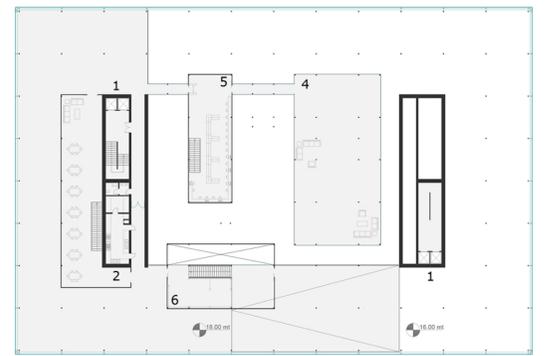
Volumi interni sospesi

Percorso di rampe perimetrali  
Corpi strutturali in cemento armato

Piante in scala 1:500

Quarto Livello

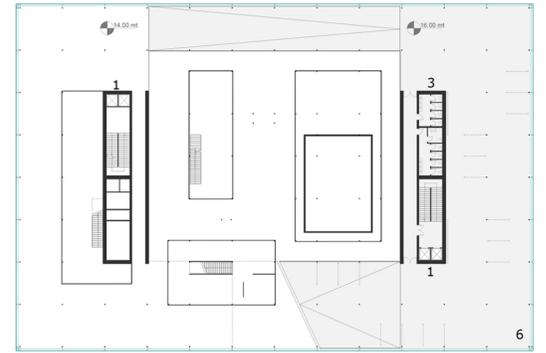
Quota +18,00 mt



- 1. Corpo scala
- 2. Ristorazione
- 4. Copertura praticabile della Sala conferenze
- 5. Mediateca e area computer
- 6. Spazio espositivo fisso-variabile

Terzo Livello

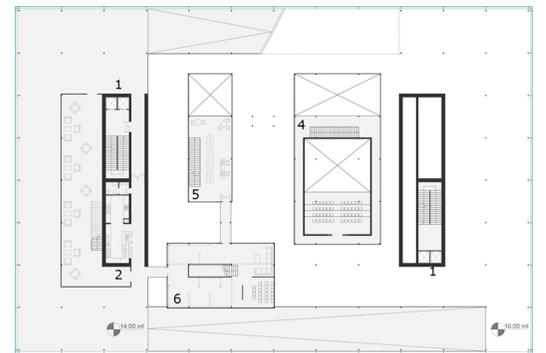
Quota +16,00 mt



- 1. Corpo scala
- 3. Wc
- 6. Allestimento di spazi espositivi variabili

Secondo Livello

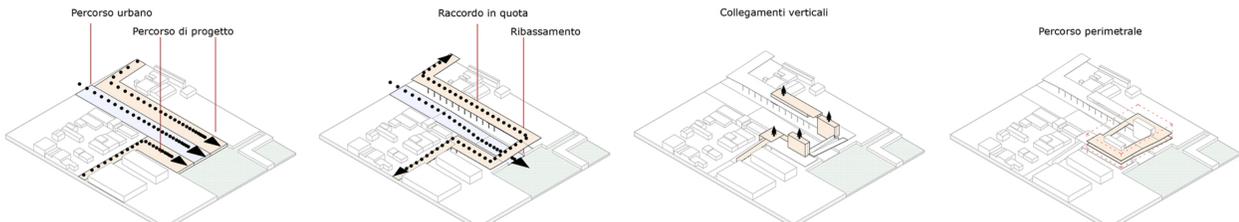
Quota +14,00 mt



- 1. Corpo scala
- 2. Ristorazione
- 4. Secondo livello della Sala conferenze
- 5. Bookshop e giftshop
- 6. Esposizione fissa

Primo Livello

Quota +10,00 mt

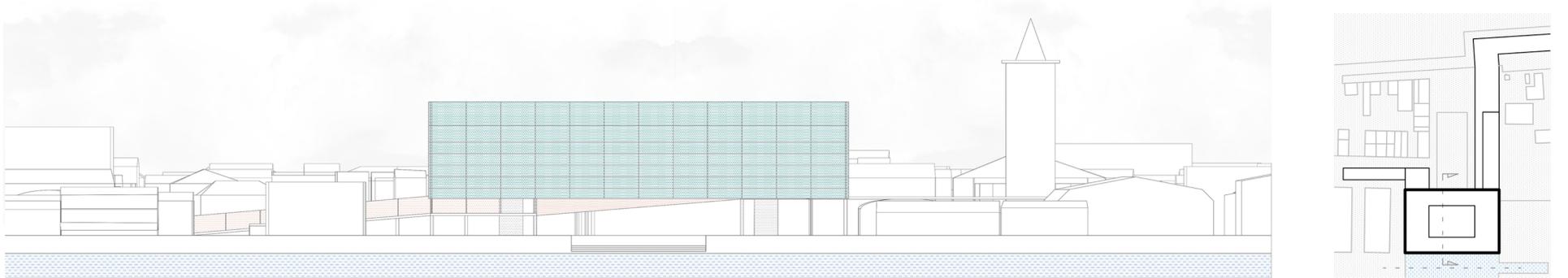


- 1. Corpo scala
- 3. Wc
- 4. Primo livello della Sala conferenze e Foyer
- 5. Bookshop e spazio lettura
- 7. Parcheggio sorvegliato biciclette

Sezione prospettica in scala 1:200



Prospetto est in scala 1:500



Sezione in scala 1:500



Render del Prospetto est

