



Laureando: Cecilia Ardu



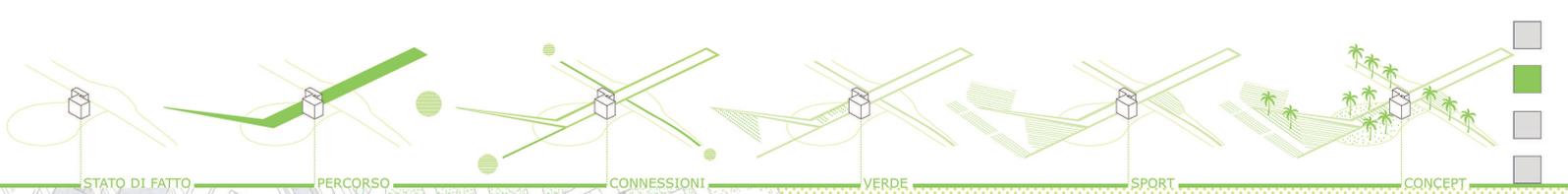
TITOLO TESI: RE-CYCLE CITTA' ADRIATICA: PROGETTO PER L'EX CIRCOLO NAUTICO A PORTO SANT'ELPIDIO

Relatore: prof. Marco D'Annunzis

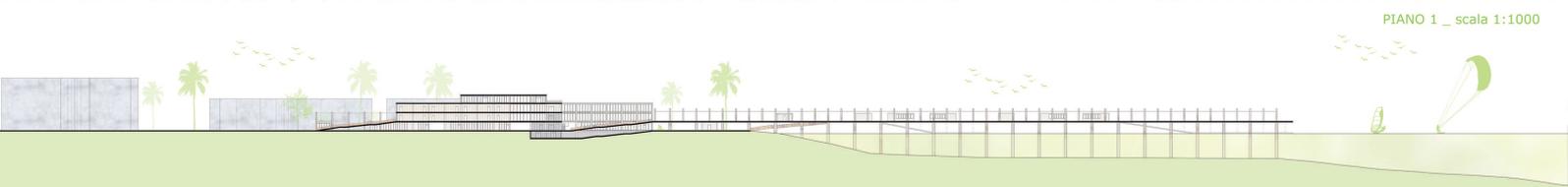
Correlatore: prof. Sara Cipolletti

Il turismo balneare, nel corso degli anni, ha avuto un percorso ben definito che da privilegiato è diventato di massa fino ad assumere un carattere di normalità nella vita delle persone. Per questo è sempre stato in stretto rapporto con l'architettura definendo i caratteri degli spazi per la villeggiatura ma soprattutto degli edifici da esso prodotti: da Gran Hotel e Kursaal alle Colonie Marine del periodo fascista, dai grattacieli emiliani per un turismo di massa negli anni '60 alle Architetture Anonime del periodo contemporaneo. La costa adriatica è un tappeto dove poter trovare qualsiasi esempio dell'architettura prodotta dal turismo balneare. L'area di studio si trova a Porto Sant'Elpidio e l'edificio analizzato è uno scheletro di cemento armato incompiuto e abbandonato. Essendo la città ricca di iniziative sportive il progetto ruota intorno a questo tema: convogliare tutte le manifestazioni a sud della città dove al posto dell'architettura anonima prende forma un albergo che richiama tutti gli sportivi che accorrono in città.

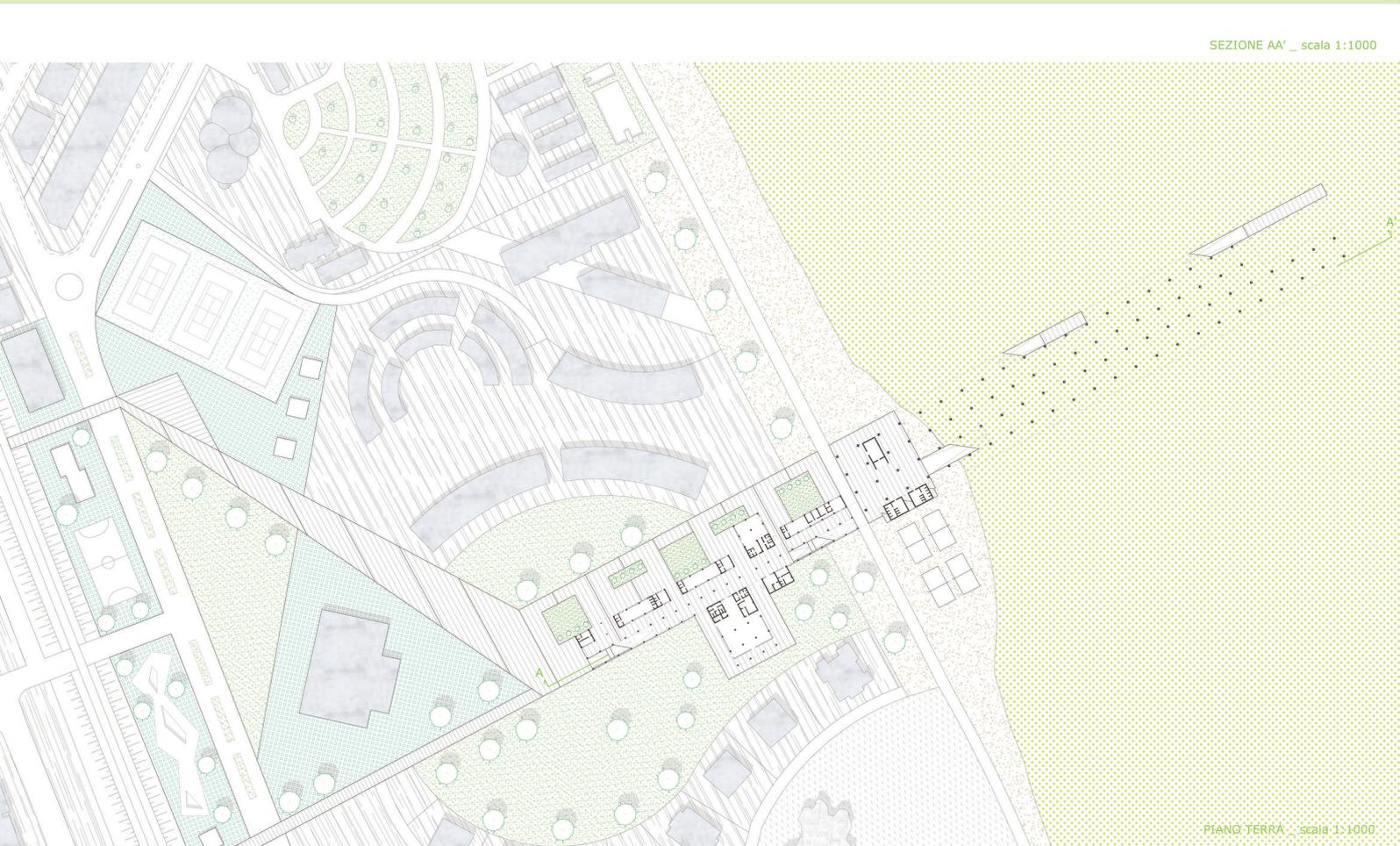




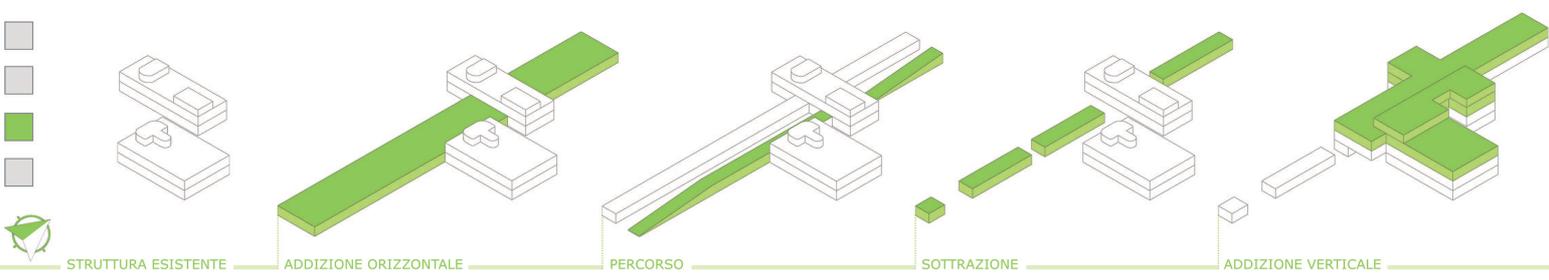
PIANO 1 \_ scala 1:1000



SEZIONE AA' \_ scala 1:1000



PIANO TERRA \_ scala 1:1000



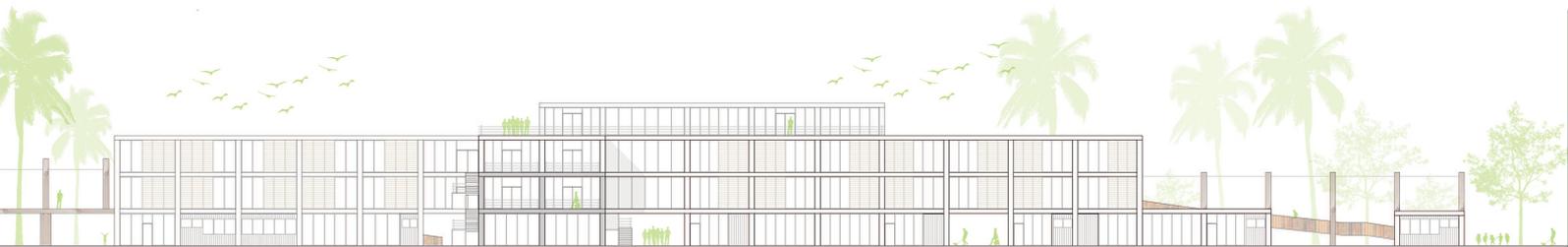
PROSPETTO SUD \_ scala 1:250



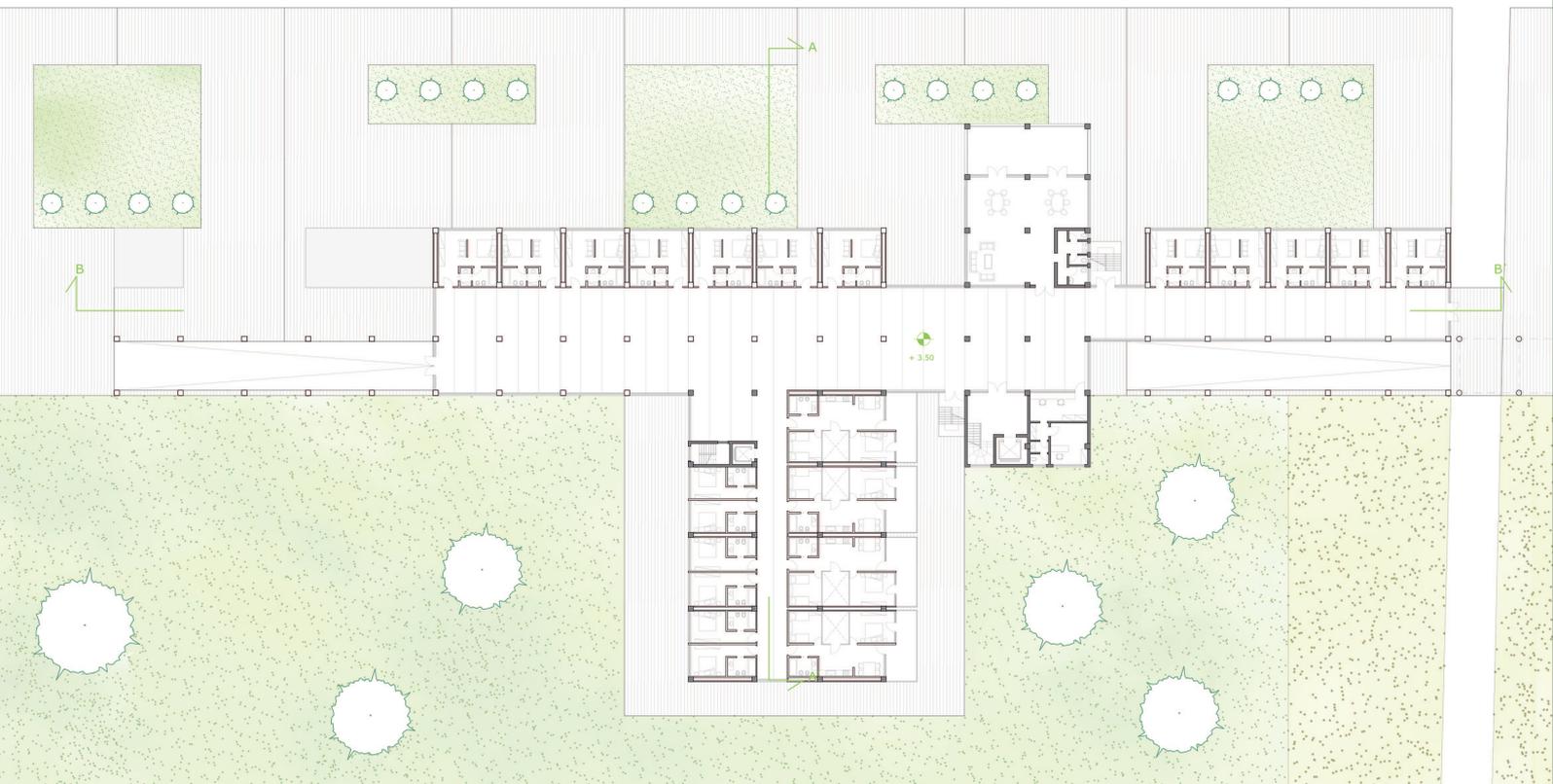
PIANO TERRA \_ scala 1:250



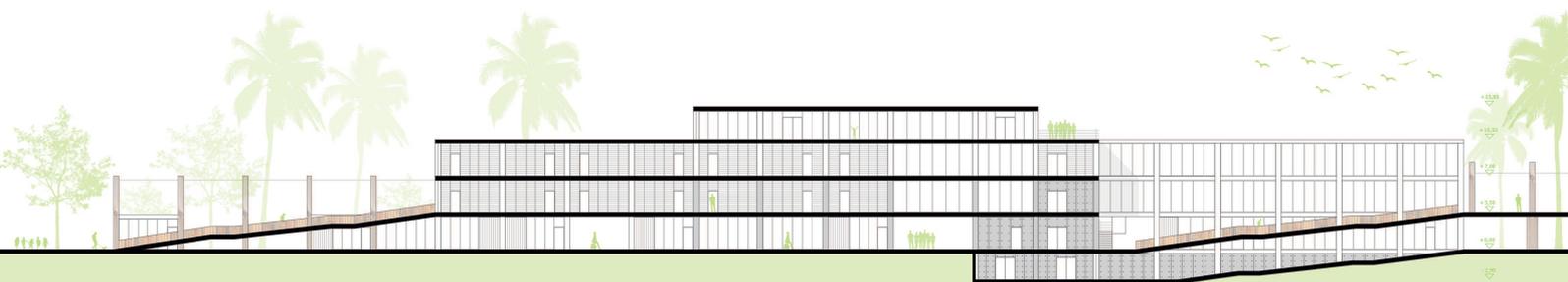
SEZIONE AA' \_ scala 1:250



PROSPETTO NORD \_ scala 1:250



PIANO 1 \_ scala 1:250



SEZIONE BB' \_ scala 1:250