

PRESENTAZIONE

Lo studio è iniziato presso il Circolo Tennis "F. Beretti", un'associazione sportiva dilettantistica attiva nel Comune di Grottammare, dove ho avuto l'opportunità di conoscerne la storia attraverso dei colloqui con il Presidente e alcuni soci storici.

La fase successiva è stata quella di constatare che vi era la necessità di rinnovare il logo, al fine di renderlo più attuale: sia perchè quello in uso è stato realizzato negli anni '70, quando il Circolo Tennis ha iniziato la sua attività presso la struttura sportiva sita sul Lungomare della Repubblica, ed anche perchè dal 2008 gestisce la nuova struttura in zona ex ferriera.



Lungomare della Repubblica



Zona ex Ferriera

STATO DELL'ARTE

Per poter affrontare un'ideale progettazione ho effettuato un'approfondita ricerca, in ambito nazionale e internazionale, su club di tennis e golf (attività sportiva simile) e di tornei da questi organizzati, approfondendo le caratteristiche peculiari di ciascuno di questi.

Tennis Club



Golf Club



Tornei Tennis



Poster Cassandre 1932



IDEA PROGETTUALE

Durante la ricerca, essendo l'unico circolo tennis presente nel Comune di Grottammare, è venuta fuori l'idea di collegare il nuovo logo al territorio comunale la cui identità viene rappresentata, tra le altre cose, dal gonfalone dove è riprodotto lo stemma comunale.



Stemma comunale

Nella parte centrale è raffigurata una torre merlata affiancata da due piante di arancio.



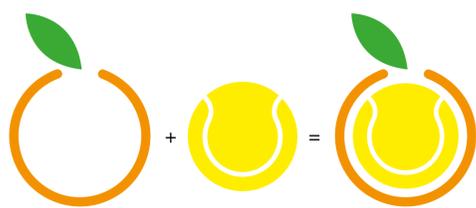
IL LOGO

Il logo è composto da due parti: il marchio e il logotipo

Il disegno del marchio è il risultato dell'unione di due elementi caratterizzanti il territorio di Grottammare e lo sport in questione: l'ARANCIA, presente nello stemma del Comune di Grottammare, e la PALLINA DA TENNIS, simbolo e strumento per la pratica di questo sport.

Il logotipo riporta il nome della persona a cui è stato intitolato il circolo tennis: Fabrizio Beretti.

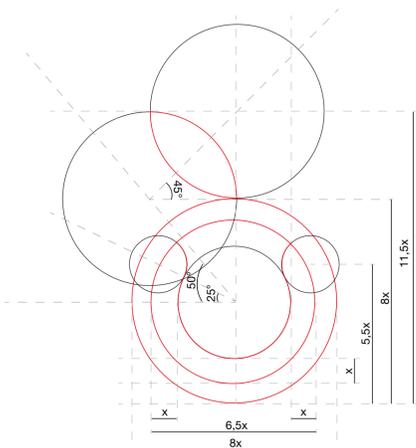
Il marchio



Logo/versione 1



Logo/versione 2



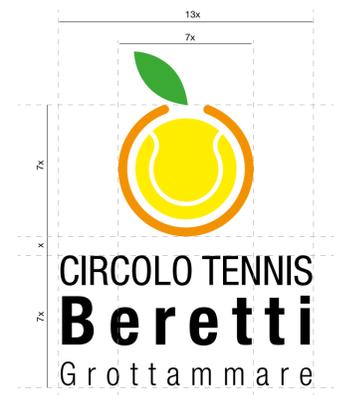
Negativo



Monocromo nero



Variante cromatica



ELEMENTI PROGETTUALI

Colori utilizzati:

Foglia		C 75 % M 0 % Y 100 % K 0 %	R 58 G 170 B 53	Pantone 361 C		C 0 % M 0 % Y 0 % K 0 %	R 255 G 255 B 255
Arancia		C 0 % M 50 % Y 100 % K 0 %	R 243 G 146 B 0	Pantone 144 C		C 0 % M 0 % Y 0 % K 100 %	R 0 G 0 B 0
Pallina Tennis		C 0 % M 0 % Y 100 % K 0 %	R 255 G 237 B 0	Pantone 803 C			

Font tipografico utilizzato:
- Helvetica Neue LT Std

CIRCOLO TENNIS — Helvetica Neue LT Std Condensed
Beretti — Helvetica Neue LT Std Bold Condensed
 Grottammare — Helvetica Neue LT Std Light Condensed

abcdefghijklmnpqrstuvz
 ABCDEFGHILMNOPQRSTUVWXYZ
 0123456789

abcdefghijklmnpqrstuvz
 ABCDEFGHILMNOPQRSTUVWXYZ
 0123456789

PROVE DI LEGGIBILITÀ



misure in mm

CANCELLERIA

Biglietto da visita



Helvetica Neue LT Std Bold / 12 pt

Helvetica Neue LT Std Roman / 9 pt

Tessera sociale



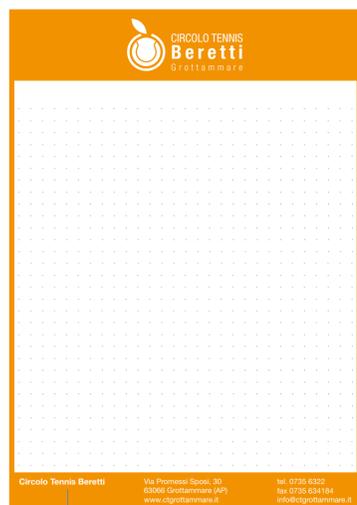
Carta intestata



Helvetica Neue LT Std Bold / 10 pt

Helvetica Neue LT Std Roman / 9 pt

Block notes



Helvetica Neue LT Std Bold / 10 pt

Helvetica Neue LT Std Roman / 9 pt

Busta da lettere



Helvetica Neue LT Std Bold / 11 pt

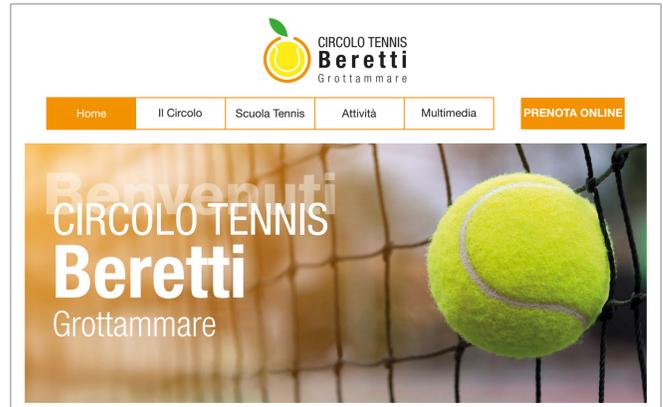
Helvetica Neue LT Std Roman / 10 pt

SITO WEB

Versione desktop.
 Risoluzione 1280 x 800 px.

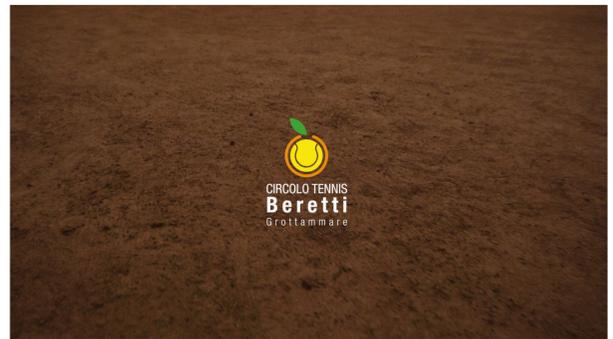
Colori:  R 243 G 146 B 0  R 255 G 255 B 255  R 0 G 0 B 0

Font utilizzato:
 - Helvetica Neue LT Std
Bold, Roman



VIDEO

Video promozionale Circolo Tennis Beretti.
 Riprese delle due strutture del Circolo Tennis: Lungomare della Repubblica e Zona ex Ferriera.
 Risoluzione 1920 x 1080 px.



MANIFESTI

Colori:  C 0 % Pantone 1595 C
M 70 %
Y 100 %
K 0 %

Font utilizzato:
- Helvetica Neue LT Std **Bold Condensed**, Condensed,
Light Condensed, Roman

Formato 700 x 1000 mm



formato A3



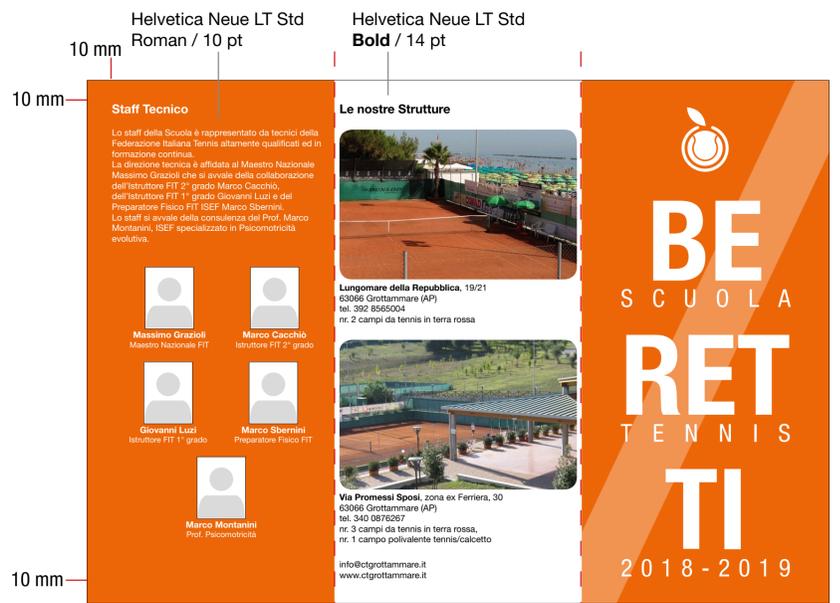
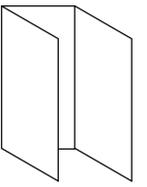
formato 210 x 420 mm



BROCHURE

Formato 297 x 210 mm, piegata in 3 parti uguali.
Parte esterna.

Colori:  C 0 % Pantone 1595 C
M 70 %
Y 100 %
K 0 %  C 0 %
M 0 %
Y 0 %
K 100 %



Parte interna.



CAMPO TENNIS

Campo da tennis in cemento; Marchio del circolo stampato a fondo campo e logotipo stampato sui tabelloni.



MERCHANDISING



Università degli studi di Camerino
A.A. 2017/2018 - Ascoli Piceno
Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria"
Corso di laurea in Disegno Industriale e Ambientale

Tesi di laurea
**Progettazione dell'identità visiva
per un tennis club**

Studente
Giovanni Luzi
Relatore
Prof. Nicolò Sardo

TAV. 3