

TITOLO TESI: M.A.S.C.: Multicultural Aggregation Space in Civitanova

Relatore: prof. Marco D'Annunzi

In questi ultimi decenni, con l'intensificarsi dei flussi migratori, ci si è posti sempre più spesso la domanda: "E' possibile una coesistenza di culture e religioni sotto lo stesso tetto senza perderne le identità?". Ho provato a darne una risposta formale con questo mio progetto, proprio a Civitanova Marche: consolidato snodo tra la costa e l'entroterra del maceratese, è ormai sempre più una città multietnica che ha bisogno di trovare uno spazio in cui le diverse nazionalità possano esprimere il loro credo e magari dialogare. "L'incontro" e di conseguenza "la conoscenza dell'altro" è alla base della vera integrazione e di una convivenza pacifica. Ho pensato quindi ad uno spazio che fosse allo stesso tempo nuova centralità, ma anche semplice luogo di passaggio e dello stare per l'intera comunità. Le forme sono il prodotto di uno scavo ipotetico di flussi che si trovano poi a convivere sotto l'elemento unificatore che è la copertura calpestabile.

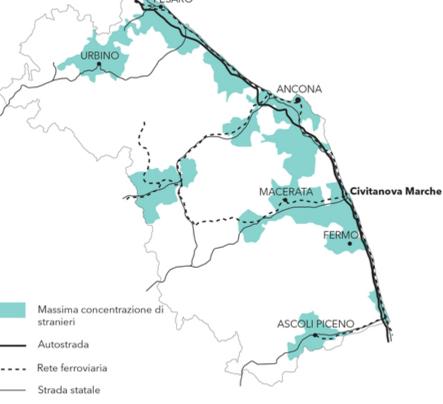


Laureando: Silvia Pettarelli

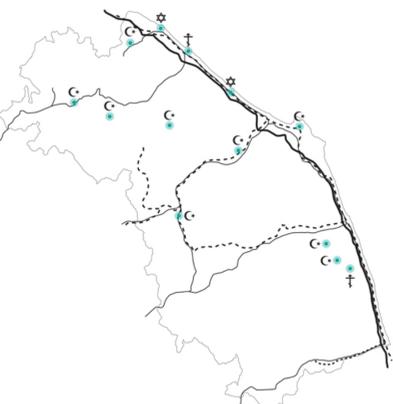


ANALISI TERRITORIALE DELLA PRESENZA MULTICULTURALE

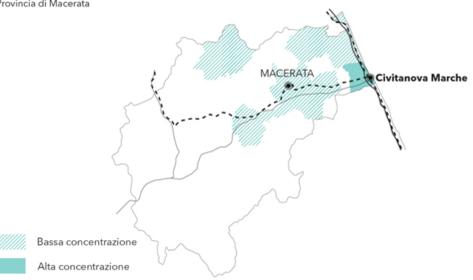
LOCALIZZAZIONE DEGLI STRANIERI NELLE MARCHE



CENTRI CULTURALI E RELIGIOSI STRANIERI NELLE MARCHE



CONCENTRAZIONE DI LAVORATORI STRANIERI - inverno



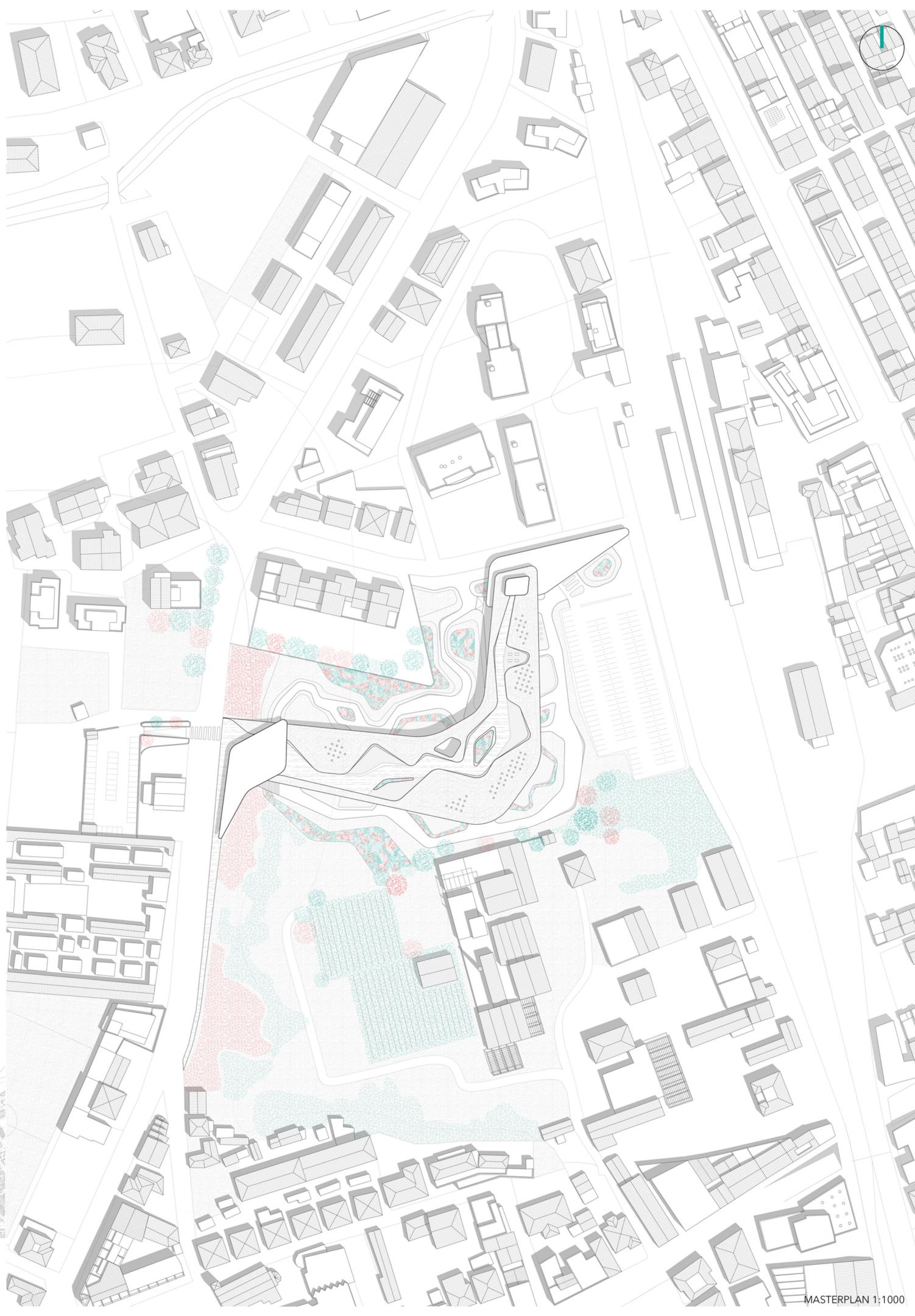
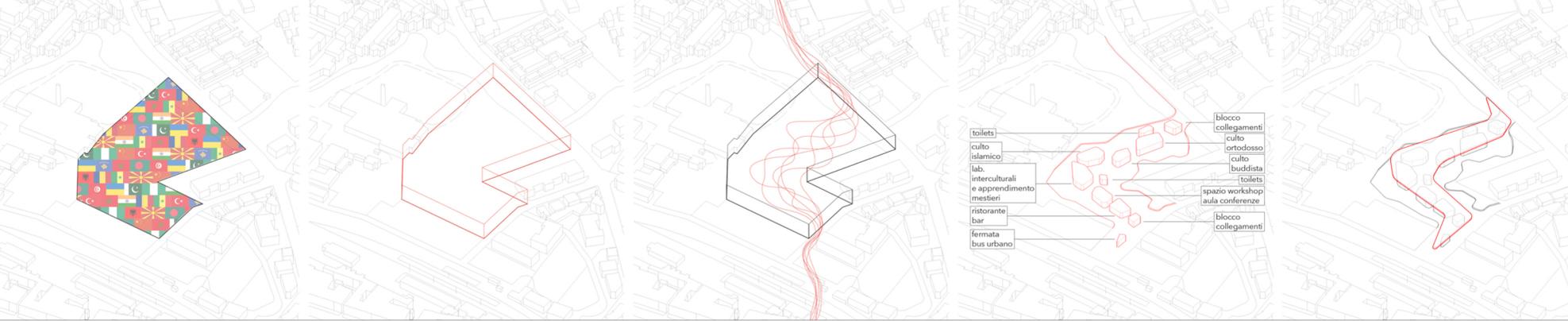
CONCENTRAZIONE DI LAVORATORI STRANIERI - estate



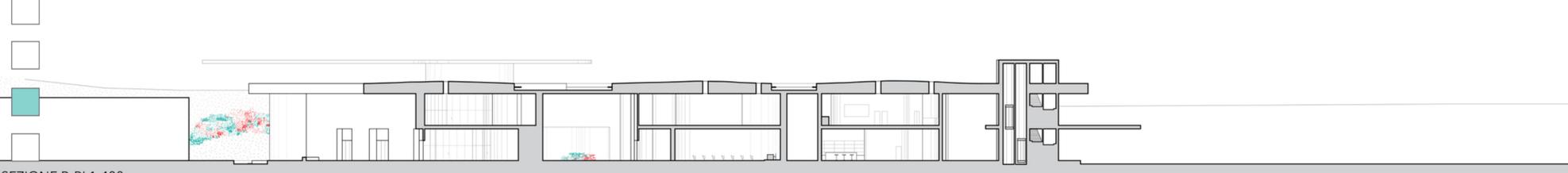
AREA PROGETTUALE



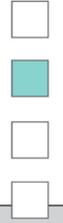
CONCEPT PROGETTUALE



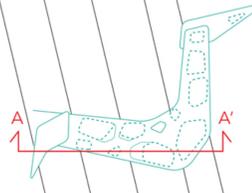
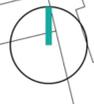
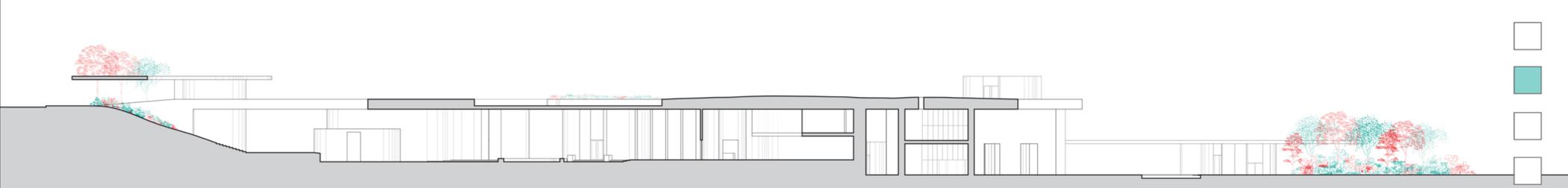
MASTERPLAN 1:1000



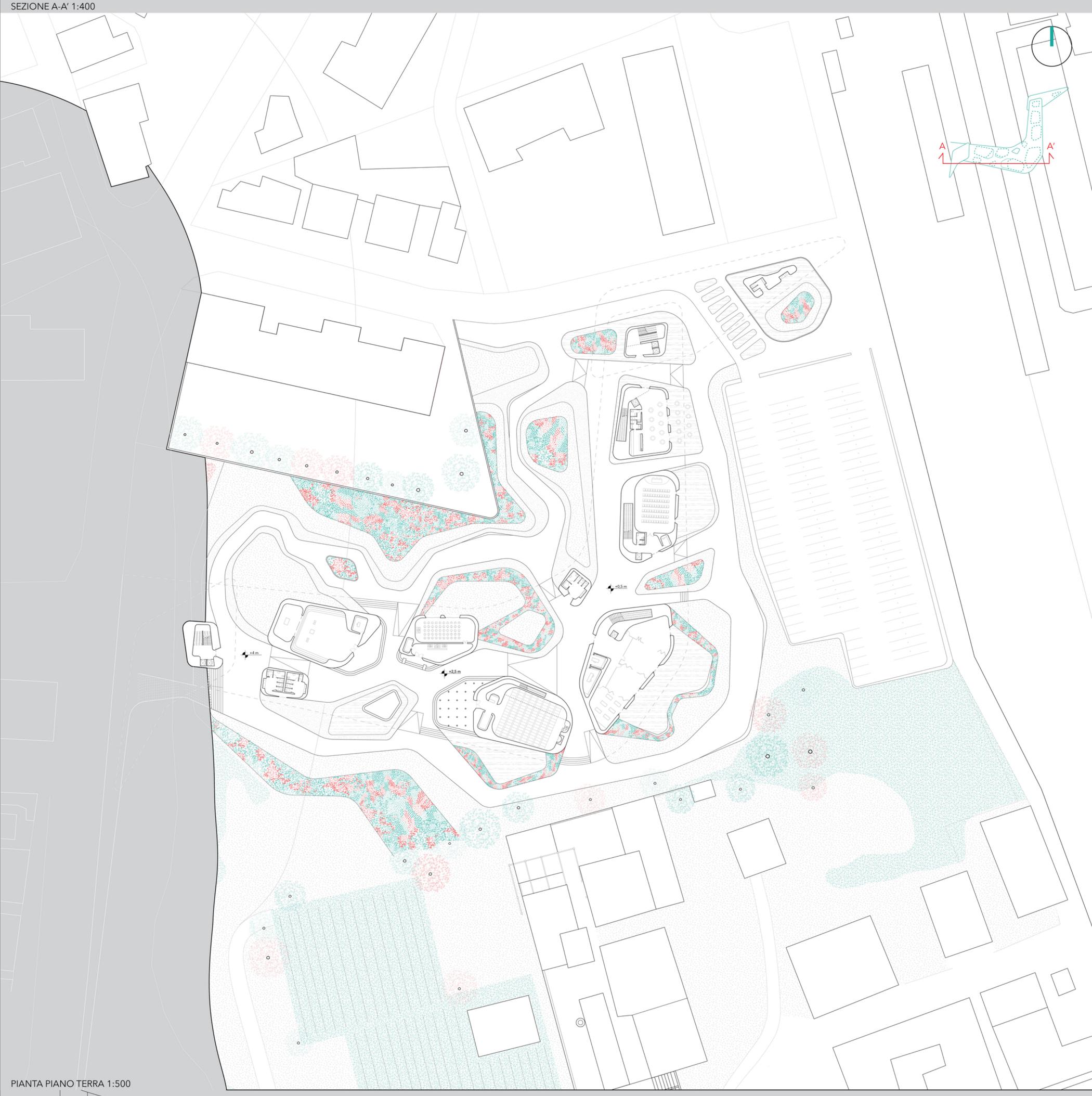
SEZIONE B-B' 1:400

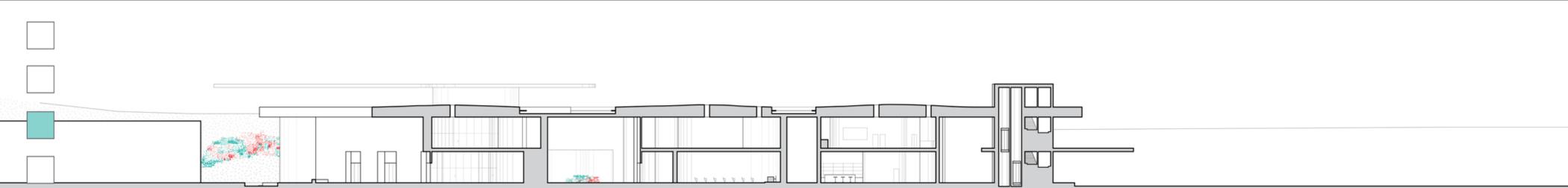


SEZIONE A-A' 1:400



PIANTA PIANO TERRA 1:500



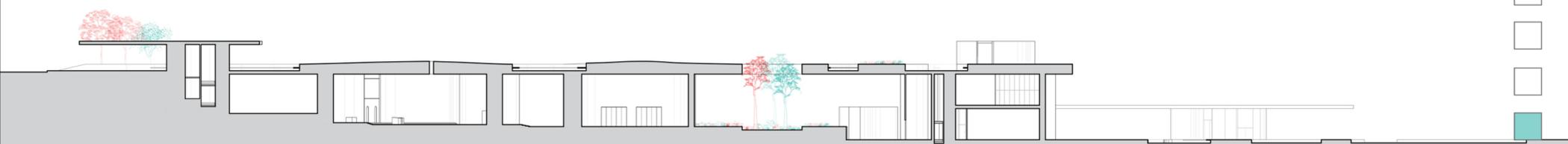
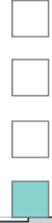


SEZIONE B-B' 1:400



PIANTA PIANO PRIMO 1:500





SEZIONE C-C' 1:400

