Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17)

2_Solaio di fondazione

1_Solaio di copertura

- Verde estensivo;

acque, 60mm;

riciclato, 30mm;

CHIUSURA ORIZZONTALE

- Pavimento, in Gress (effetto cemento) antiscivolo,

CHIUSURA ORIZZONTALE SUPERIORE

- Barriera anti radici in poliestere;

materiale isolante, 100mm;

- Massetto, con riscaldamento a pavimento incorporato,

- Terreno, come supporto alla crescita della vegetazione,

- Membrana filtrante, con capacità filtrante dei liquidi;

- Isolamento termico traspirante di pannelli di cotone

- Strato drenante, con vaschette di accumolo della

- Orditura strutturale in accaio, con presenza di

- Finitura interna in pannelli OSB3, 10mm;

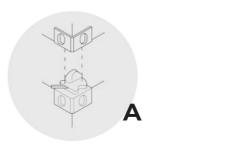
- Telo traspirante impermeabile a protezione dell'isolamento,

per le gettata delle fondazioni, 40 mm,

- Orditura di elementi portanti in accaio, con pressenza
- di isolamento termico, 100 mm;
- Cordolo di fondazione in c.a., 50 mm; - Strato ion cemento che crea una superfice a livello

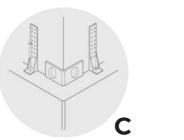
CHIUSURA VERTICALE OPACA 3_Parete esterna

- cotone ricilcato, 30 mm;
- -Montanti orizzontali per creare la ventilazione della facciata, 50 mm;
- e doghe in larice termo-trattate, 20 mm;





.Sezione di dettaglio





C - Dettaglio aggancio su fondazioni scala 1:20



0.3

.Catalogo container elementi modulari di studio



22x2,4x3 metri

Container 40'

Modulo giorno

A01

52,8 mg





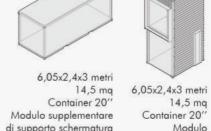


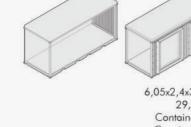
Container 40"

Modulo giorno

A02





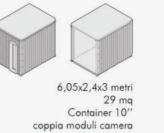




Container 40"

Coppia di moduli

AA01



CC01



CC02



CO1



CO3

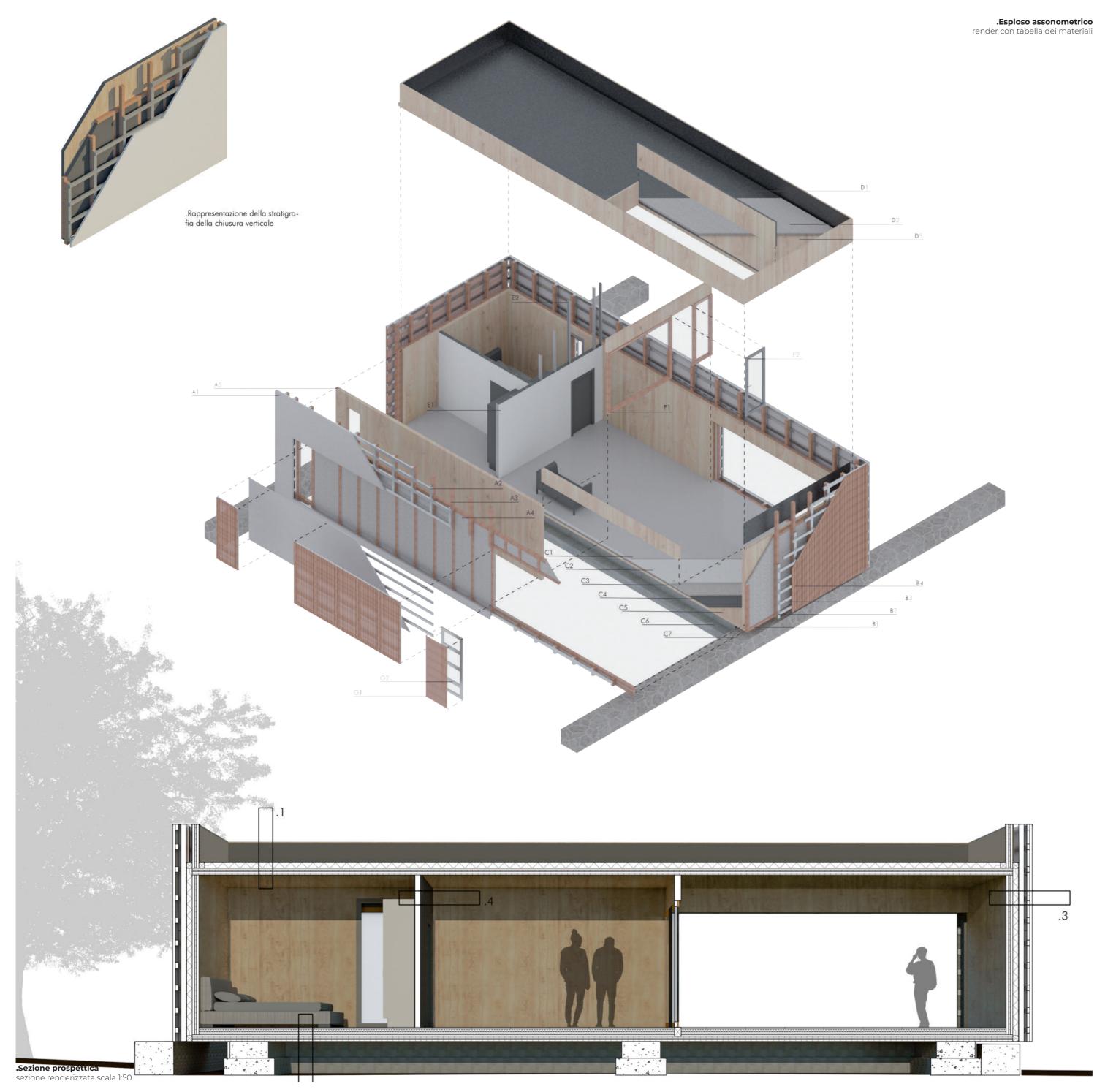


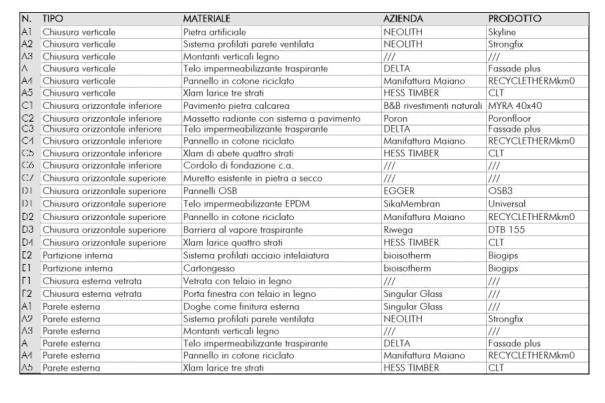


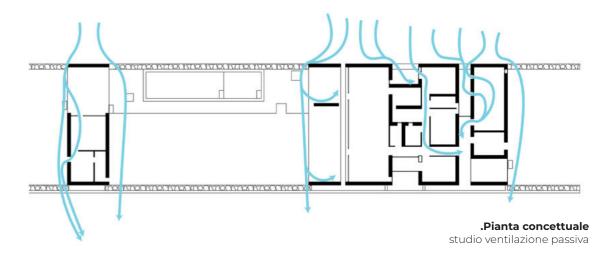
CO2

.Sezione longitudinale sezione generale del complesso

.Sezione prospettica







CHIUSURA ORIZZONTALE SUPERIORE

1_Solaio di copertura

- -Ghiaino locale come finitura della copertura, 50mm; -Pannelli, OSB3 come supporto allo strato di impermeabilizzazione,
- -Telo impermeabilizzante in EPDM;
- -Isolamento termico traspirante di panelli di cotone ricilato,100 mm; -Telo non traspirante per evitare la condensazione del vapore acqueo -Pannello, portante X-lam di larice a vista, quattro stratil 20 mm;

CHIUSURA ORIZZONTALE

2_Solaio di fondazione

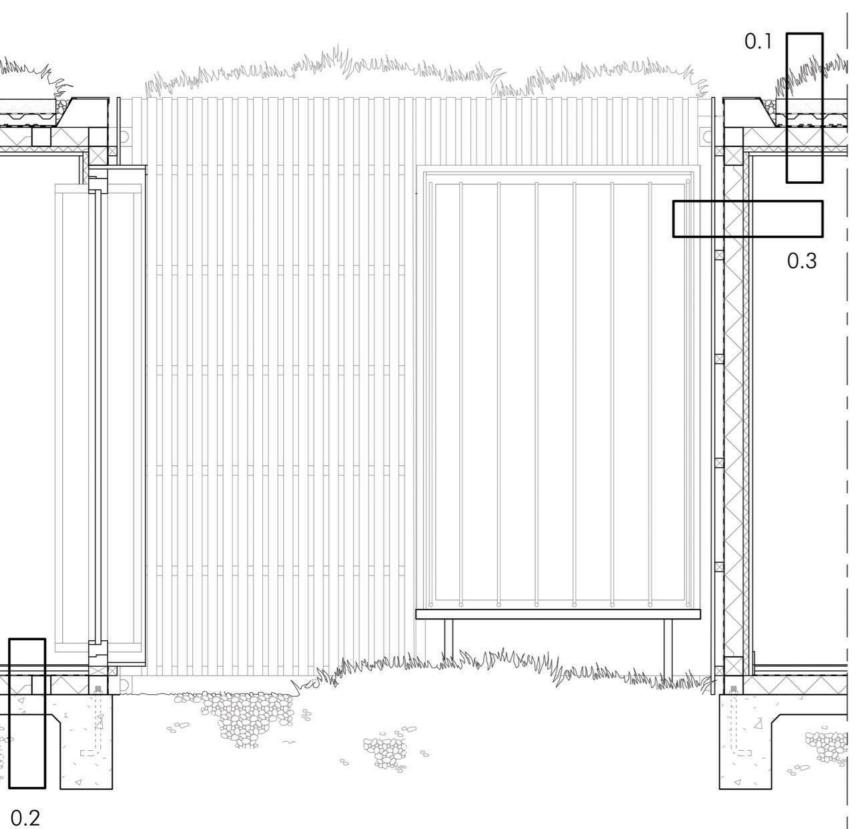
- Pavimento, in pietra calcarea (tipo Capri) con trattamento
- idrorepellente, 30 mm; -sistema radiante a pavimento a bassa inerzia termica, 50 mm; -Telo traspirante impermeabile a protezione dell'isolamento,
- -Isolamento termico traspirante di panelli di cotone ricilato, 50 mm; -pannelli, portanti X-lam di abete, quattro strati 120 mm; -Soglia in legno massello, attacco alle fondamenta, 60 mm;
- -Cordolo di fondazione in c.a. -Strato, in calcestruzzo allegerito che crea una superficie a livello per le fondazioni, 50 mm;

CHIUSURA VERTICALE OPACA

artificiale-minerale, 30 mm;

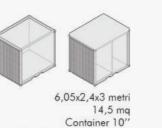
3_Parete esterna

- -Pannelli, portanti X-lam di larice a vista all'interno, quattro strati
- -Isolamento termico traspirante di pannelli di cotone riciclato,
- 100 mm; -Telo traspirante impermeabilie a protezione dell'isolamento -Montanti verticali per creare la ventilazione di facciata, 10 mm; -Rivestimento di facciata ventilata con lastre di materiale



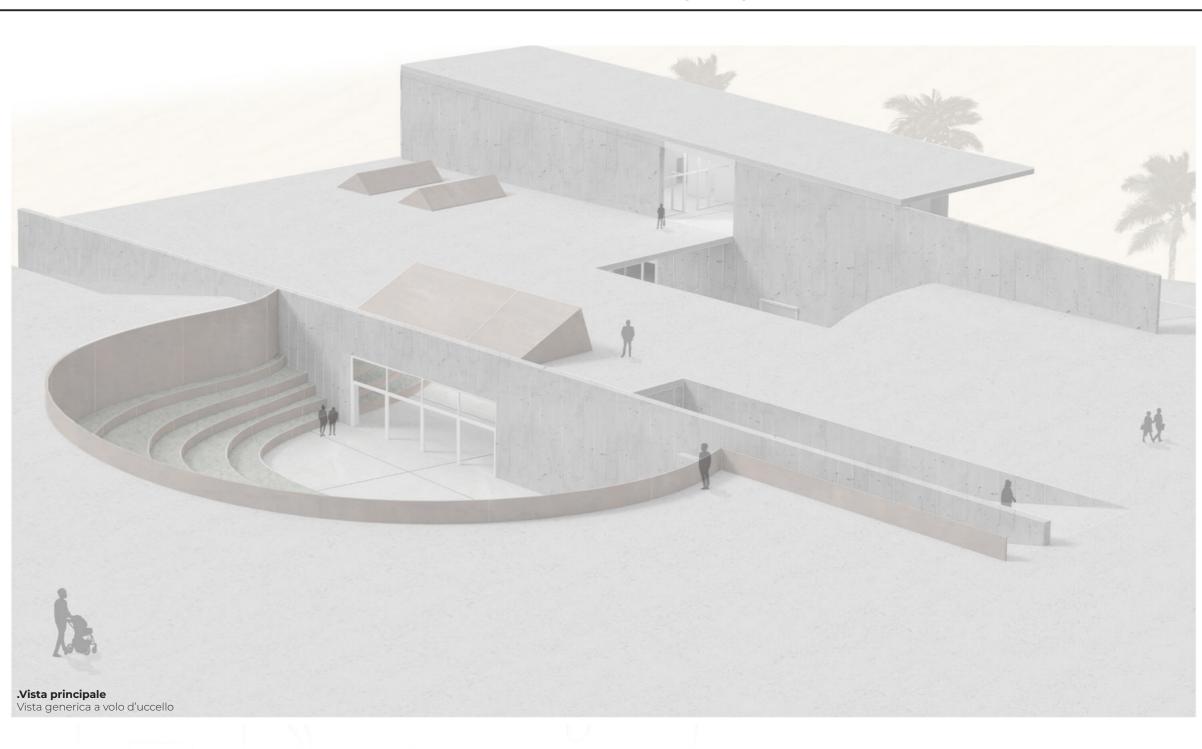
- -Finitura interna in pannelli in OSB3, 10 mm; -Isolamento termico traspirante di pannelli di -Orditura in legno con isolamento termico, 100mm;
- -Rivestimento della facciata ventilata con listelli







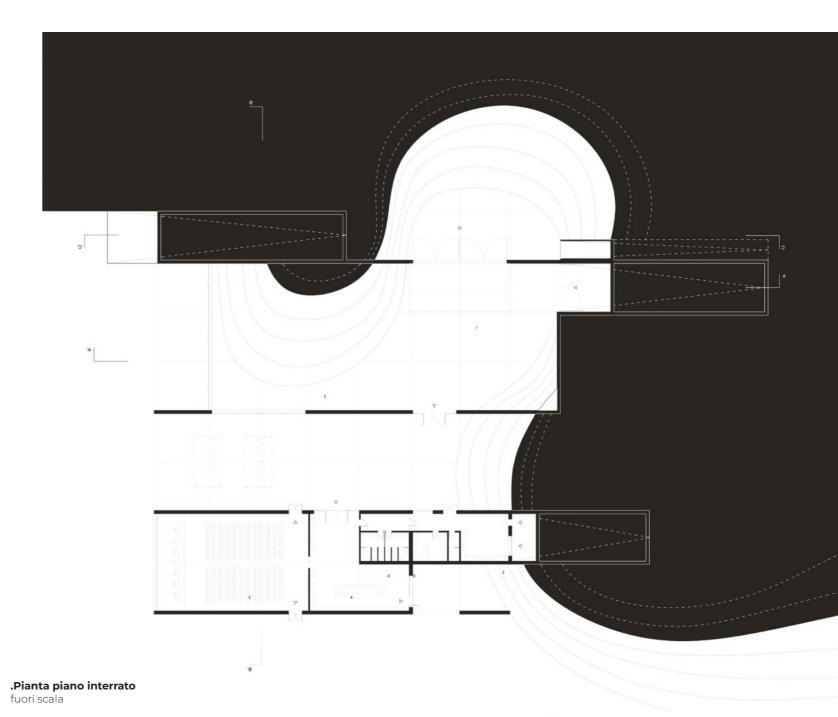
B03



Prof. **Luigi Coccia, Maria Federica Ottone** Tutor. **A. Guaiani, L. Leoncini, E. Neri**

Prof. Ludovico Romagni, Masismo Sargolini Tutor. S. Porfiri, A. R. Vellei, E. Ciavatta

Prof. Rosalba D'onofrio, Sara Cipolletti Tutor. S. Malavolta, A. Guaiani



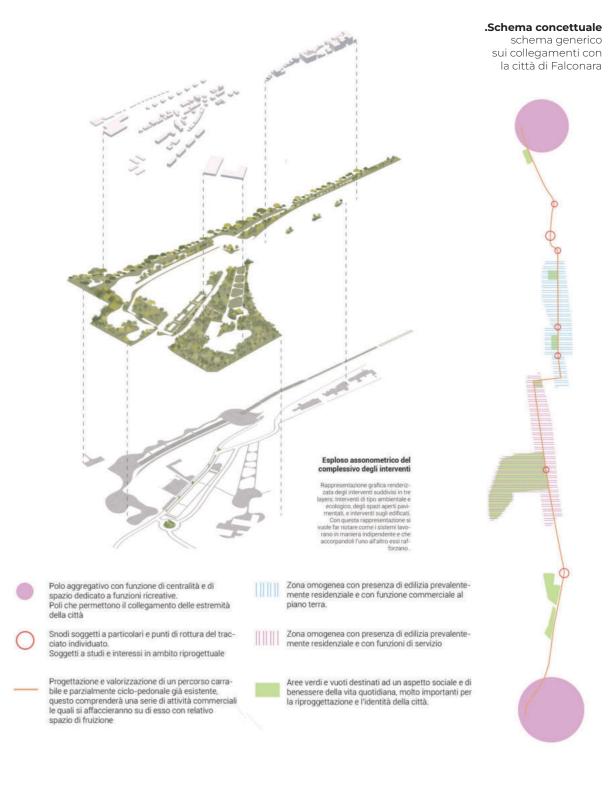








.Sezione degli interventi sezione delle strategie utilizzate



Piantumazioni per diminuire

l'inquinamento acustico del

futuro bypass ferroviario.

Nuove pensiline del nus Zona di sosta per permettere

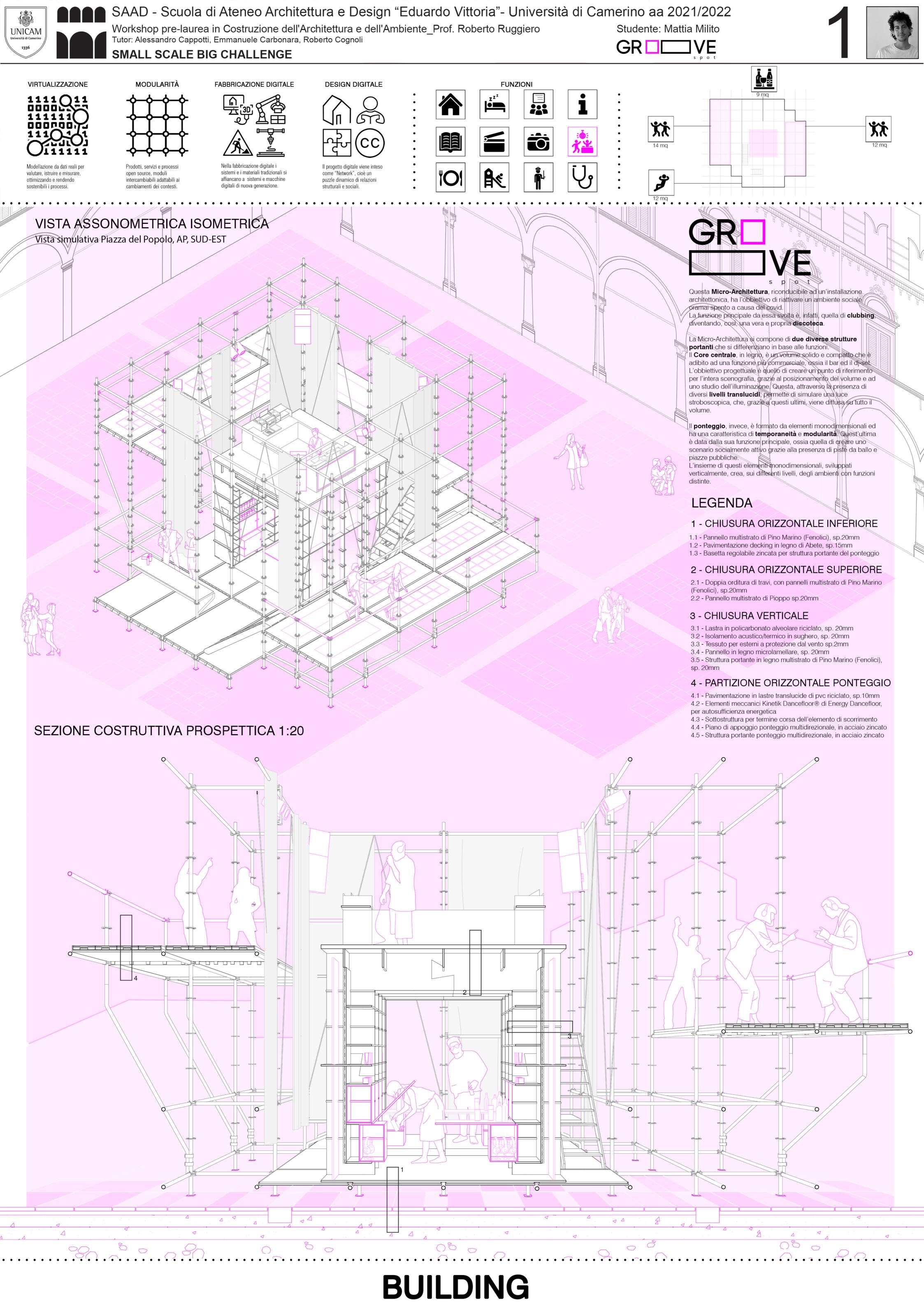
attrezzate munite di co- l'attraversamento pedonale più

pertura rigida per rispon- sicuro, arredado anch esso per

demolire i corridoi di calore.

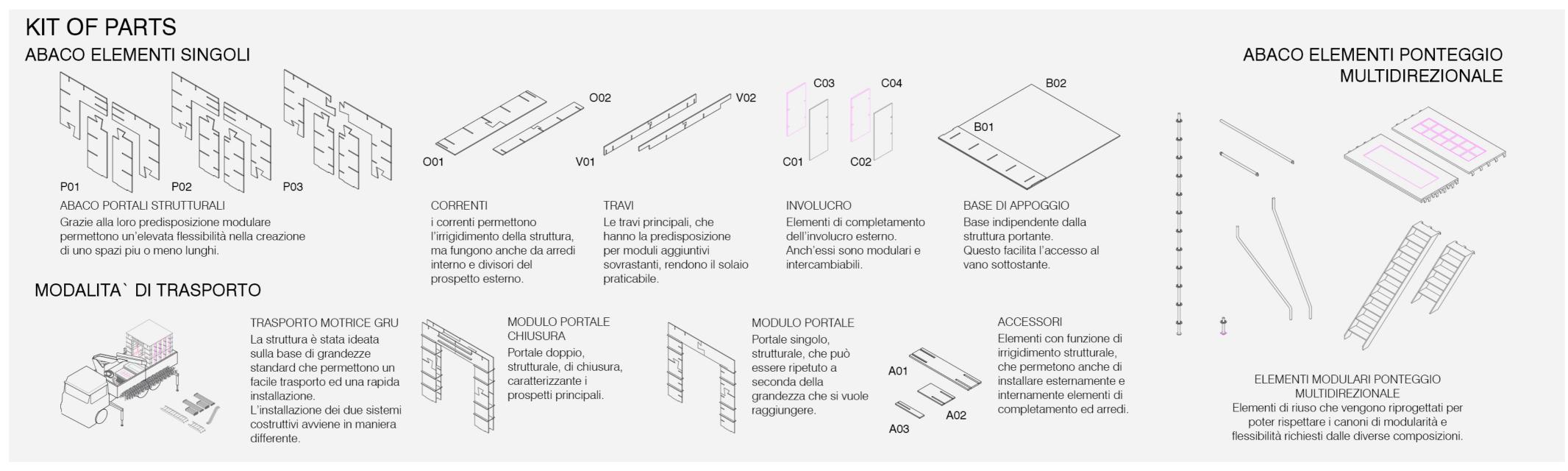
dere alle intemperie.

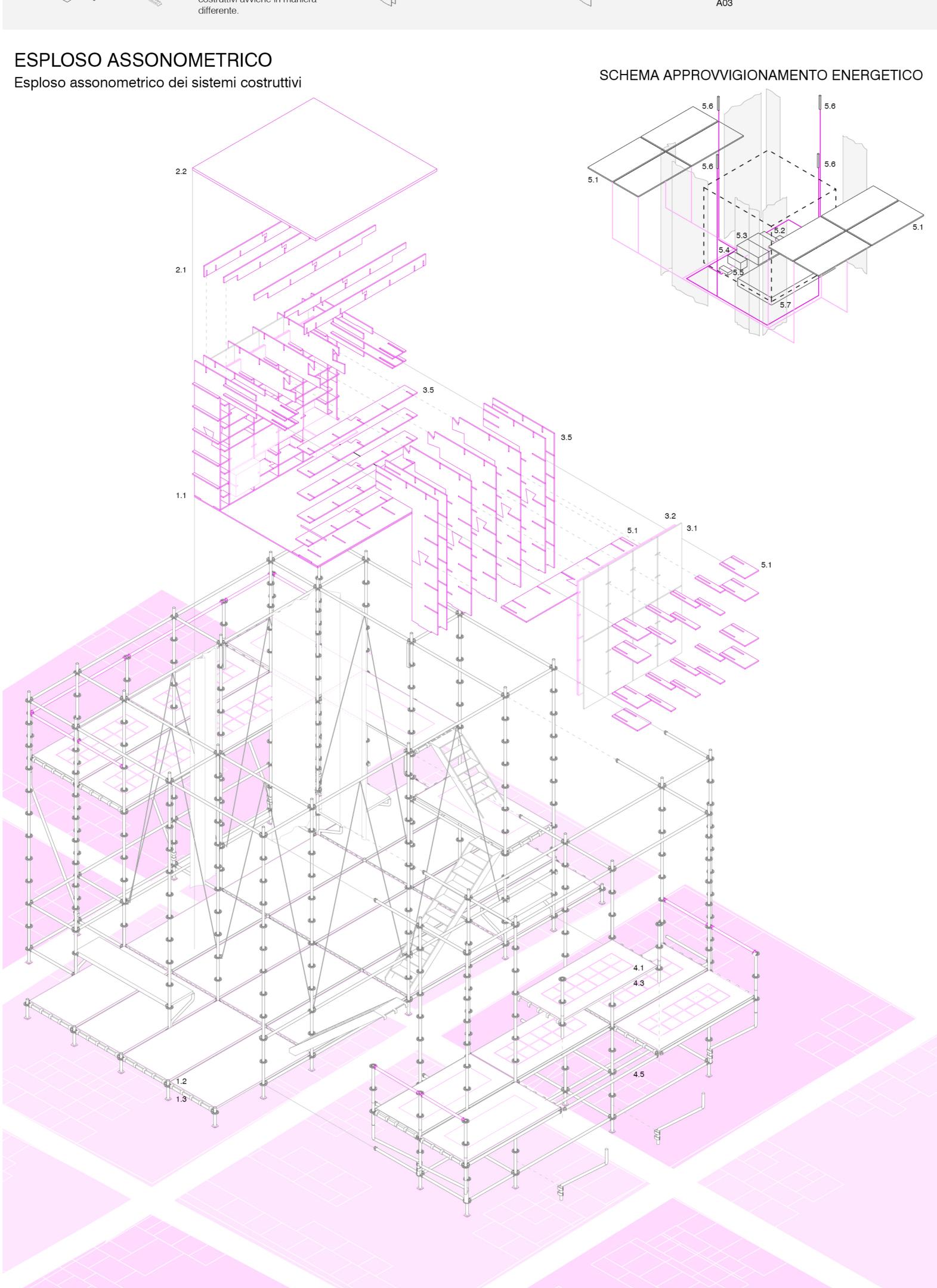




SMALL SCALE BIG CHALLENGE







PREZZARIO KIT OF PARTS

STRUTTURA IN LEGNO

STRUTTURA PONTEGGIO

Pannelli multistrato Pino Marino sp.20mm - 1250x2440 x 44pt = 1.465,20€ Pannelli multistrato in Pioppo sp.20mm - 1250x2440 x 09pt = 230,40€

Tot.1.695.60€

Montante zincato Ø50mm - 3000mm x 56pt = 1.251,04€ Basetta regolabile zincata - 400mm x 46pt = 499,10€ Elemento di partenza - 190mm x 46pt = 317,40€ Corrente zincato di raccordo Ø50mm - 1360mm x 91pt = 715,26€ Corrente zincato di raccordo Ø50mm - 2500mm x 51pt = 1.155,66€ Puntone di partenza rastremato Ø50mm - 810x2000mm x 06pt = 74,76€ Puntone di partenza rastremato Ø50mm - 1140x2000mm x 04pt = 60,48€ Base di appoggio sp.100mm - 2500x300mm x 29pt = 792,86€ Cosiale destro - 2500x200mm x 02pt = 161,64€ Cosiale destro - 1250x1000mm x 01pt = 29,90€

con svalutazione 20% Tot.4.046.48€

Pannelli di sughero sp.20mm - 500x1000mm x 16pt = 83,24€ Pannelli di policarbonato alveolare sp.20mm - 333x1300mm x 16pt = 88,08€ kinetic dancefloor 8 piastre - 3000x1500mm - in affitto x 08pt = 80.000€

Tot.80.171,32€

LEGENDA

COMPLETAMENTO

1 - CHIUSURA ORIZZONTALE INFERIORE

- 1.1 Pannello multistrato di Pino Marino (Fenolici), sp.20mm
- 1.2 Pavimentazione decking in legno di Abete, sp.15mm 1.3 - Basetta regolabile zincata per struttura portante del ponteggio
- 2 CHIUSURA ORIZZONTALE SUPERIORE
- 2.1 Doppia orditura di travi, con pannelli multistrato di Pino Marino (Fenolici), sp.20mm
- 2.2 Pannello multistrato di Pioppo sp.20mm

3 - CHIUSURA VERTICALE

- 3.1 Lastra in policarbonato alveolare riciclato, sp. 20mm
- 3.2 Isolamento acustico/termico in sughero, sp. 20mm 3.3 - Tessuto per esterni a protezione dal vento sp.2mm
- 3.4 Pannello in legno microlamellare, sp. 20mm
- 3.5 Struttura portante in legno multistrato di Pino Marino (Fenolici), sp. 20mm

4 - PARTIZIONE ORIZZONTALE PONTEGGIO

- 4.1 Pavimentazione in lastre translucide di pvc riciclato, sp.10mm 4.2 - Elementi meccanici Kinetik Dancefloor® di Energy Dancefloor,
- per autosufficienza energetica
- 4.3 Sottostruttura per termine corsa dell'elemento di scorrimento 4.4 - Piano di appoggio ponteggio multidirezionale, in acciaio zincato
- 4.5 Struttura portante ponteggio multidirezionale, in acciaio zincato

5 - APPROVVIGIONAMENTO ENERGETICO

- 5.1 Kinetic Dancefloor®, convertitore di energia cinetica in elettrica 5.2 Regolatore di carica MPPT
- 5.3 Doppio accumulatore di energia con batterie a litio
- 5.4 Generatore ausiliario a combustibile fossile
- 5.5 Stand alone inverter
- 5.6 Output energia elettrica 5.7 Deposito

MATERIALI









RIVESTIMENTO IN SUGHERO

- Bio-Based
- ORIGINE Coltura 5 FINE VITA
- Biodegradabile PROVENIENZA Lombardia, IT



CATEGORIA Neo-Classico

- **⊌**⊌ ORIGINE Riciclo
- 🏠 FINE VITA Riciclabile PROVENIENZA



- ORIGINE Coltura
- A FINE VITA Riciclabile Lombardia, IT





Neoclassico ORIGINE Riuso

A FINE VITA Riciclabile

 PROVENIENZA Lombardia, IT







Neoclassico 🕍 ORIGINE

🏠 FINE VITA

Svizzera

Riciclabile



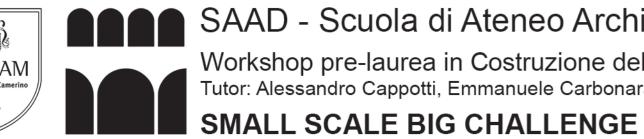
Salentina, LE

MULTISTRATO IN PIOPPO

Bio-Based ORIGINE Coltura

- FINE VITA Riciclabile
- PROVENIENZA St. Gallen, Salentina, LE





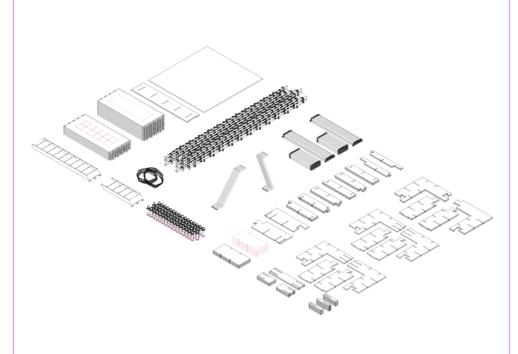
SAAD - Scuola di Ateneo Architettura e Design "Eduardo Vittoria" - Università di Camerino aa 2021/2022

Workshop pre-laurea in Costruzione dell'Architettura e dell'Ambiente_Prof. Roberto Ruggiero Tutor: Alessandro Cappotti, Emmanuele Carbonara, Roberto Cognoli

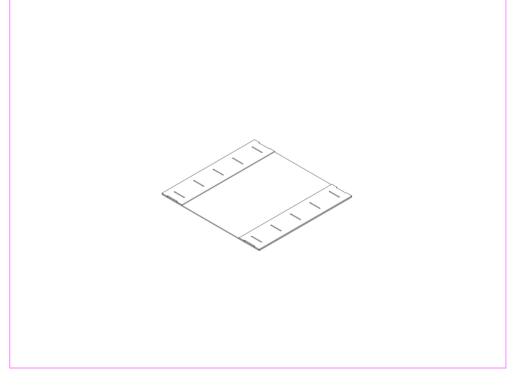
Studente: Mattia Milito GR □[

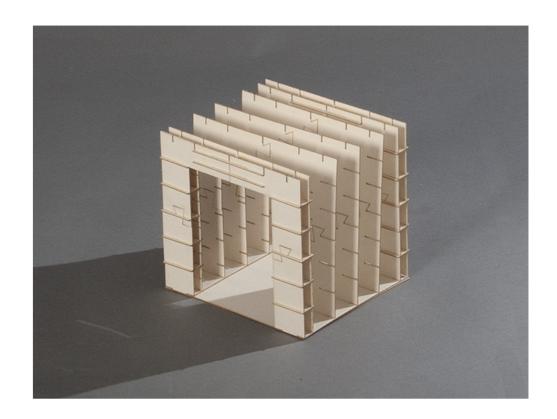


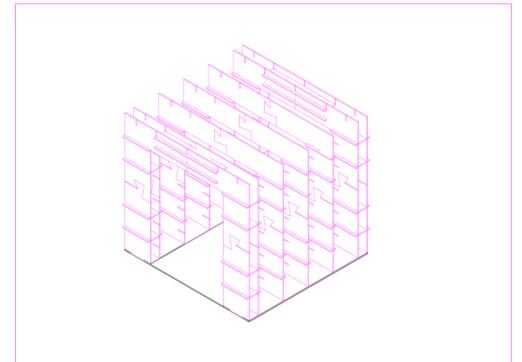


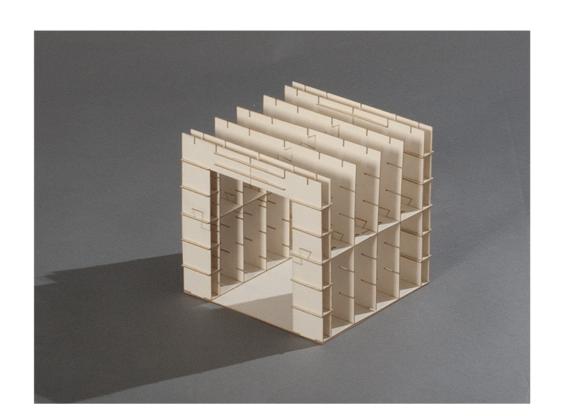


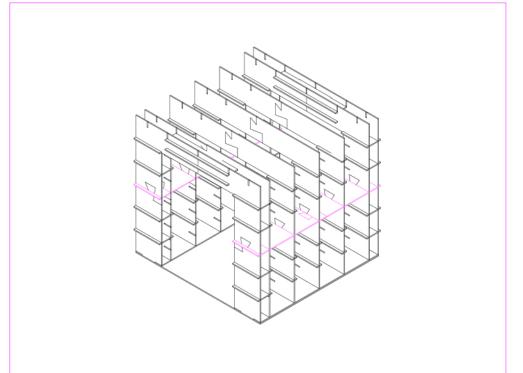


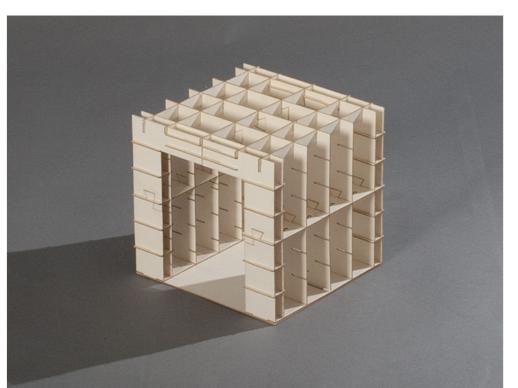


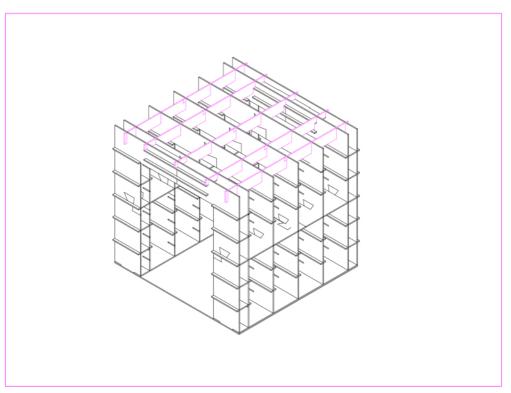




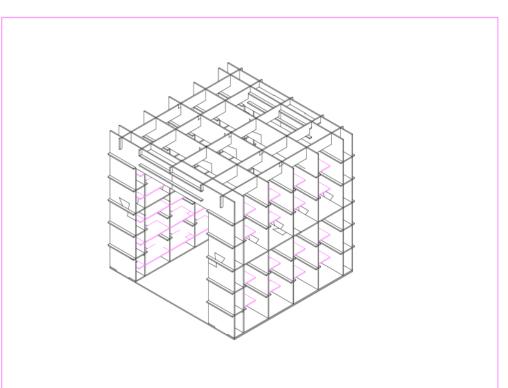


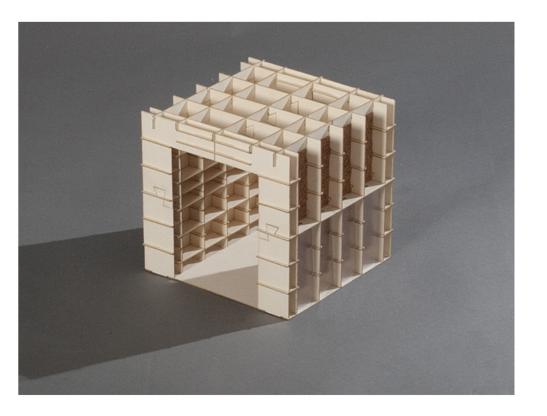


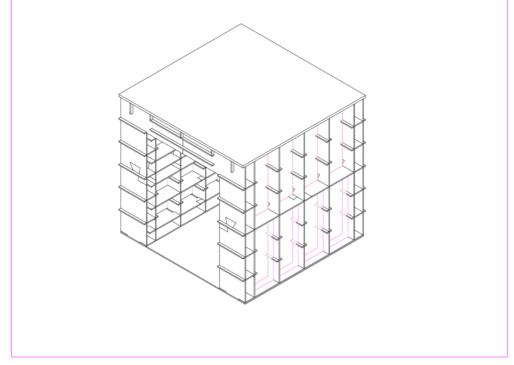




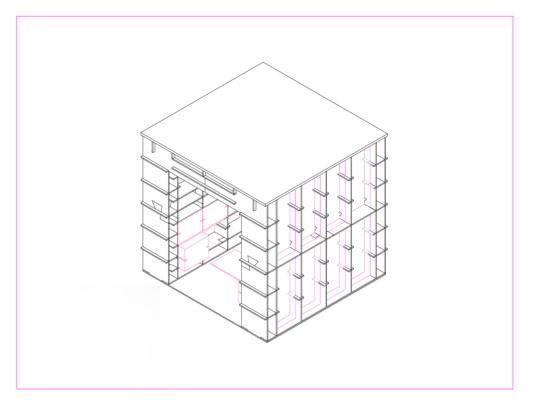




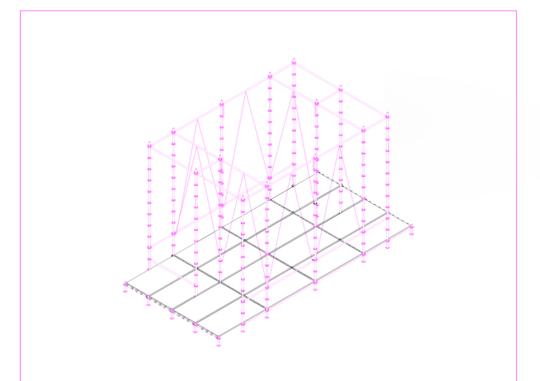




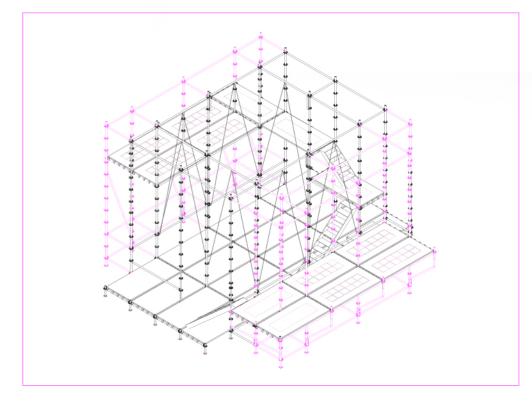




















Questa Micro-Architettura, riconducibile ad un'installazione architettonica, ha l'obbiettivo di riattivare un ambiente sociale oramai spento a causa del covid, la cui funzione principale è quella di clubbing.

Dopo e durante il periodo d'emergenza sanitaria, la società ha sviluppato una forte sensibilità verso la tematica del sociale, specialmente all'interno della comunità dei più giovani.

Interessante è stato riformulare uno spazio, come quello della discoteca, che fosse libero da leggi invisibili sviluppatesi da quando sono nate.

La discoteca è formata da pochi elementi che si interfacciano con uno spazio ampio ed aperto; infatti, la piccola architettura si pone come obbiettivo quello della riprogettazione di tali spazi tramite un lavoro di sintetizzazione e di radicali modifiche.

La Micro-Architettura si compone di due diverse strutture portanti che si differenziano in base alle funzioni.

Il Core centrale, in legno, è un volume solido e compatto adibito ad una funzione più commerciale, ossia il bar ed il di-set.

L'obbiettivo progettuale è quello di creare un punto di riferimento per l'intera scenografia, grazie al posizionamento del volume e ad uno studio dell'illuminazione. Questa, attraverso la presenza di diversi livelli translucidi, permette di simulare una luce stroboscopica, che, grazie a questi ultimi, viene diffusa su tutto il volume.

Il ponteggio, invece, è formato da elementi monodimensionali ed ha una caratteristica di temporaneità e modularità. Quest'ultima è data dalla sua funzione principale, ossia quella di creare uno scenario socialmente attivo grazie alla presenza di piste da ballo e piazze pubbliche. L'insieme di questi elementi monodimensionali, sviluppati verticalmente, crea, sui differenti livelli, degli ambienti con funzioni distinte.

La fruizione delle piattaforme viene stimolata dall'utilizzo di elementi tecnologici interattivi quali: elementi tessili e kinetic flooring.

Ulteriori vantaggi dati dalla piccola scala sono: la possibilità di una struttura modulare e quindi molto versatile, che, perciò, possa cambiare forma in base all'ambientazione e al contesto; l'utilizzo della temporaneità per occupare spazi sempre diversi e sempre accessibili, stimolando la partecipazione attiva della comunità locale agli eventi.

L'intero organismo è stato pensato come un sistema off-grid, ossia dotato di autosufficienza elettrica tramite la presenza di un sistema di piste da ballo che grazie alla tecnologia delle pietre piezoelettriche permettono di trasformare l'energia cinetica, sviluppata dal movimento dei fruitori, in energia elettrica che a sua volta alimenta l'intero impianto acustico e non solo.

Un altro argomento di riflessione è stato il sistema di trasporto, si è cercato infatti di trovare il metodo migliore in base alle necessità del progetto.

Difatti, la strategia attuata prevede un trasporto settimanale, e quindi un cambio frequente di ambientazione.

I due sistemi costruttivi vengono trasportati in maniera differente, il Core in legno preassemblato e gli elementi monodimensionali del ponteggio assemblati in loco, questo permette sia una rapida installazione che un'estrema flessibilità nella composizione degli spazi esterni.