

SUBSTREET

Topografie Operative: progetti lungo la risalita ai laghi di Monticchio.

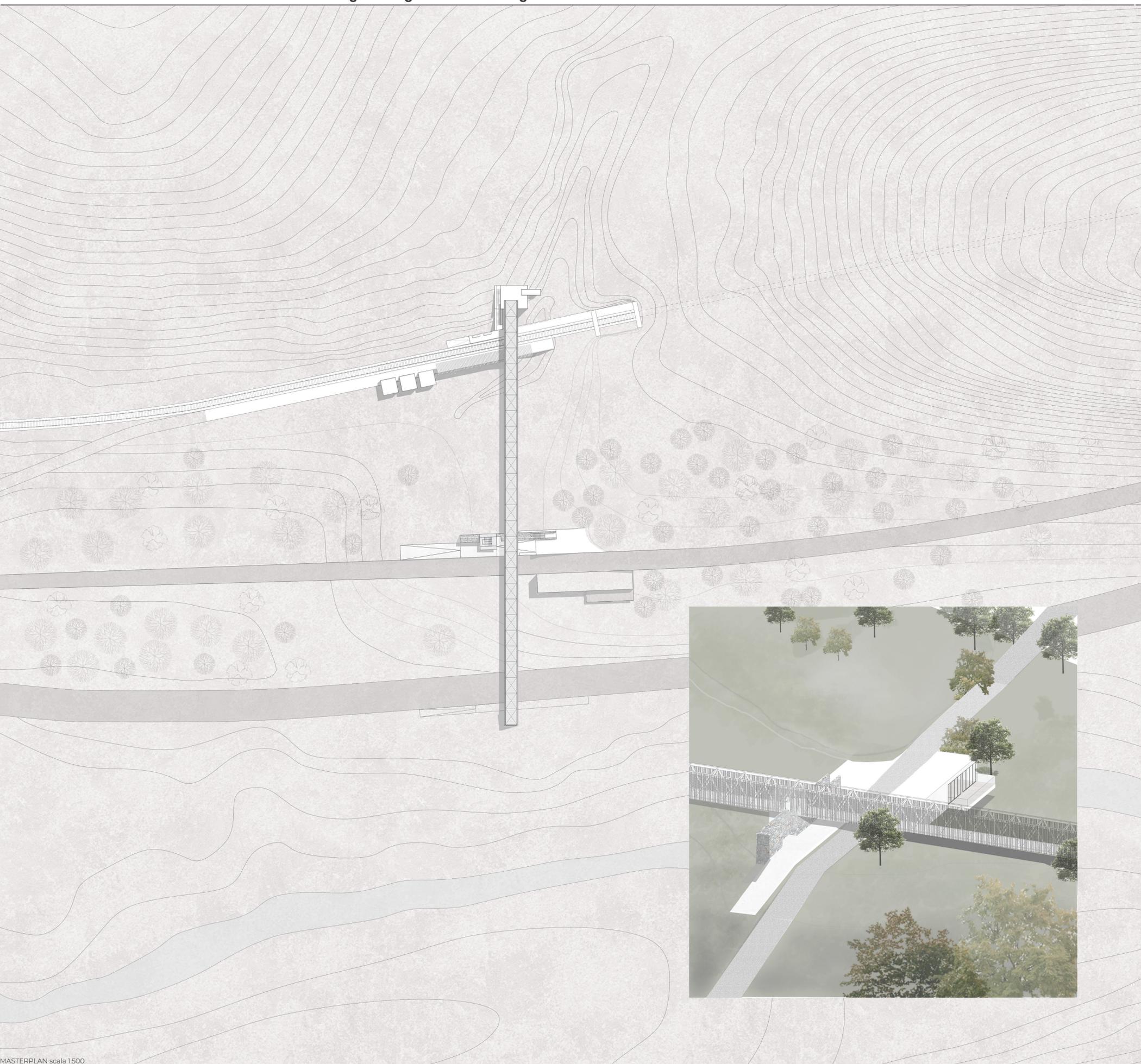
L'area di progetto è situata presso il borgo di Monticchio Bagni, del comune di Rionero in Vulture in provincia di Potenza in Basilicata. Si tratta di un'ex stazione con un unico binario che fa parte della ferrovia storica Avellino – Rocchetta Sant'Antonio, ad oggi dismessa dal 13 dicembre 2010. Ad affiancarla si trovano i pochi resti archeologici delle mura di un ex mulino. Il terreno presenta molti cambiamenti di quota, formando quasi dei terrazzamenti che ospitano sul primo livello lo storico binario, che continua il suo percorso all'interno di una galleria, a seguire le antiche mura per buona parte sommerse anch'esse dagli avvallamenti, con una strada carrabile subito di fianco, e continuando verso il basso una strada statale, fino ad arrivare al fiume Ofanto.

Il primo obiettivo che si pone il progetto è quello di riqualificare l'area circostante alla ferrovia per poter rimettere in funzione la stazione e di trovare un utilizzo ai resti del mulino per metterli in risalto. Usando come linea guida le mura di quest'ultimo, viene inserito un ristorante ipogeo che si fonde con il territorio rendendo quasi impercettibile dall'esterno la differenza tra l'ambiente costruito e la natura. Chi scende dal treno può scegliere di salire verso il centro del borgo oppure percorrere il ponte di collegamento che va dalle banchine del treno fino al fiume a valle, visitando la zona o accedendo al servizio di ristorazione tramite una scala, in vetro e acciaio, inserita in un cubo anch'esso di vetro incastonato tra le mura antiche che permette al visitatore di guardare il panorama circostante e di apprezzare allo stesso tempo i resti archeologici durante il suo percorso.

Una rampa accessibile non solo dalle scale ma anche dal verde circostante, permette di entrare all'interno della collina trovando i vari servizi. Subito dopo l'entrata ci si trova davanti ad un bar posto in continuità del lungo muro di pietra. L'ambiente si allarga con una sala dedicata alla ristorazione che procede anche verso l'esterno su una terrazza che si affaccia sul fiume Ofanto. La cucina diversamente da quelle tradizionali degli esercizi commerciali si pone in maniera scenografica nei confronti del progetto e di chi ne usufruisce, situata al centro della sala con una grande parete vetrata che può permettere ai clienti di osservare all'interno, nascondendo invece sul retro gli ambienti meno scenici.

Una lunga successione di vetrate che permettono l'uscita sulla terrazza, e una grande porta all'ingresso dello stesso materiale, permettono che l'ambiente sia illuminato nonostante sia ipogeo, insieme a due piccole aperture formate grazie all'inclinazione della parte centrale della copertura che leggermente distaccata da quelle laterali permette uno spiraglio attraverso cui può entrare la luce anche nella cucina, essendo centrale all'intera costruzione e quindi meno esposta alla luce.

Sara Mascitti

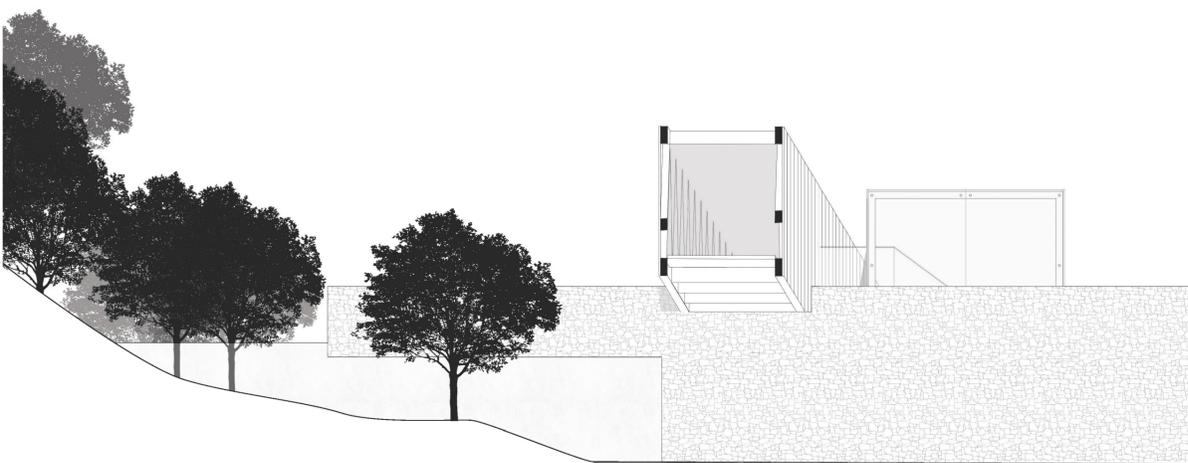


MASTERPLAN scala 1:500

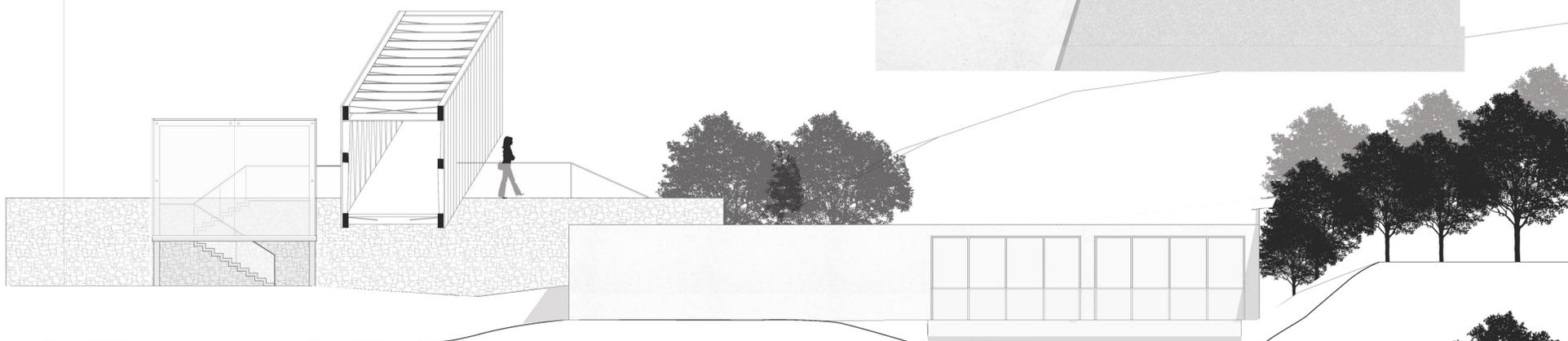
TOPOGRAFIE OPERATIVE

Progetti lungo la risalita ai laghi di Monticchio

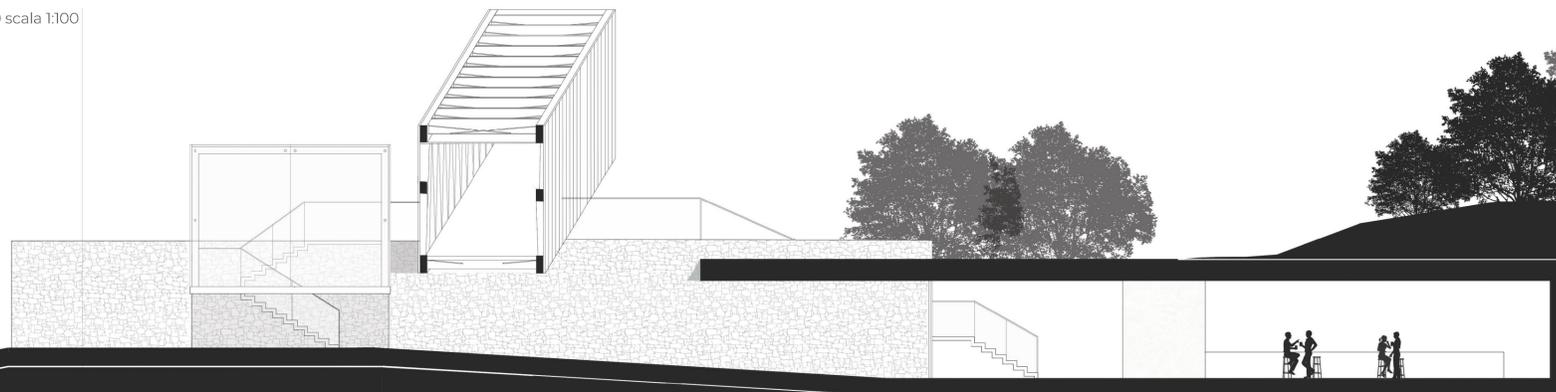




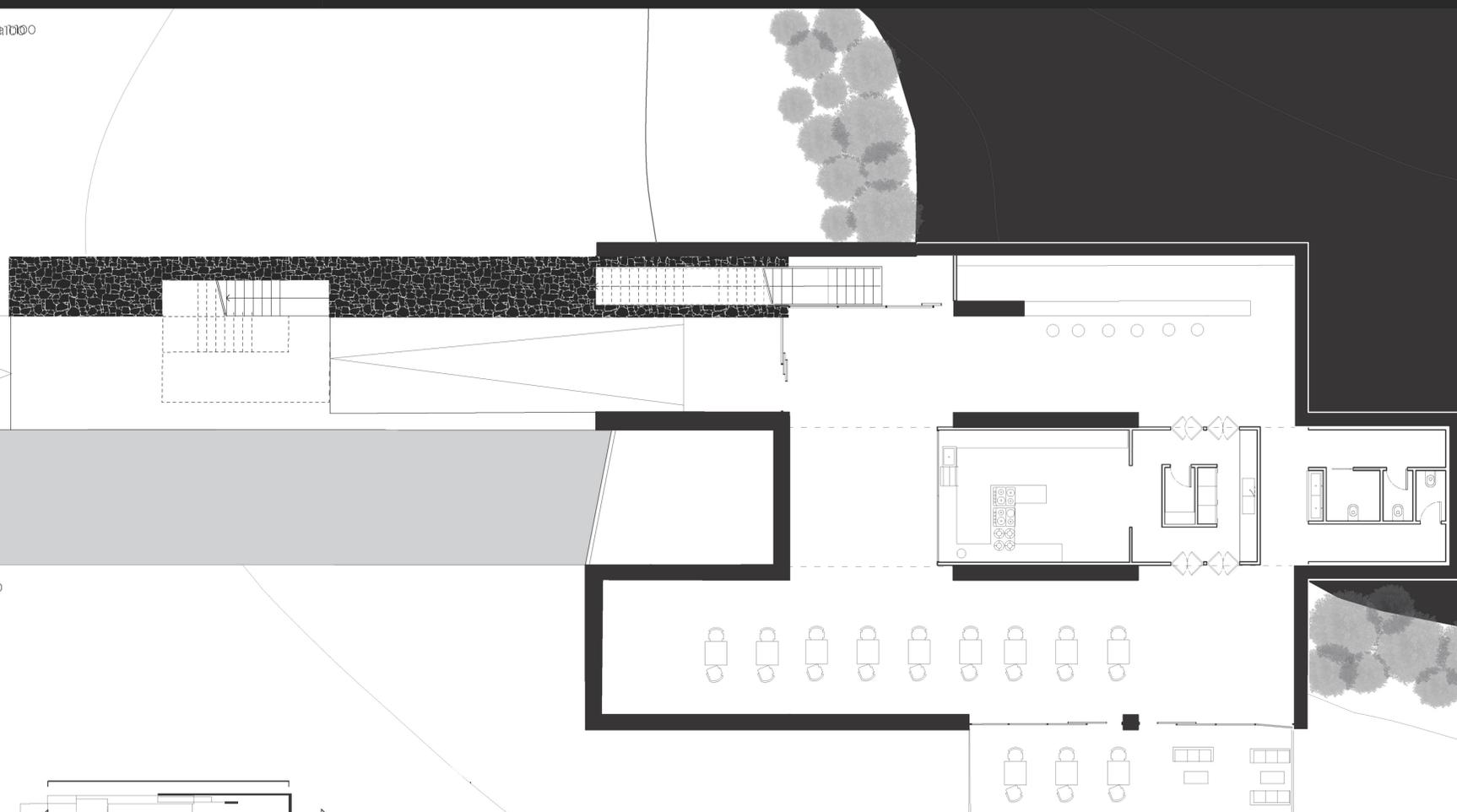
PROSPETTO SUD scala 1:100



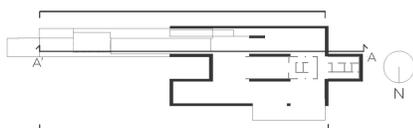
PROSPETTO NORD scala 1:100

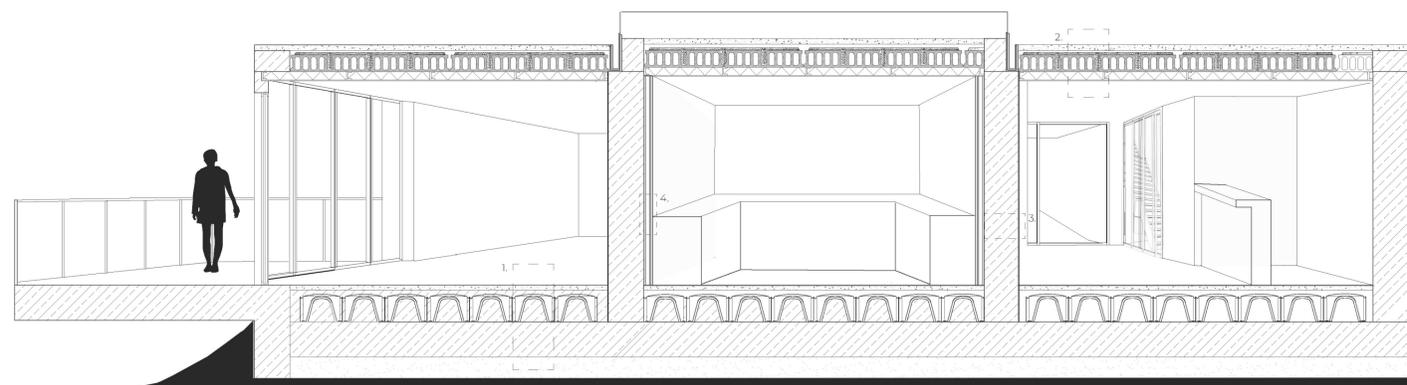


SEZIONE AA scala 1:100

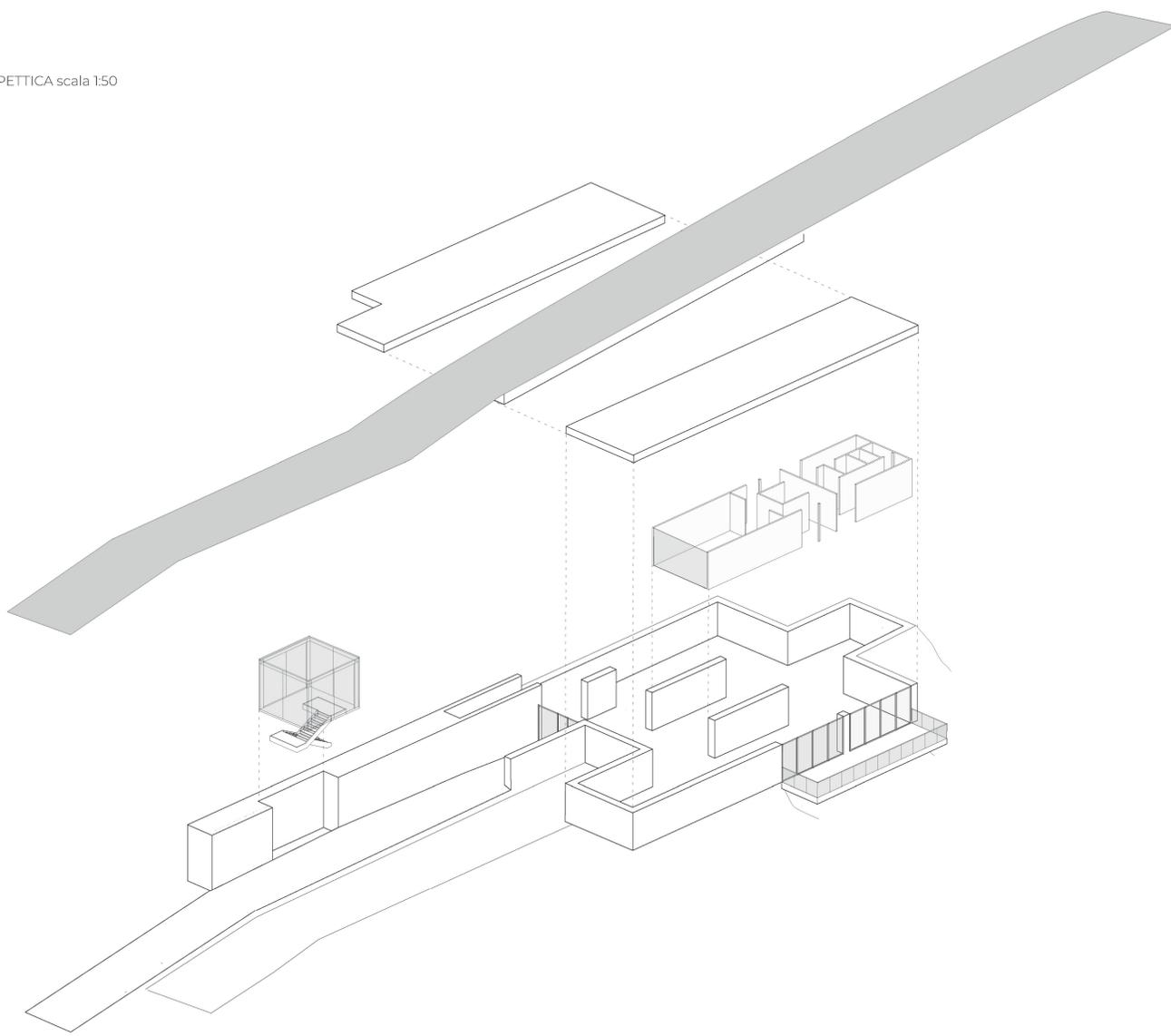


PIANTA scala 1:100



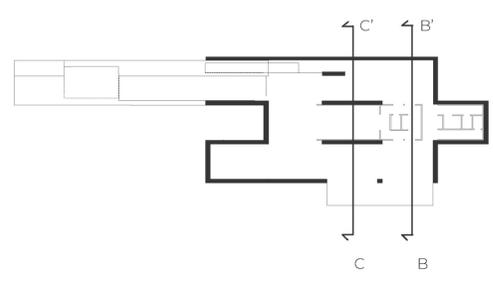


SEZIONE PROSPETTICA scala 1:50

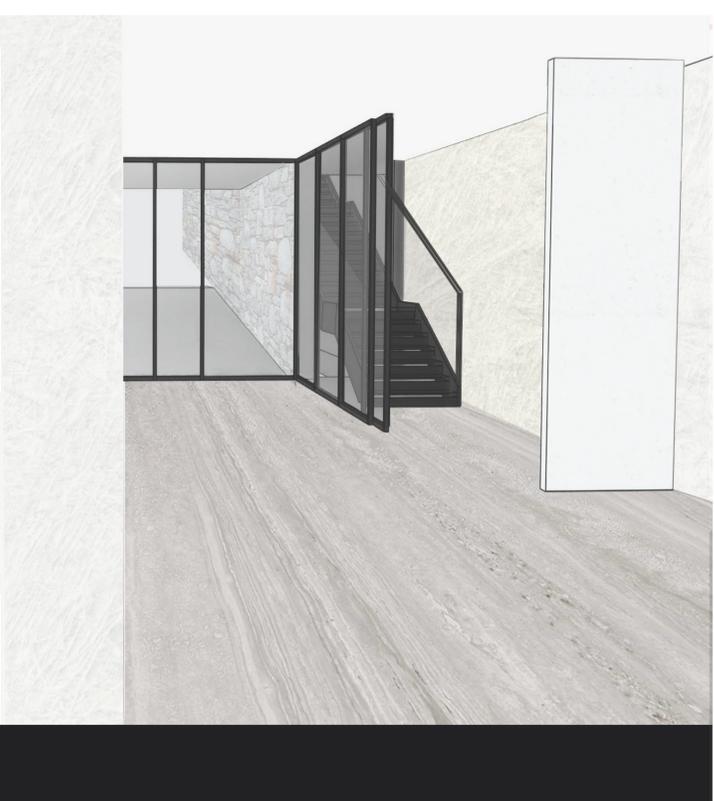


ESPLOSO ASSONOMETRICO

- 1.CHIUSURA ORIZZONTALE
 - 1.1 Pavimentazione : 1cm
 - 1.2 Massetto di calcestruzzo alleggerito: 6cm
 - 1.3 Vespaio areato: 55cm
 - Igloo: 45cm
 - Getto di completamento : 10cm
 - 1.4 Fondazione a platea
 - 1.5 Magrone di sottofondazione: 15cm
- 2.CHIUSURA ORIZZONTALE SUPERIORE
 - 2.1 Rivestimento esterno: 1cm
 - 2.2 Massetto porta impianti: 8cm
 - 2.3 Solai alveolari di calcestruzzo armato precompresso: 35cm
 - 2.4 Struttura metallica con profilo a "C" per il sostegno del controsoffitto: 10cm
 - 2.5 Isolante termico: 10cm
 - 2.6 Pannelli di controsoffitto di cartongesso: 1.25 cm
- 3.STRUTTURA PORTANTE
 - 3.1 Setto di calcestruzzo armato: 50cm
- 4.RIVESTIMENTO INTERNO
 - 4.1 Rivestimento in cartongesso: 10cm



SEZIONE BB' scala 1:100



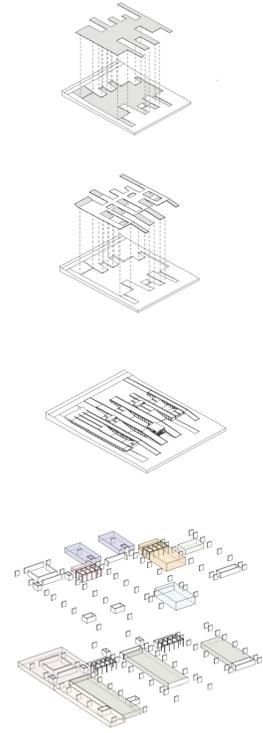
Laboratorio di progettazione architettonica
a.a. 2022/2023

Prof:
Luigi Coccia
Maria Federica D'Ottone

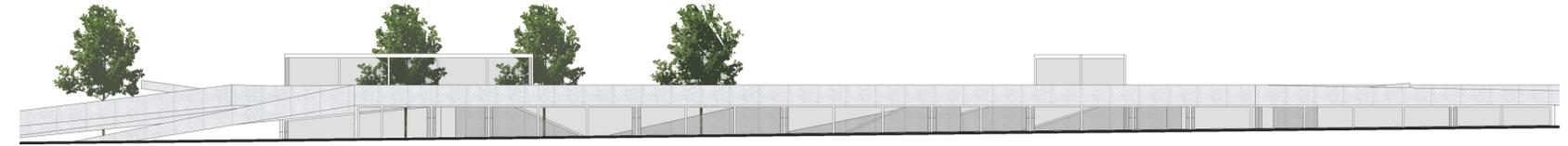
"ENVIRONMENT CENTER"
Architettura e transizione energetica
Frome di coesistenza nella valle del tronto

L'obiettivo del progetto in questione è quello di realizzare un ambiente multifunzionale immerso nella natura che vada a mettere in risalto i prodotti locali, a favorire le relazioni sociali e la cultura. Questo viene reso possibile con un edificio a fasce con diversi ambienti che assolvono alle varie funzioni ma rimanendo collegati da un percorso interno che non si interrompe, ideato intorno agli alberi preesistenti e in continuità con la forma delle vigne circostanti.

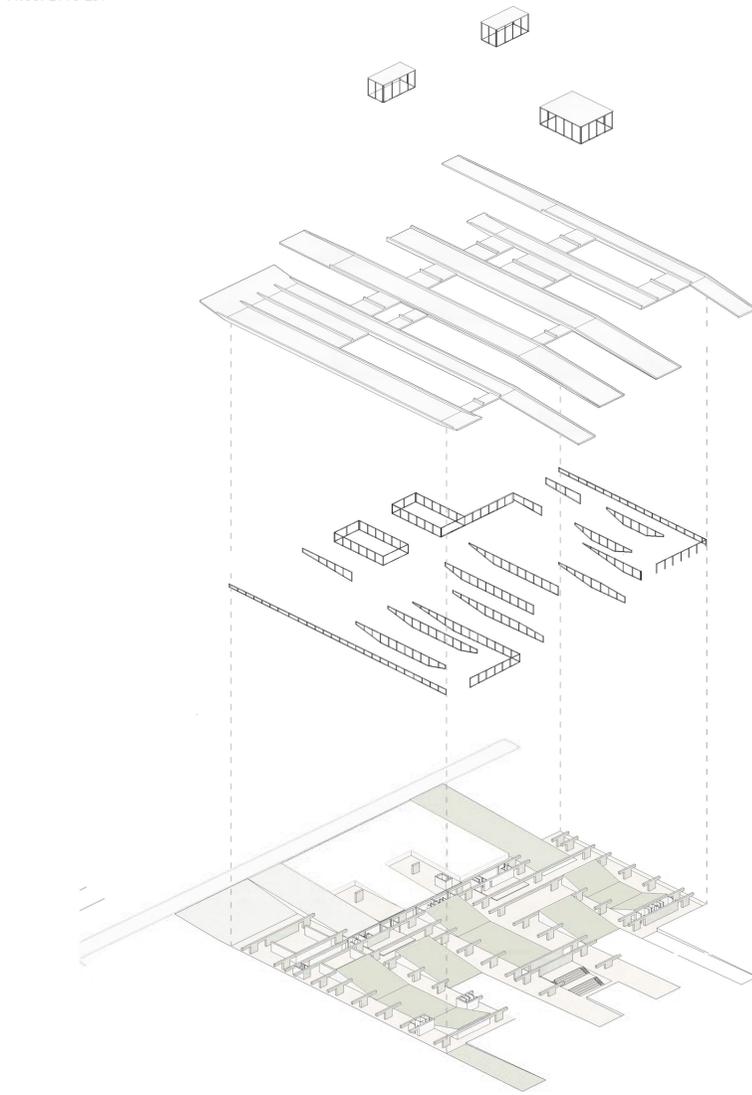
Concept e funzioni



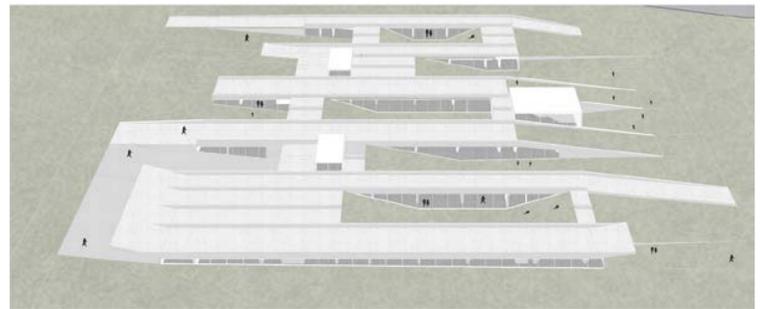
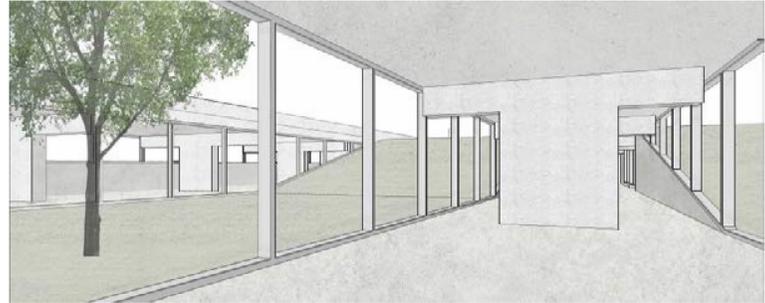
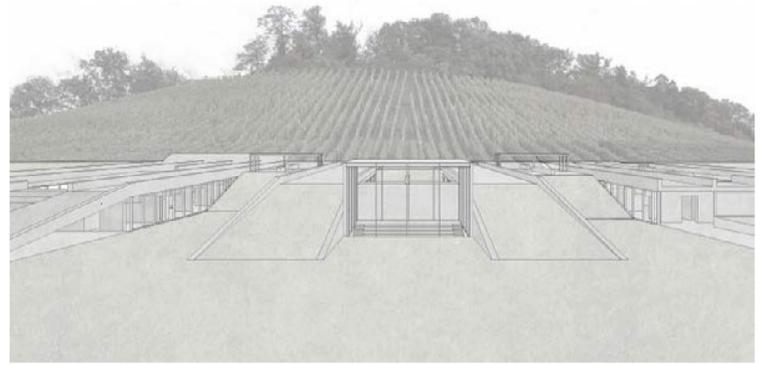
- Aree didattiche
- Sala conferenze
- Caffetteria
- Shop
- Cantina
- Area degustazioni
- Giardini interni



PROSPETTO EST



ESPLOSO ASSONOMETRICO



VISTE DI PROGETTO

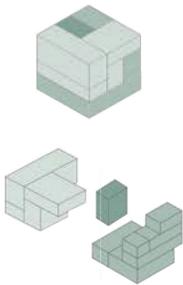
Laboratorio di costruzione dell'architettura
a.a. 2021/2022

Prof:
Timothy Daniel Brownlee
Angelo Figliola

"14³ HOUSING BOX"
Progetto di un dispositivo abitativo,
in un contesto di densificazione edilizia

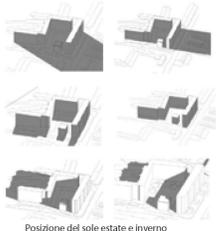
In un cubo di 14 m³ viene sviluppato il tema dei service apartments, appartamenti affittati per un certo periodo di tempo soprattutto da chi si trova a lavorare lontano da casa. Sono inserite anche due aree co-working con annesso uno spazio dedicato ai bambini e un bar sviluppato su due livelli. Le due funzioni sono aperte anche all'esterno non necessariamente solo per gli affittuari. La semplicità della forma permette di usare un sistema strutturale come l'X-lam, con l'aggiunta di uno scheletro in acciaio che sostiene la struttura dei balconi in modo da non gravare sulla struttura.

Concept / funzioni



- Appartamenti
- Vano scala
- Servizi

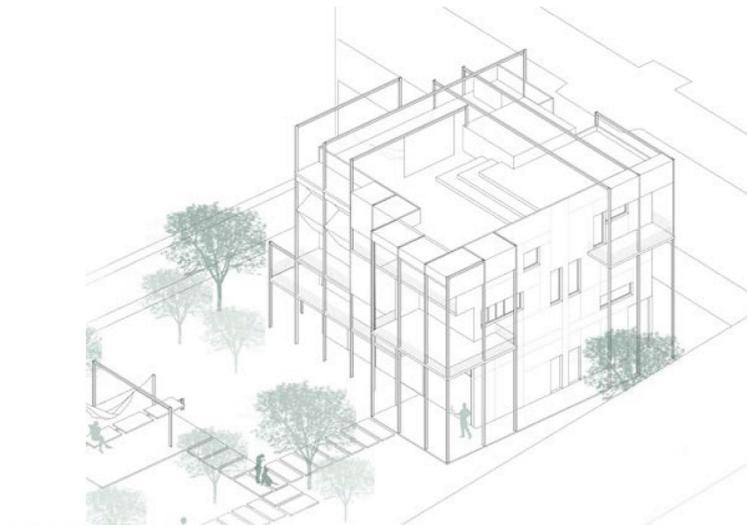
Analisi bioclimatica



Posizione del sole estate e inverno



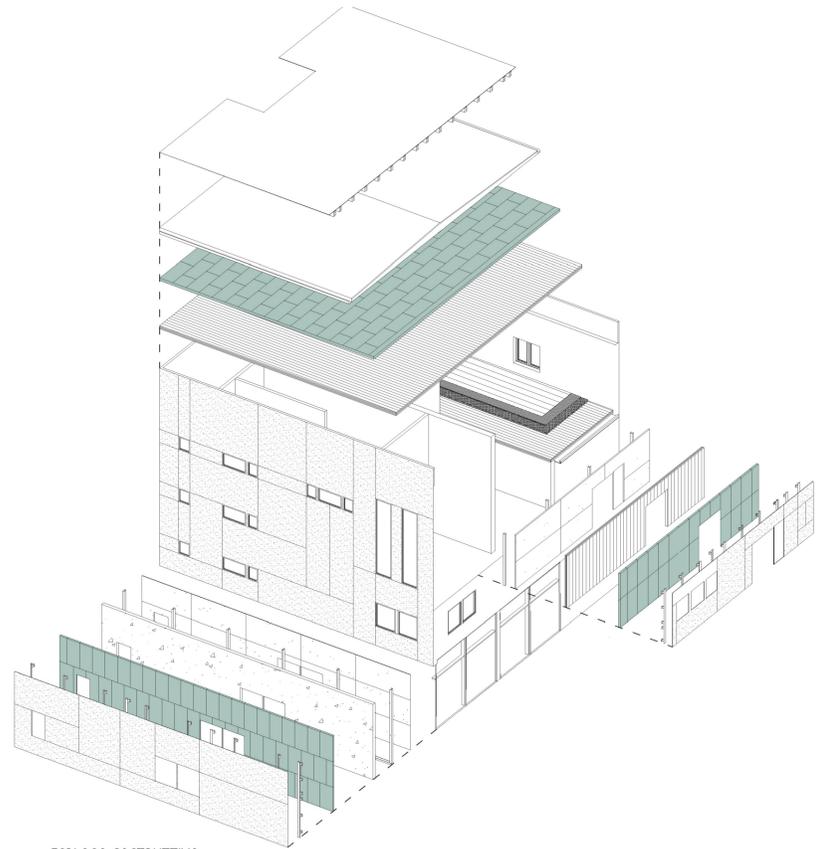
Analisi dei venti in estate e in inverno



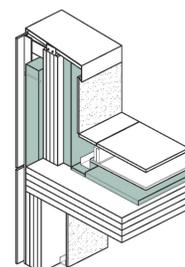
VISTA D'ARABACETTO



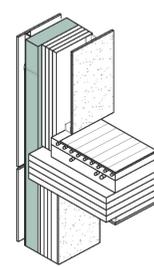
SEZIONE PROSPETTICA



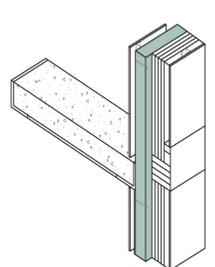
ESPLOSO COSTRUTTIVO



DETTAGLIO PARETE ESTERNA E SOLAIO INTERPIANO



DETTAGLIO COPERTURA



DETTAGLIO BALCONI E PARETE ESTERNA

Laboratorio di progettazione urbana
a.a. 2020/2021

Prof:
Luca di Lorenzo Latini
Roberta Angelini

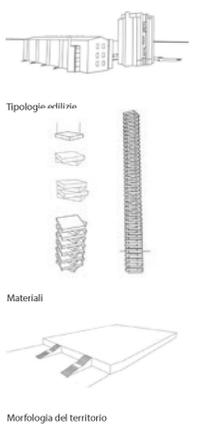
"QUARTIERE TOFARE", Ascoli Piceno

Il progetto si pone l'obiettivo di riqualificare una zona del quartiere "Tofare", situato ad Ascoli Piceno, lavorando su un'area residenziale, un centro sportivo e una terza zona con un edificio un tempo utilizzato come scuola e ora dismessa. Dunque vengono sostituite le abitazioni con edifici completamente nuovi che vanno ad accentuare il senso di comunità cui il quartiere è molto affezionato e con funzioni commerciali al piano terra. Viene inoltre inserita una biblioteca al posto dell'edificio inutilizzato. Rimane inalterato invece il centro sportivo poiché maggior punto di ritrovo del quartiere.

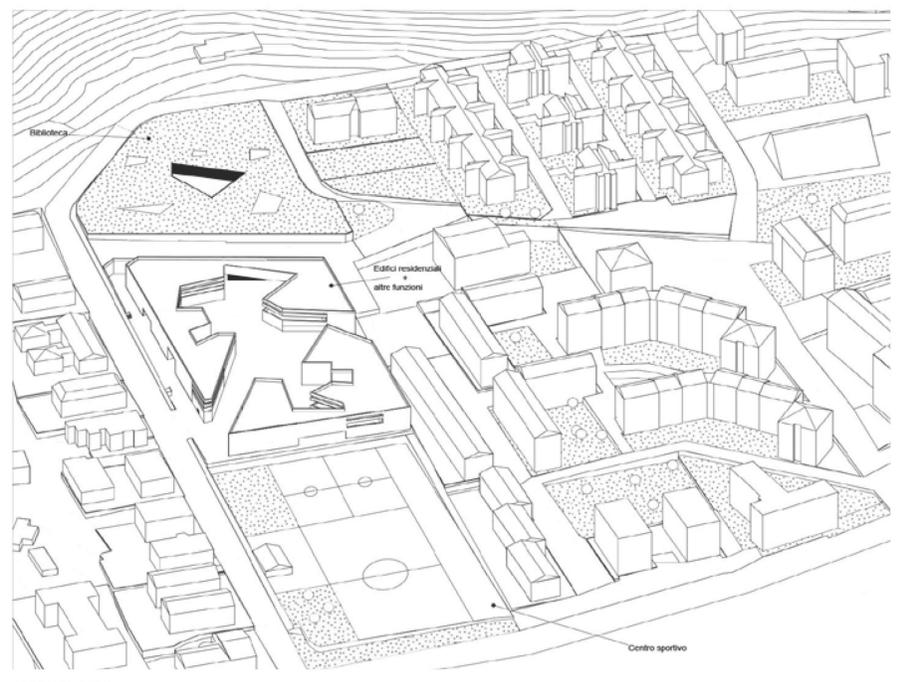
Concept



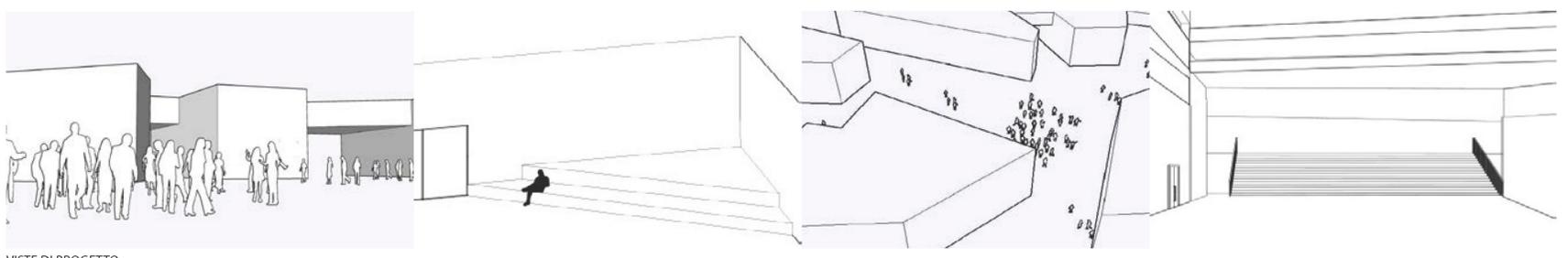
Analisi



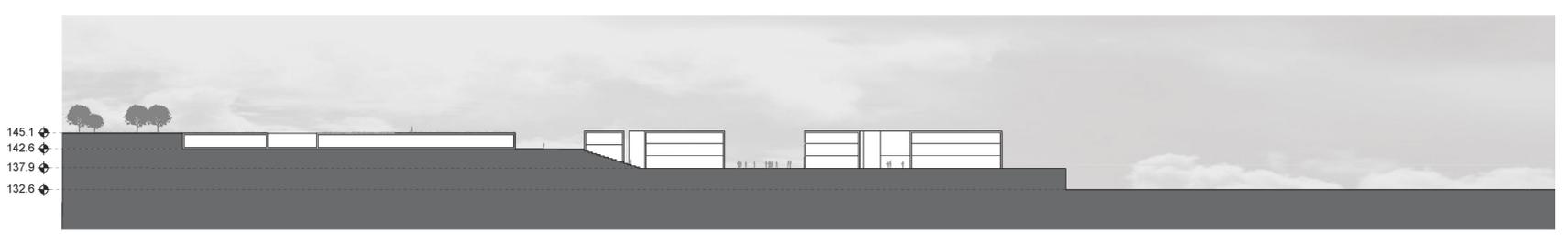
MASTERPLAN



ASSONOMETRIA



VISTE DI PROGETTO



SEZIONE TERRITORIALE

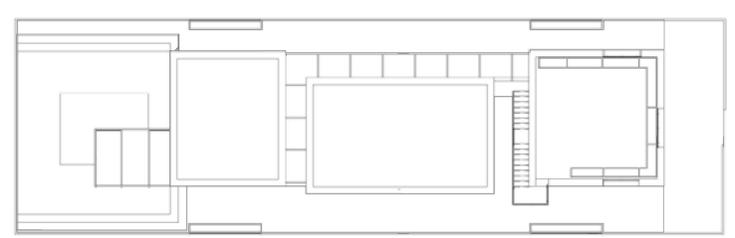
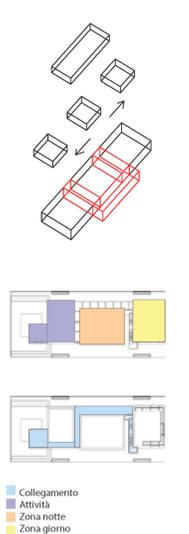
Laboratorio di fondamenti della progettazione
a.a. 2020/2021

Prof:
Anna Rita Emili
Roberta Cocci Grifoni

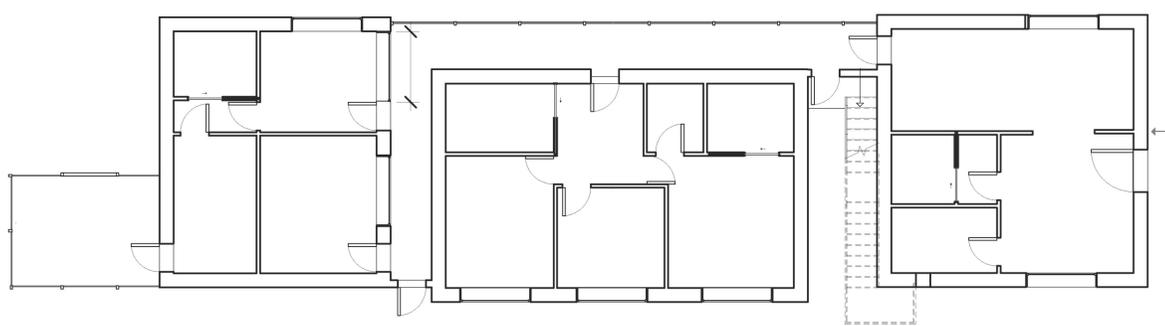
"Una casa per un lotto lungo e stretto"

L'edificio realizzato è stato progettato sulla base di un lotto di 12 m di larghezza e 40 m di lunghezza. Riprendendo le caratteristiche principali della località in cui è stato inserito, il progetto segue il concept di una casa unifamiliare che asseconi le varie esigenze, con stanze divise in tre ambienti distinti ognuno dei quali assolve ad una funzione, tenuti insieme da un corridoio completamente versatile adeguandosi alle varie condizioni climatiche e stagioni così come la piscina sul retro che dividendosi tra interno e esterno garantisce un utilizzo per ogni periodo dell'anno.

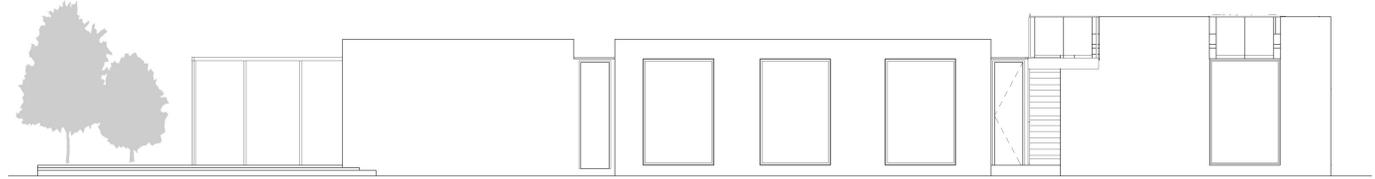
Concept e funzioni



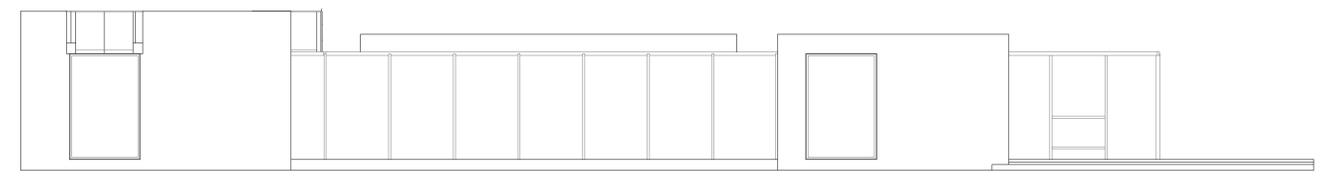
MASTERPLAN



PIANTA 1:100



PROSPETTO 1:100



PROSPETTO 1:100





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO
SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN “E. VITTORIA”

CORSO DI LAUREA IN

..... Scienze dell'architettura.....

TITOLO DELLA TESI

..... Substreet.....
.....
.....

Laureando/a

Nome..... Sara Mascitti.....

Firma..... *Sara Mascitti*.....

Relatore

Nome..... Luigi Coccia.....

Firma..... *Luigi Coccia*.....

Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i

.....
.....

ANNO ACCADEMICO

..... 2022-2023.....