



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO
SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN “E. VITTORIA”

CORSO DI LAUREA IN

Scienze dell'Architettura

TITOLO DELLA TESI

Spazio pubblico e rigenerazione urbana:

nuovi ecosistemi, connessioni e interferenze

Laureando/a

Nome..... Alessia Pazzi

Firma.....

Relatore

Nome..... Elio Trusiani

Firma.....

Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i

..... Giorgio Caprari

..... Ludovica Simionato

ANNO ACCADEMICO

2023/2024

RELAZIONE WORKSHOP

Il Workshop a cui ho partecipato, *“Spazio pubblico e rigenerazione urbana: nuovi ecosistemi, connessioni e interferenze”*, si è diviso in due parti, la prima settimana attraverso un viaggio itinerante in Olanda, visitando vari progetti, e facendo incontri e lezioni con docenti universitari, professionisti e amministratori, la seconda parte attraverso lezioni frontali, lavoro in classe e sopralluogo nell'area di studio, Roma.

Gli elaborati finali racchiudono, nella prima tavola, l'esperienza in Olanda, mentre nelle ultime due tavole si concentrano le nostre valutazioni, idee e infine il progetto finale sull'area di Roma.

La prima tavola l'ho incentrata sul Luchtsingel, il ponte giallo di Rotterdam, progetto dello studio di architettura di Rotterdam Zus. Questo percorso pedonale in quota lungo 400 metri è stato aperto al pubblico nell'agosto del 2015. Nella tavola ho voluto rappresentare questo progetto in ogni sua forma, in modo tale da far emergere ogni suo aspetto, dalla sua tridimensionalità che lo caratterizza, dai suoi collegamenti e diramazioni e dal rapporto che ha con il contesto.

Per far capire al meglio ogni suo aspetto ho iniziato rappresentandolo in pianta, passando poi per un'assonometria e arrivando ad una vista che fa emergere questo percorso tridimensionalmente.

Passando al progetto, dopo il sopralluogo svolto e dalle varie attività ho riportato come prima cosa una sintesi critica che spiega le varie opportunità e minacce del luogo, dove ho anche integrato una rielaborazione dell'analisi del PUMS.

Partendo dalle considerazioni fatte nella sintesi critica le scelte del concept hanno portato poi ai vari obiettivi, partendo dalla creazione di micro centralità, intesa come riqualificazione di centralità esistenti ma anche come progettazione ex novo. Sono interventi puntuali messi poi a sistema attraverso interventi lineari, come la creazione di un parco lineare che costeggia la ferrovia e che fa da filtro tra la ferrovia e il resto della città, e una nuova rete ciclabile, che comprende anche la riqualificazione di un piccolo tratto già esistente, che mette a sistema queste centralità e alcuni punti principali del quartiere.

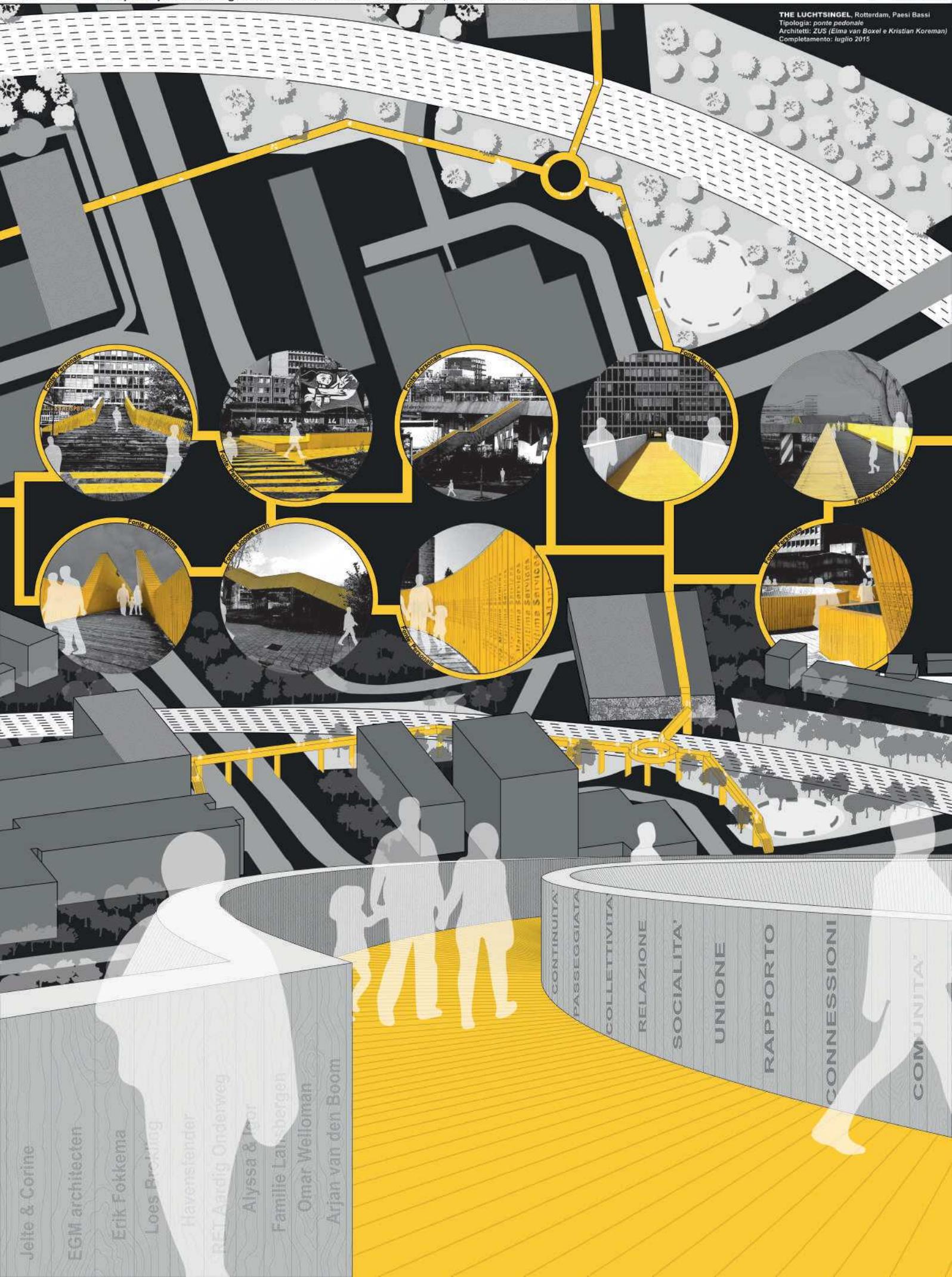
Sono passata poi alla suddivisione dei vari obiettivi, partendo dalla creazione di micro centralità urbane, al recupero e riqualificazione degli spazi aperti e il miglioramento delle connessioni interne al quartiere.

Il progetto infatti ci restituisce vari interventi, nel complesso scolastico troviamo il riutilizzo del campo come nuovo spazio che funge anche da punto d'incontro per la comunità, l'inserimento di spazi espositivi e street art nel fronte della scuola, la realizzazione di uno servizio ristoro e l'introduzione di una school street per aumentare la sicurezza dell'area; spostandoci nell'area della stazione Tuscolana abbiamo una riqualificazione del sottopassaggio di quest'ultima, la trasformazione dell'area frontistante e la rigenerazione di aree dismesse, il recupero e il restauro del deposito Atac e l'inserimento di cool materials, una pavimentazione stradale che limita l'innalzamento della temperatura. Troviamo poi un'ultima micro centralità nello snodo ferroviario, dove ho pensato una riqualificazione dell'area e l'inserimento di nuove funzioni urbane, troviamo poi la riqualificazione delle strutture FS e la progettazione di tetti giardino, il tutto collegato da un percorso pedonale in quota che collega le due sponde della ferrovia con lo snodo centrale.

Abbiamo poi la progettazione di un margine verde che costeggia la ferrovia, e che mette a sistema questo percorso rialzato con la nuova area della stazione attraverso la creazione di un parco lineare, una zona abbandonata e degradata che è stata trasformata in un punto di socializzazione e ricreativo, attraverso anche la demolizione di alcuni edifici abbandonati e la rigenerazione di altre zone attraverso diverse funzioni urbane, come spazi di aggregazione, punti ristoro o degli hub per incentivare la mobilità sostenibile.

Abbiamo infine la progettazione di un percorso ciclabile che mette a sistema i punti principali dei quartieri e che passa anche nel mezzo del parco lineare e che crea quindi un percorso circolare.

THE LUCHTSINGEL, Rotterdam, Paesi Bassi
 Tipologia: ponte pedonale
 Architetti: ZUS (Eima van Boxel e Kristian Koreman)
 Completamento: luglio 2015

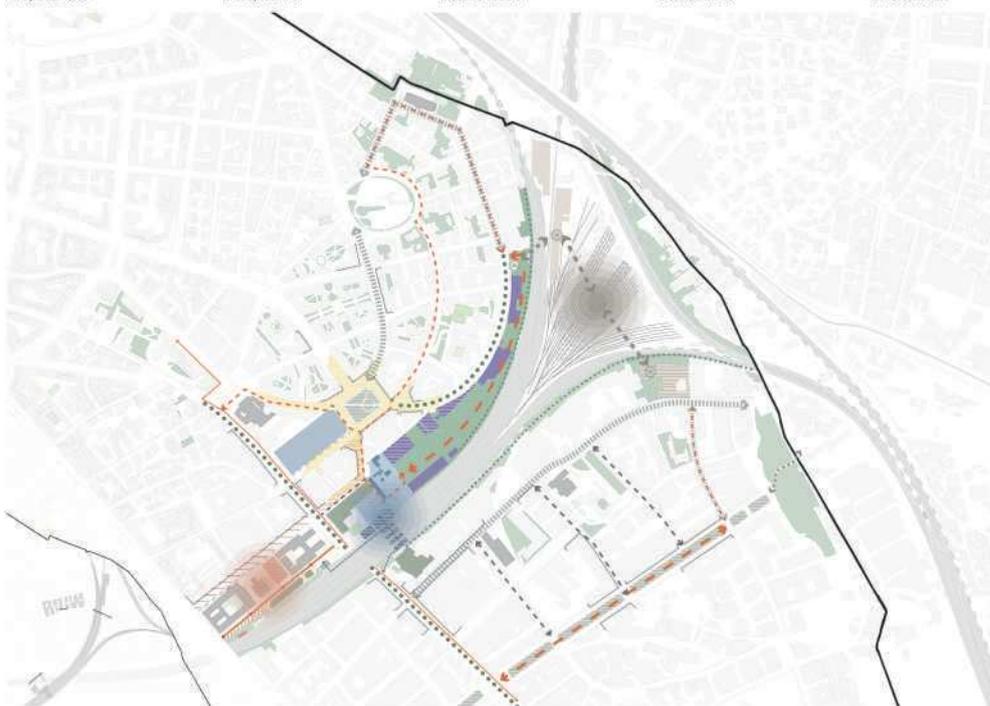
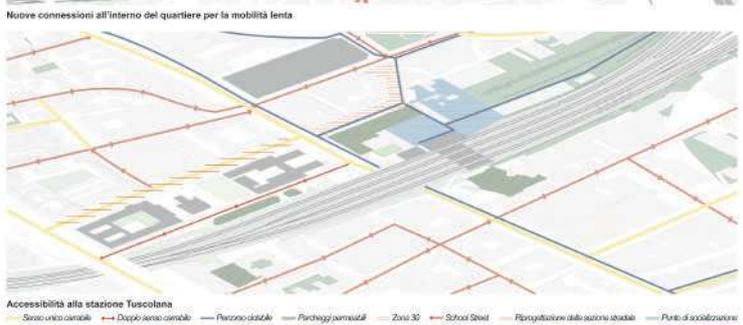
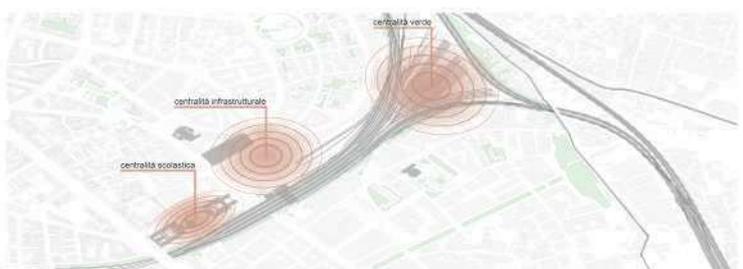


Jeite & Corine
 EGM architecten
 Erik Fokkema
 Loes Brockling
 Havenstender
 RET Aardig Onderweg
 Alyssa & Thor
 Familie Lantsbergen
 Omar Weilloman
 Arjan van den Boom

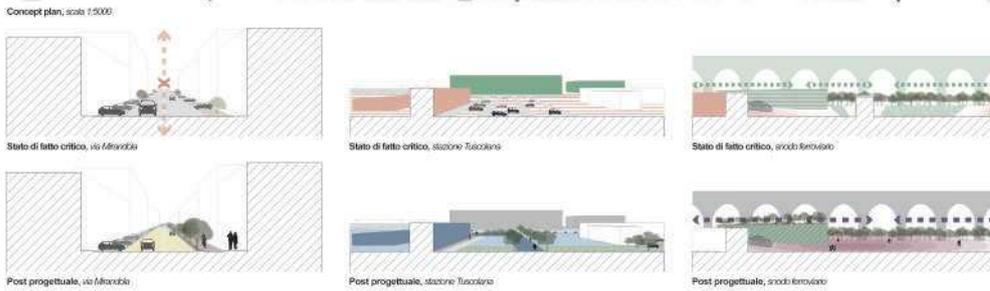
CONTINUITA'
 PASSEGGIATA
 COLLETTIVITA'
 RELAZIONE
 SOCIALITA'
 UNIONE
 RAPPORTO
 CONNESSIONI
 COMUNITA'



- Sintesi critica**
- OPPORTUNITA'**
- Stazione Tuscolana e complesso scolastico, la stazione e il complesso scolastico rappresentano due centralità per il quartiere e un collegamento con il resto della città.
 - Area verdi, le aree verdi che sono presenti nel quartiere offrono l'opportunità di essere messo a sistema.
 - Possibili connessioni, possibili connessioni che rimettono a sistema e in connessione lo snodo ferroviario con i due quartieri.
 - Acquedotto Claudio, bene storico-culturale che caratterizza il quartiere, con i suoi archi connette il quartiere e rappresenta un elemento di identità paesaggistica.
 - Ex deposito ATAC, opportunità di intervento per il funzionamento dell'edificio con funzione culturale.
 - Strutture FS, le strutture FS, attualmente in disuso, offrono la possibilità di riprogettare nuovi spazi.
 - Fronte commerciale, opportunità di intervento per la riqualificazione dell'area interessata.
 - Scalo ferroviario, opportunità di intervento per la riqualificazione dell'area interessata.
 - Percorso ciclabile, rappresenta l'opportunità di creare nuovi percorsi ciclabili nell'ottica di una rete di connessioni più ampia all'interno del quartiere.
 - Ritribuzione analisi PUMS, presenza di collegamenti veloci pubblici: Linea autobus Linea metropolitana Fermata metropolitana
- MINACCE**
- Inquinamento acustico, la vicinanza con la barriera ferroviaria provoca inquinamento acustico causato dal passaggio frequente di treni.
 - Area fortemente impermeabilizzate, parcheggi totalmente cementificati, potenzialmente riconvertibili.
 - Area abbandonate, spazio aperto degradato o in disuso che non permette lo sviluppo di usi pubblici.
 - Noni pericolosi, incrocio pericoloso in prossimità del complesso scolastico che causa una minaccia per gli studenti del quartiere.
 - Infrastruttura verde urbana, presenza di aree verdi nel quartiere potenzialmente in rete attraverso la riprogettazione dell'asse stradale.
 - Quartieri non collegati, i due quartieri, Tuscolano Nord e VIII Tuscolano, sono mal collegati tra loro.
 - Strutture abbandonate, varie strutture lungo il margine della ferrovia sono in disuso e lasciate in uno stato di degrado.
 - Bancarelle e mercati abusivi, rappresentano una minaccia per il quartiere occupando uno spazio abusivamente, possibile trasferimento all'interno del deposito ATAC.
 - Cortile della scuola, il cortile della scuola rappresenta uno spazio in stato di degrado, potenzialmente riconvertibile.
 - Strade trafficate, le strade trafficate nei pressi del complesso scolastico causano una minaccia per gli studenti del quartiere.



- OBBIETTIVO 1: CREAZIONE DI MICROCENTRALITÀ URBANE**
- AZ. 1.1: MICROCENTRALITÀ NEL COMPLESSO SCOLASTICO**
- IN. 1.1.1 Utilizzo del cortile della scuola come spazio di incontro per la comunità attraverso la rigenerazione dello skatepark e realizzazione di un cinema all'aperto.
 - IN. 1.1.2 Inserimento di spazi espositivi temporanei e street-art in via Arinda, legati alla produzione artistica della scuola.
 - IN. 1.1.3 Riqualificazione dello spazio frontistante il complesso scolastico e realizzazione di un servizio di ristorazione e punto di ritrovo dedicato agli studenti.
 - IN. 1.1.4 Rimozione e sostituzione dell'attuale pavimentazione stradale con Cool Materials, che limitino l'innalzamento della temperatura e accentuano visivamente la nuova centralità.
- AZ. 1.2: MICROCENTRALITÀ NELLA PIAZZA RAGUSA**
- IN. 1.2.1 Intervento di riqualificazione e restauro architettonico del deposito ATAC, dando una nuova funzione culturale e artistica agli spazi, dedicati a installazioni temporanee dell'università del quartiere.
 - IN. 1.2.2 In un punto di ritrovo e socializzazione.
 - IN. 1.2.3 Trasformazione dell'area frontistante la stazione convertendo una parte del parcheggio esistente in un punto di ritrovo e socializzazione.
 - IN. 1.2.4 Trasformazione delle aree libere interurbane e rigenerazione di aree dismesse e degradate nei pressi della stazione, attraverso l'inserimento di nuove funzioni urbane, funzioni commerciali, informative e spazi di aggregazione.
 - IN. 1.2.5 Riqualificazione del sottopassaggio pedonale della stazione Tuscolana.
 - IN. 1.2.6 Intervento di riqualificazione e restauro architettonico della stazione Tuscolana, creazione di una nuova copertura e progettazione di una lounge.
 - IN. 1.2.7 Rimozione e sostituzione dell'attuale pavimentazione stradale con Cool Materials, che limitino l'innalzamento della temperatura e accentuano visivamente la nuova centralità.
- AZ. 1.3: MICROCENTRALITÀ NELLO SNODO FERROVIARIO**
- IN. 1.3.1 Realizzazione di un nuovo collegamento che mette in connessione il quartiere Tuscolano Nord e il quartiere VIII Tuscolano con lo snodo ferroviario attraverso un percorso pedonale in quota.
 - IN. 1.3.2 Riqualificazione dello snodo ferroviario attraverso l'insediamento di nuove funzioni urbane, installazioni a scopo ricreativo, inserimento di arti comunitari autogestiti, basati sull'attivismo comunitario, progettazione di un nuovo spazio sportivo, realizzazione di una nuova piazza di centralità e di distribuzione, progettazione di spazi gioco per bambini.
 - IN. 1.3.3 Riqualificazione delle strutture FS e progettazione di tetti giardino, con spazi di socialità e punti ristoro in connessione con il percorso pedonale sopralevato.
 - IN. 1.3.4 Ricostruzione del complesso dismesso in via Assisi, riqualificando e dando una nuova funzione culturale e artistica agli spazi.
 - IN. 1.3.5 Punti di arrivo e di partenza del percorso pedonale sopralevato, ottenuto ricavando un punto di ritrovo e socialità dal tetto degli edifici in disuso e del nuovo parco lineare.
- OBBIETTIVO 2: RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE DEGLI SPAZI APERTI**
- AZ. 2.1: PROGETTAZIONE DI UN MARGINE VERDE**
- IN. 2.1.1 Creazione di un parco lineare che permetta il riuso di uno spazio dismesso e che mette a sistema il percorso pedonale rialzato con l'area della stazione.
 - IN. 2.1.2 Ricostruzione di una fascia di verde filtro tra la ferrovia e il tessuto urbano, piantumando arbusti e alberi a basso fusto.
 - IN. 2.1.3 Trasformazione delle aree libere interurbane e rigenerazione di aree dismesse e degradate attraverso l'inserimento di nuove funzioni urbane, spazi di aggregazione, punti ristoro, progettazione di Hub per i mezzi sostenibili.
 - IN. 2.1.4 Demolizione di edifici dismessi nell'area del parco lineare per permettere l'espansione di quest'ultimo.
- AZ. 2.2: RIQUALIFICAZIONE DEGLI SPAZI VERDI**
- IN. 2.2.1 Depauperamento delle aree di sosta per auto e sosta in spora di pavimentazioni dionanti autofocanti.
 - IN. 2.2.2 Riprogettazione del verde esistente e dotazione in questi spazi di attrezzature per lo stare, come soppite, tavolini e panchine che permettano una sosta piacevole agli utenti dei servizi.
- OBBIETTIVO 3: MIGLIORARE L'ACCESSIBILITÀ E LE CONNESSIONI INTERNE AL QUARTIERE**
- AZ. 3.1: PROGETTAZIONE DI CONNESSIONI VERDI**
- IN. 3.1.1 Riqualificazione e messa in sicurezza di via Tuscolana e via della Stazione Tuscolana attraverso l'installazione di fari a LED e parcheggi dionanti.
- AZ. 3.2: RIQUALIFICAZIONE DELLE CONNESSIONI PEDONALI ESISTENTI**
- IN. 3.2.1 Ricostruzione della sezione stradale attraverso l'eliminazione di una fascia di parcheggio, movimento delle superfici pedonali in via Enna, via Crotona, via Alcamo, via della stazione Tuscolana, via Assisi e via Crotone.
 - IN. 3.2.2 Ricostruzione dell'asse stradale e messa in sicurezza dei percorsi pedonali esistenti integrandoli con nuovi tratti di progetto per creare un circuito unico in via Montebello, via Nanni, Via Giubary, via Montebello.
 - IN. 3.2.3 Introduzione di un nuovo percorso pedonale che mette in connessione via Nuova Umbra con il Montebello.
- AZ. 3.3: CREAZIONE DI UN SISTEMA CIRCOLARE CICLABILE**
- IN. 2.1.1 Ricostruzione della sezione stradale attraverso l'inserimento di un percorso ciclabile in via Montebello, via Alcamo, via della stazione Tuscolana e via Crotone.
 - IN. 2.1.2 Riqualificazione del percorso ciclabile esistente.
 - IN. 2.1.3 Inserimento di un percorso ciclabile lungo il parco lineare e in via Nuova Umbra.
- AZ. 3.4: MESSA IN SICUREZZA DELLE STRADE DEL QUARTIERE**
- IN. 3.4.1 Riprogettazione della sezione stradale di via Assisi e via Montebello, aumentando l'accessibilità alla mobilità lenta.
 - IN. 3.4.2 Introduzione di una zona 30 in via Gelsi.
 - IN. 3.4.3 Introduzione di una school street in via Arida.



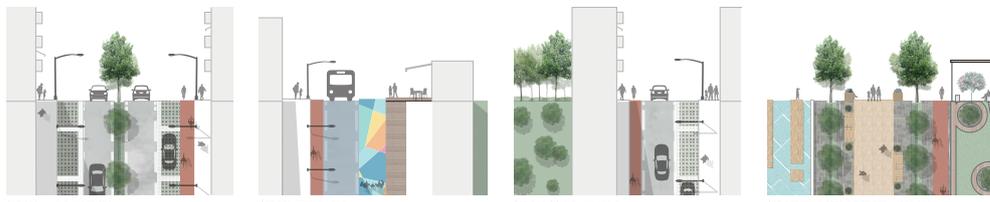


Masterplan, 1:2000



Sviluppo degli spazi del parco lineare

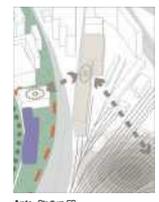
- 1 Prolungamento della copertura della stazione Tuscolana
- 2 Creazione di una lounge per la stazione Tuscolana
- 3 Giochi d'acqua
- 4 Punto ristoro
- 5 Area relax
- 6 Hub per incentivare la mobilità sostenibile
- 7 Area attrezzata con giochi per bambini
- 8 Area relax ombreggiata
- 9 Area per studio
- 10 Area con sedute
- 11 Percorso pedonale
- 12 Percorso ciclabile



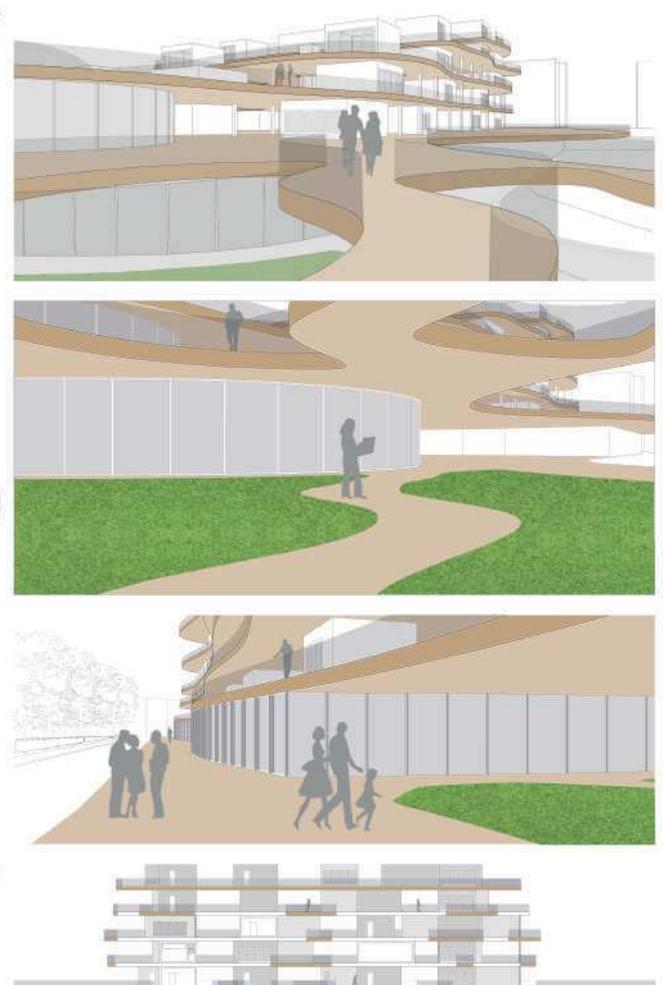
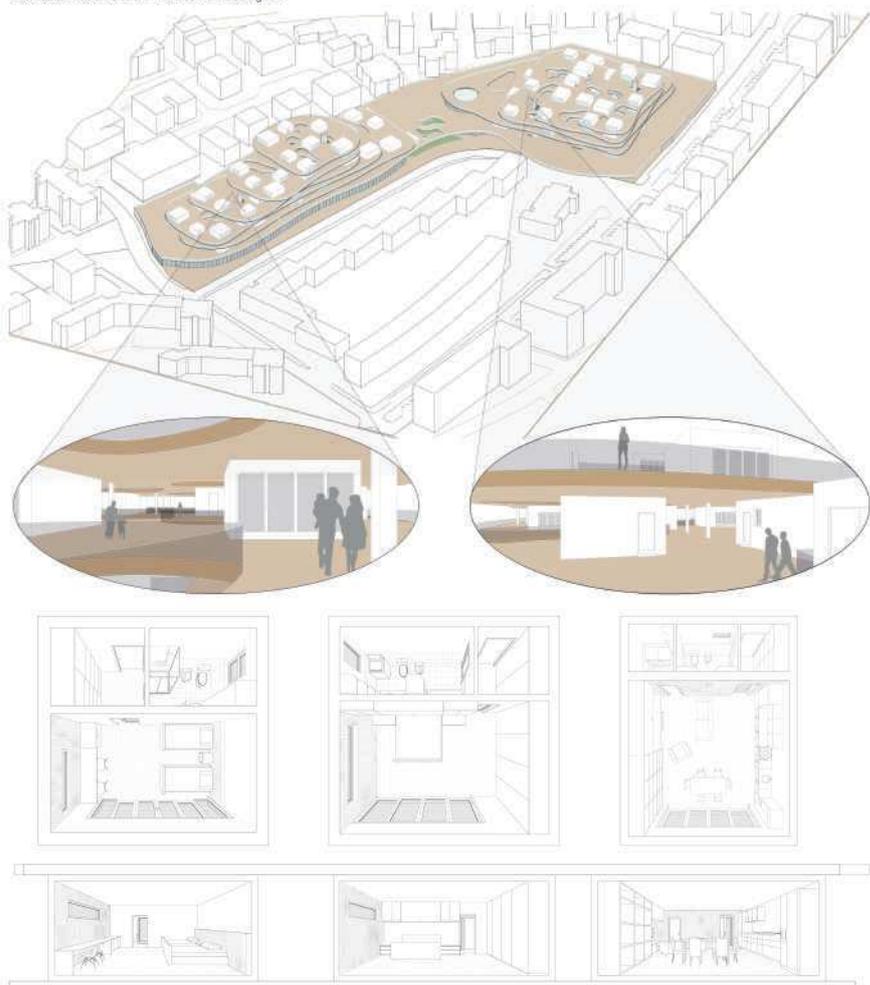
Abaco delle specie arboree

COMPLESSO SCOLASTICO	MESSA IN POSA DI COOL MATERIALS BREVE TERMINE	INTRODUZIONE DI UNA SCHOOL STREET BREVE TERMINE	INSERIMENTO DI SPAZI ESPOSITIVI E STREET-ART MEDIO TERMINE	RIPROGETTAZIONE DEL CORTILE SCOLASTICO LUNGO TERMINE	REALIZZAZIONE DI UN PUNTO RISTORO LUNGO TERMINE
MARGINE VERDE	DEMOLIZIONE DI EDIFICI DISMESSI BREVE TERMINE	RIGENERAZIONE DI AREE DISMESSE E DEGRADATE BREVE TERMINE	PROGETTAZIONE E CREAZIONE DI UN PARCO LINEARE MEDIO TERMINE	RICOSTITUZIONE DI UNA FASCIA DI VERDE FILTRO LUNGO TERMINE	REALIZZAZIONE DI UN SISTEMA CIRCOLARE CICLABILE LUNGO TERMINE
SNODO FERROVIARIO	PROGETTAZIONE DI SPAZI SPORTIVI E DI ORTI COMUNITARI BREVE TERMINE	RICONVERSIONE DEL COMPLESSO DISMESSO IN VIA ASSISI BREVE TERMINE	RIQUALIFICAZIONE DELLE STRUTTURE FS E PROGETTAZIONE DI TETTI GIARDINO MEDIO TERMINE	PROGETTAZIONE DELLA COPERTURA DELLA STAZIONE E DI UNA LOUNGE LUNGO TERMINE	REALIZZAZIONE DI UN PERCORSO PEDONALE IN QUOTA LUNGO TERMINE
STAZIONE TUSCOLANA Cronoprogramma	MESSA IN POSA DI COOL MATERIALS BREVE TERMINE	PROGETTAZIONE DEL PIAZZALE DELLA STAZIONE BREVE TERMINE	REALIZZAZIONE DI PARCHEGGI PERMEABILI BREVE TERMINE	RIPROGETTAZIONE DEL SOTTOPASSAGGIO MEDIO TERMINE	PROGETTAZIONE DELLA COPERTURA DELLA STAZIONE E DI UNA LOUNGE LUNGO TERMINE

RIFERIMENTI PROGETTUALI



LABORATORIO DI PROGETTAZIONE URBANA
Prof. Luca di Lorenzo Latini Prof.ssa Roberta Angelini



LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA
Prof. Timothy Brownlee Prof. Nico Monteferrante



