



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO  
SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN "E. VITTORIA"

CORSO DI LAUREA IN

SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

TITOLO DELLA TESI

"BIKE HOTEL" EDIFICI DA EDIFICI - BORGO MONTICCHIO  
BAGNI

Laureando/a

Nome MARCO CUCCHIARONI

Relatore

Nome Ludovico ROMANO

Firma [Signature]

Firma [Signature]

Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i

ANNO ACCADEMICO

2023 / 2024

## RELAZIONE DEL WORKSHOP

Il workshop si è posto l'obiettivo di riflettere sulla necessità di rivedere e integrare la fase creativa all'interno del processo di recupero e valorizzazione del patrimonio architettonico storicizzato. Questo approccio è stato messo in pratica attraverso la selezione di alcuni edifici significativi, scelti per essere riqualificati nel contesto del programma di rilancio territoriale intitolato 'Borgo Monticchio Bagni'. L'intento principale del workshop è stato quello di restituire a questi edifici il ruolo che storicamente hanno ricoperto, ovvero quello di essere dei veri e propri laboratori di innovazione e sperimentazione, capaci di stimolare nuove pratiche economiche e sociali, oltre a contribuire alla riscrittura della storia e dell'interazione tra uomo e ambiente, che si fonde e si trasforma in territorio.

I partecipanti hanno avuto modo di lavorare su una selezione di edifici tra cui i più rilevanti erano: un ex fienile che si affaccia sulla piazza principale del borgo, la residenza della famiglia Lanari, la più rappresentativa della zona, che si affiancava a un annesso agricolo e a una pertinenza esterna situata tra i due edifici, e infine un edificio dismesso che un tempo era stato adattato a sede municipale. Questi edifici, tutti carichi di storia e potenziale, sono stati oggetto di un'attenta analisi e di un progetto di riqualificazione finalizzato a rispondere alle moderne esigenze funzionali e di utilizzo.

L'obiettivo principale di questo workshop era quello di ripensare uno di questi edifici, intervenendo con nuovi elementi e soluzioni architettoniche, come la realizzazione di una nuova copertura, l'aggiunta di nuovi volumi, la creazione di percorsi rinnovati e la progettazione di spazi che potessero rispondere a una varietà di usi contemporanei, tra cui centri di ricerca, strutture ricettive e sedi per attività imprenditoriali. La volontà era di trasformare questi spazi in realtà funzionali e moderne, rispettando al contempo il valore storico e culturale degli edifici stessi.

Nel mio caso specifico, ho scelto di concentrarmi su Casa Bramea, un edificio dismesso che, in passato, era stato utilizzato come sede municipale. Dopo aver effettuato un rilievo dettagliato e una scrupolosa osservazione, ho deciso, d'accordo con il Professore Ludovico Romagni, di sviluppare il progetto di un bike hotel, una struttura innovativa che potesse attrarre turisti e visitatori amanti della natura e delle attività all'aria aperta, promuovendo al contempo il turismo sostenibile e il coinvolgimento della comunità locale.

Il workshop si è articolato in diverse fasi. I primi due giorni sono stati dedicati alla visita del Borgo di Monticchio Bagni, un momento fondamentale per comprendere le risorse e le criticità del luogo, osservare le caratteristiche architettoniche e ambientali e raccogliere spunti per la progettazione. Successivamente, abbiamo

lavorato intensamente al progetto definitivo per le successive due settimane, affrontando sia la fase progettuale che quella della modellazione fisica e digitale delle nostre idee. Al termine del workshop, si è tenuta una mostra finale in cui ciascun partecipante ha avuto l'opportunità di presentare il proprio lavoro, corredato di tavole progettuali e plastico.

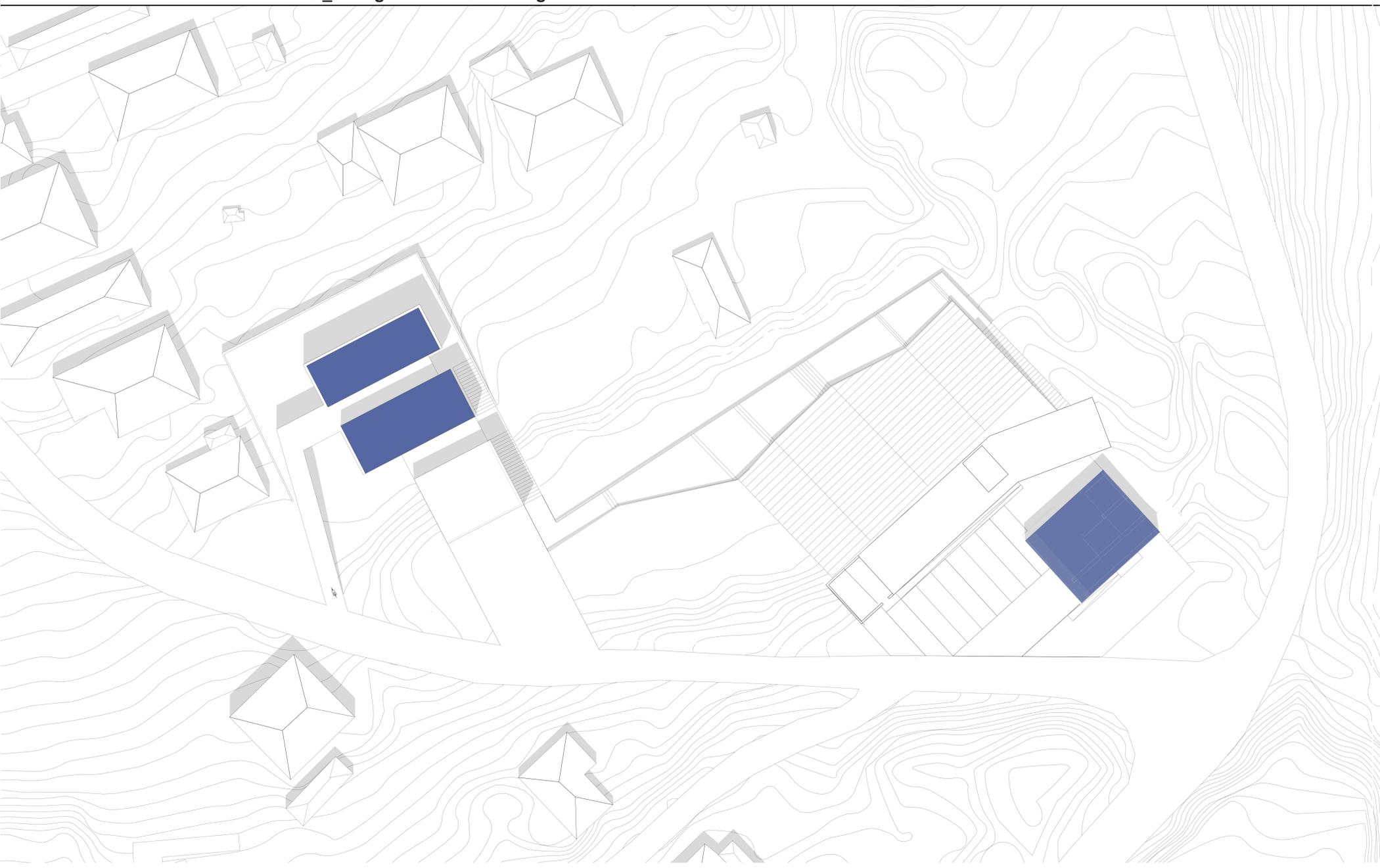
Un momento particolarmente significativo della mostra è stata la presenza di una docente del Politecnico di Milano, che ha ascoltato con interesse la nostra presentazione e ci ha fatto domande stimolanti sulle origini dei nostri progetti e sulla loro finalità. È stato un confronto molto arricchente, che ha permesso di comprendere l'impatto e le implicazioni di ciascuna proposta, e di riflettere ulteriormente sull'importanza di un approccio progettuale integrato che rispetti e valorizzi il patrimonio storico e culturale.

Nel complesso, ho trovato il workshop un'esperienza estremamente stimolante e arricchente. Ha permesso non solo di esplorare nuove idee e tecniche progettuali, ma anche di collaborare con altri studenti e docenti, creando un ambiente dinamico e creativo. Questo tipo di iniziativa dimostra quanto sia fondamentale un approccio multidisciplinare e partecipativo nella progettazione e nella riqualificazione del patrimonio architettonico, affinché possa continuare a essere un motore di innovazione e sviluppo per le comunità.

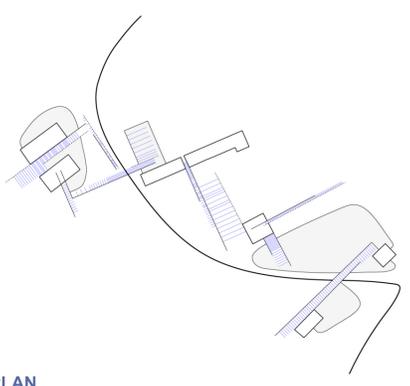
MARCO CUCCHIARONI



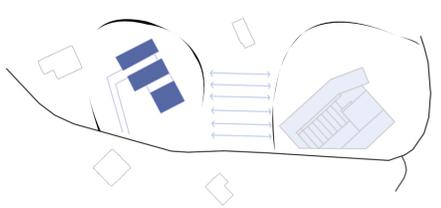
EDIFICI DA EDIFICI\_II borgo di Monticchio bagni



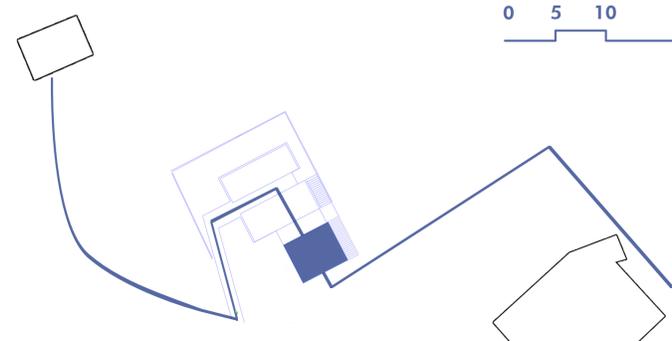
MASTERPLAN



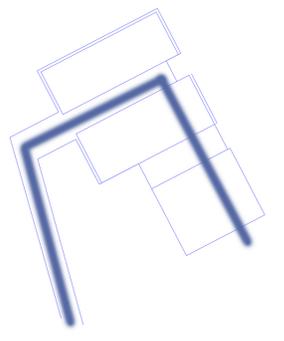
KEYPLAN



RELAZIONE EDIFICI

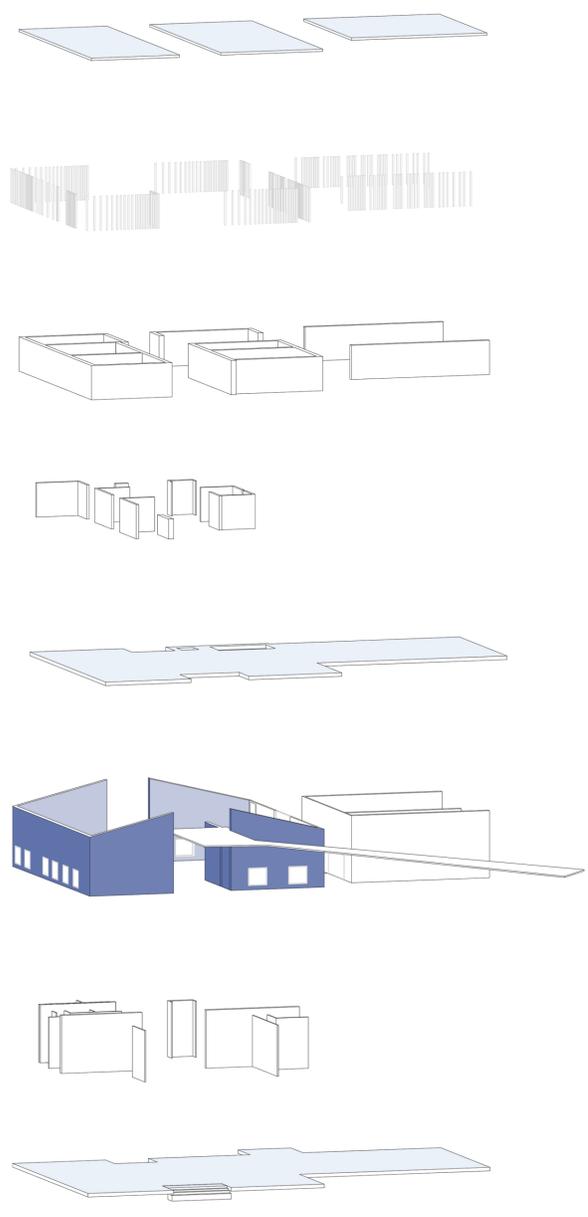


MOBILITA' CICLOPEDONALE



ACCESSO CICLABILE

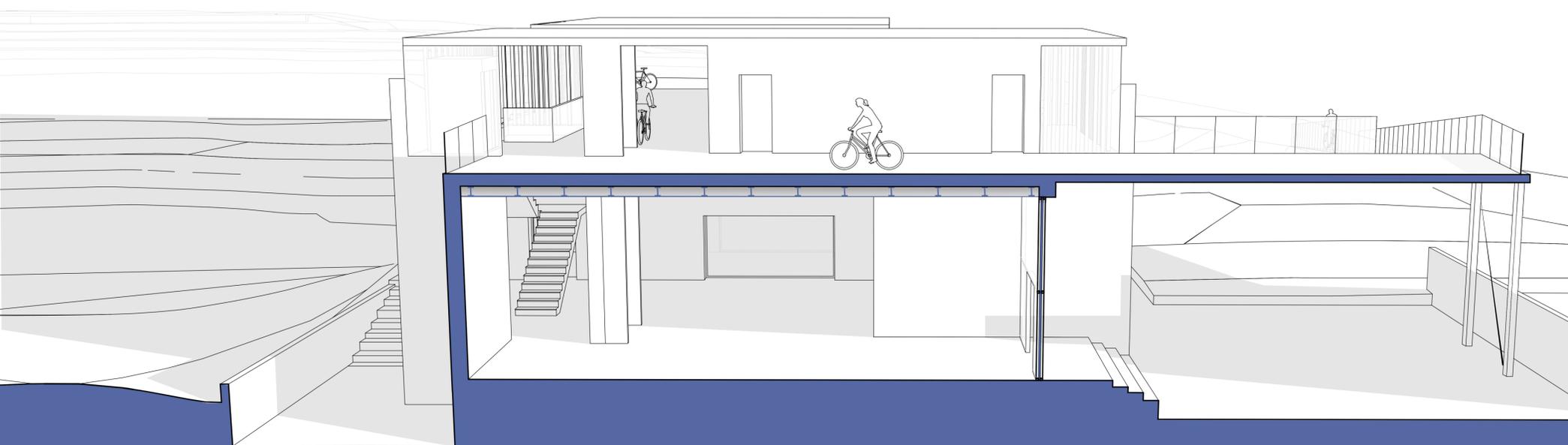




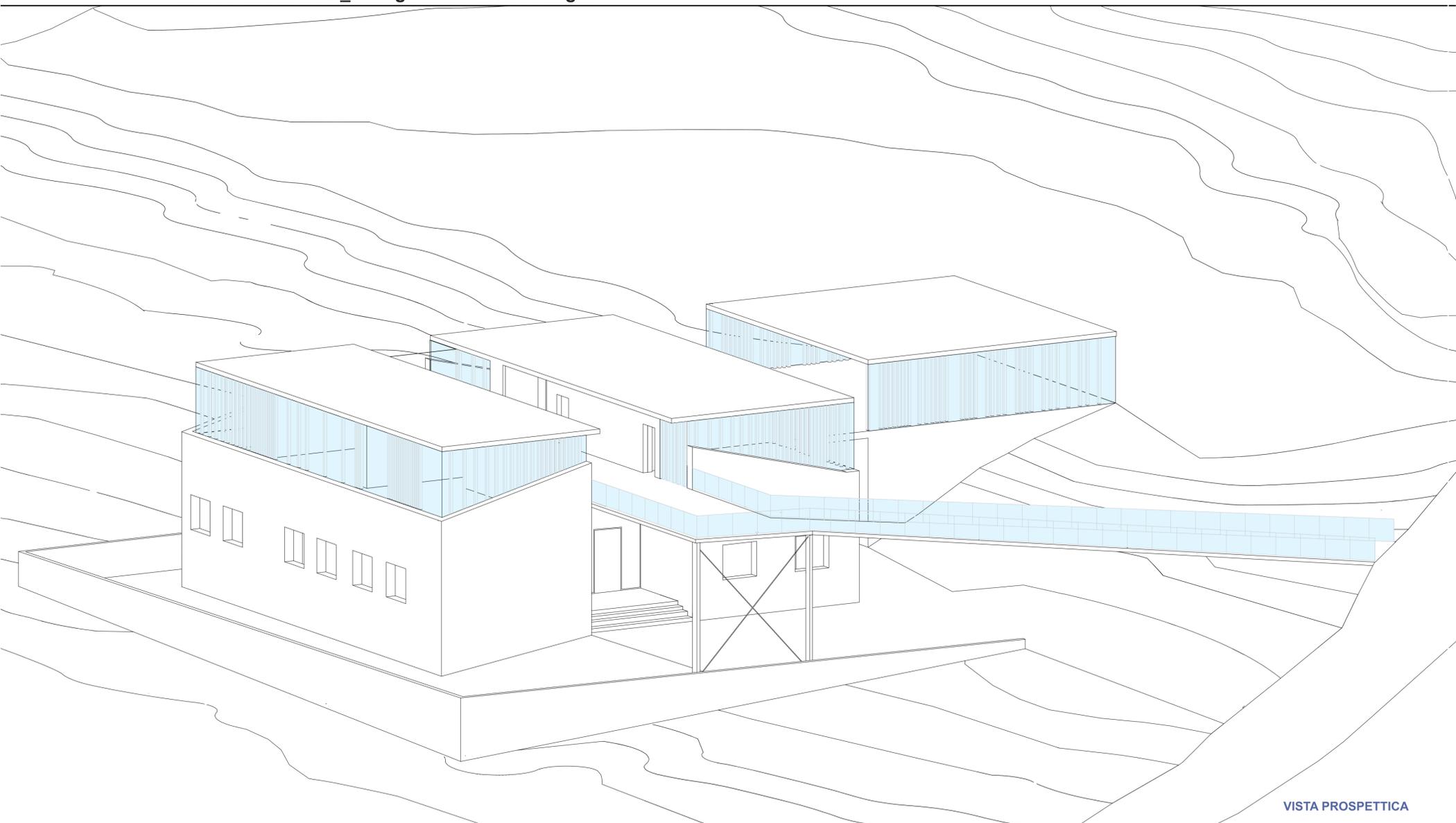
ESPLOSO scala 1:200



PLANIMETRIA PIANO PRIMO scala 1:200



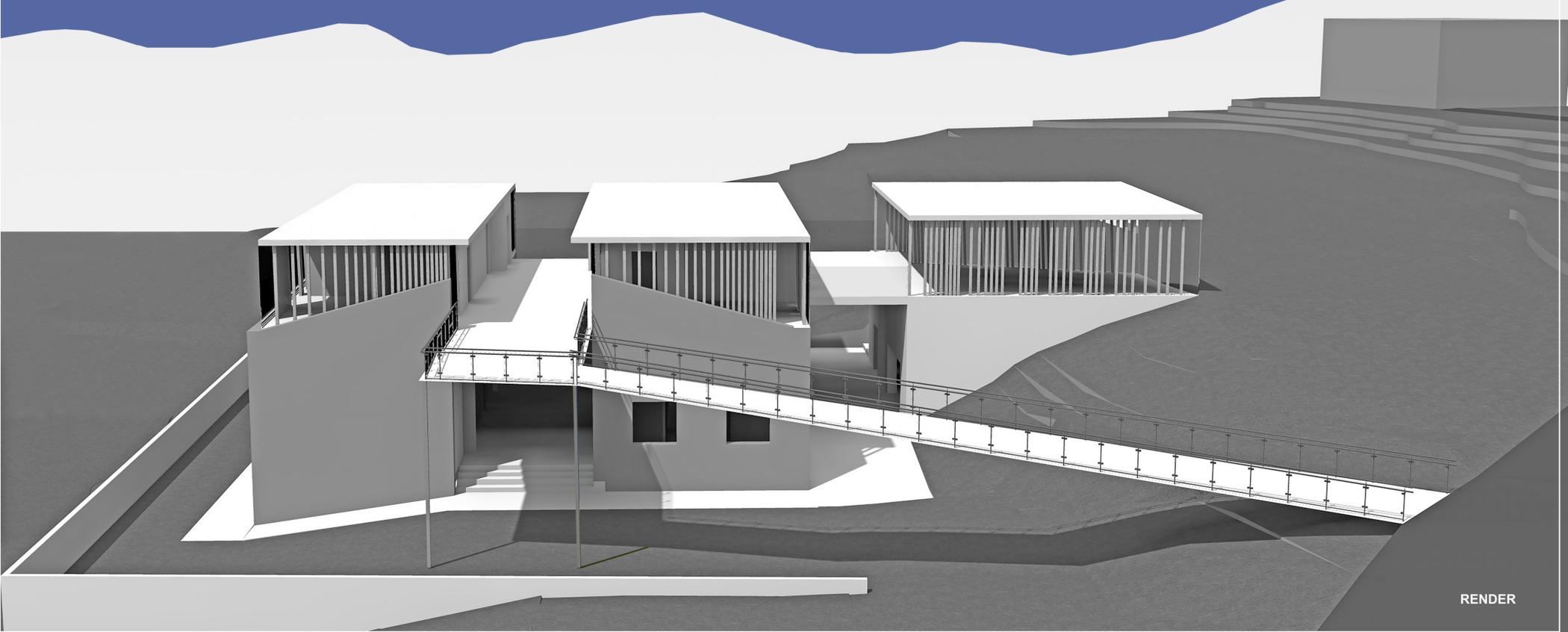
SEZIONE PROSPETTICA



VISTA PROSPETTICA

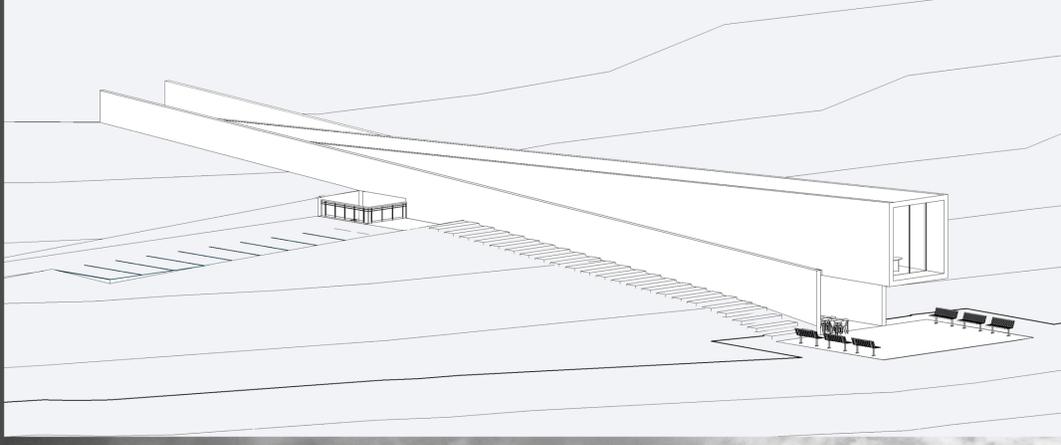
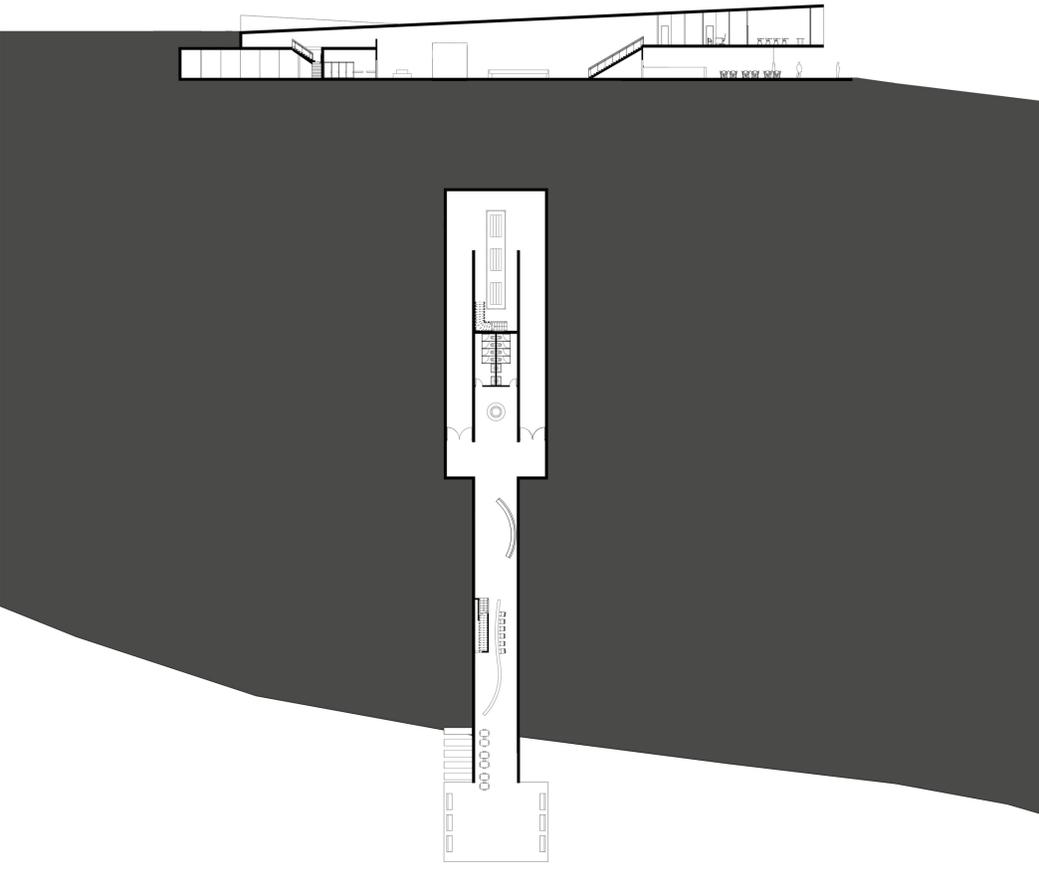


SEZIONE

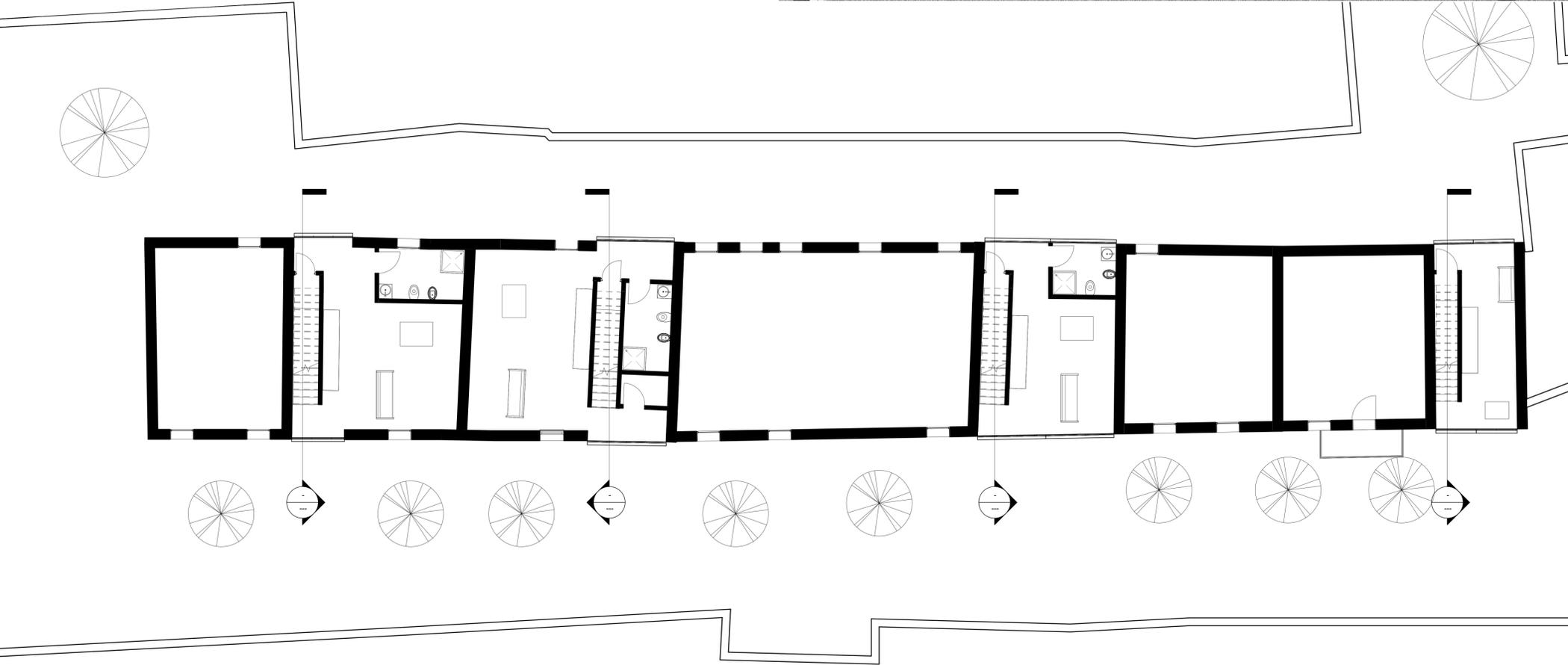


RENDER

Laboratorio di Progettazione Architettonica\_ prof. Luigi Cocchia



Laboratorio di Progettazione Urbana\_ prof. Ludovico Romagni

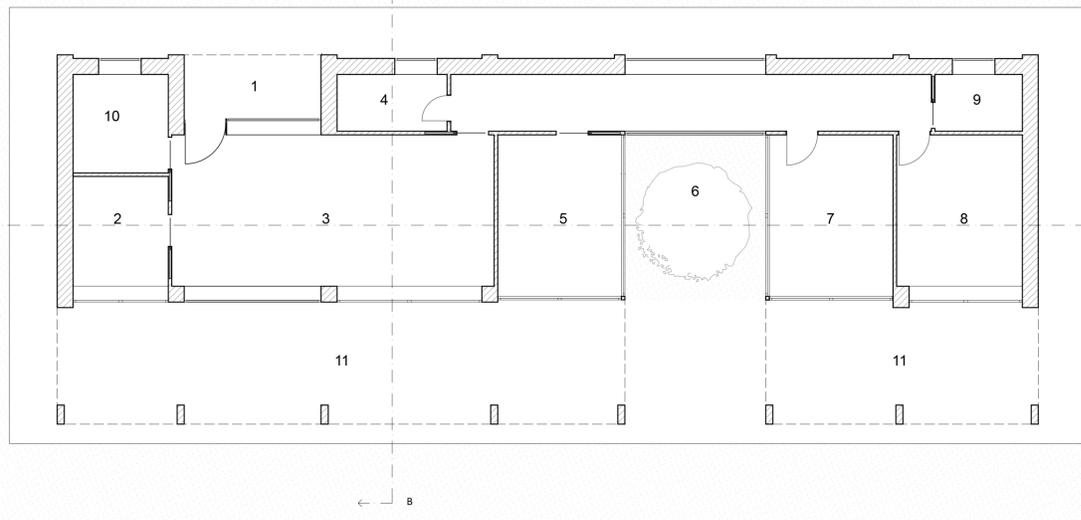




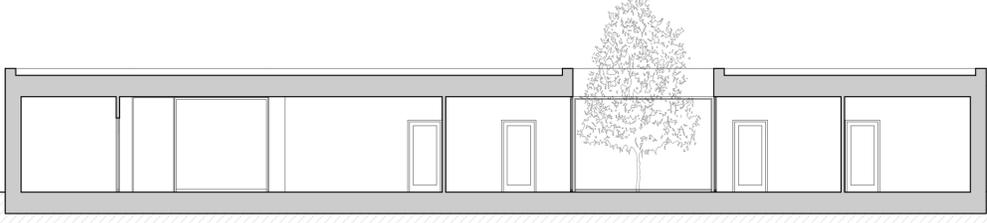
Laboratorio di progettazione Urbanistica\_ prof. Chiara Camaioni

Laboratorio di Fondamenti della progettazione architettonica \_ prof. Anna Rita Emili

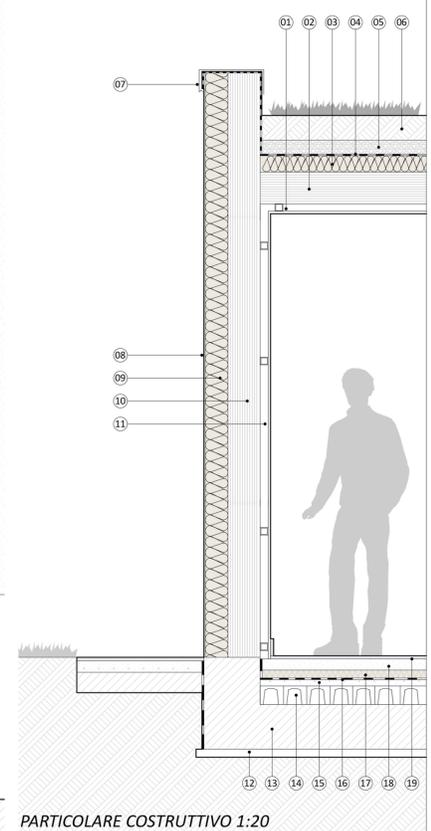
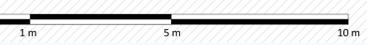
- 1) INGRESSO
- 2) CUCINA
- 3) SOGGIORNO
- 4) BAGNO
- 5) CAMERA SINGOLA
- 6) PATIO
- 7) CAMERASINGOLA
- 8) CAMERA DOPPIA
- 9) BAGNO
- 10) LAVANDERIA
- 11) PORTICO



Pianta Piano terra

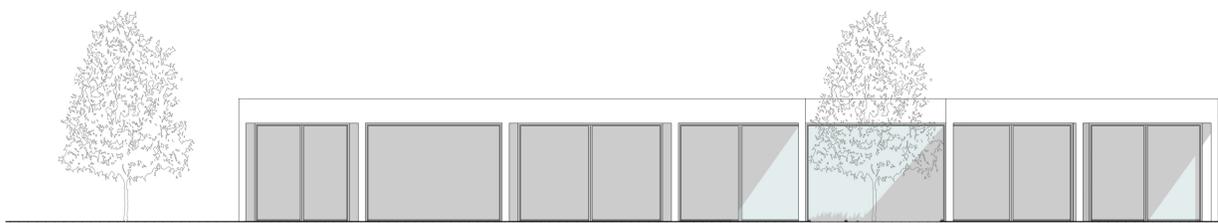


Sezione A-A



PARTICOLARE COSTRUTTIVO 1:20

- 01 Controsoffitto cartongesso
- 02 Solcio in Xlam
- 03 Isolante termico
- 04 Guaina impermeabilizzante
- 05 Drenaggio
- 06 Terreno vegetale
- 07 Scossalina
- 08 Intonachino
- 09 Cappotto termico
- 10 Pannello strutturale in Xlam
- 11 Controparete in cartongesso
- 12 Magrone
- 13 Platea di fondazione in c.a.
- 14 Igloo
- 15 Soletta armata
- 16 Guaina impermeabilizzante
- 17 Cappotto in lana minerale sp. 14 cm
- 18 Isolante termico
- 19 Pavimento



Prospetto sud

